

**AGUSTINOS**



**MEMORIA ESCOLAR**

**1970**

**STO. TOMAS DE VILLANUEVA**

**ALBACETE, 5 - VALENCIA**



***M. R. P. Pedro Aureliano García***

*Superior Provincial*

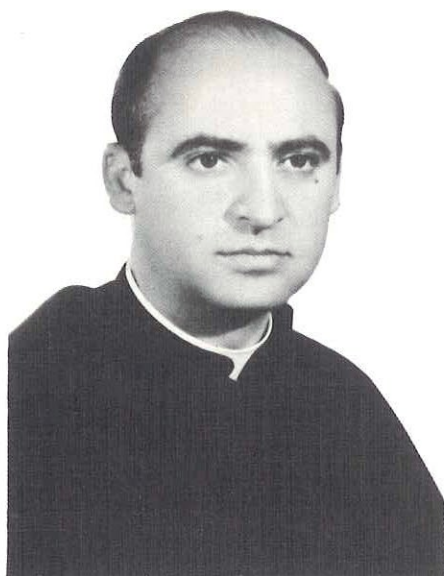


**R. P. Modesto Santamarta**

*Director del Colegio*



**P. Manuel Alvarez de Juan**  
*Director Técnico*



**P. Antonio Puente**  
*Vicerrector*



**P. Felipe Morrondo**  
*Inspector de Enseñanza*

a b c . .

Aquí tenemos un año más la Revista del Colegio.

No la miréis..., aún no.

Esta Revista es para cogerla con cuidado, llevarla a casa y leerla con amor, previamente sentados en cómodo sillón.

Esta Revista, que sin duda todos esperabais, es un memorial del curso. En ella os encontraréis a vosotros mismos. En ella encontraréis a los padres y profesores. Encontraréis también todas esas cosas, esos sucesos que a uno le gusta siempre recordar.

Esta Revista, con su ya tradicional profusión fotográfica, es una especie de álbum llamado a hacer perdurar, en bellas instantáneas, los recuerdos memorables, los recuerdos felices, que siempre se recogen a lo largo del curso.

"AGUSTINOS" quiere, en fin, hacer perpetuar con su Revista las hazañas —así como las bellas caras— de sus discípulos. Como todo memorial, aumenta de valor con el paso del tiempo y os proporcionará futuras satisfacciones, tanto a vosotros como a vuestra familia, por lo cual es de rogar que se guarde como una reliquia.

Por lo demás, esta Revista es vuestra. Y es vuestra porque está hecha para vosotros, constituida por vosotros y dedicada a vosotros.

Es una revista de jóvenes y para jóvenes, razón de más para profesarle cariño.

O sea, que habiendo hecho su revista esa cosa tan bonita que es la juventud, esa cosa tan inquieta que son los jóvenes de ahora, justo es, pues, que le concedamos el placer de leerla.

Pasa con cuidado a la página siguiente.

LAZAREMAGNE

# ALEGRIA

En soledad toqué las sienas  
llameantes de la alegría.  
Era un latir vertiginoso  
de evidencias desconocidas.

Ahora comprendo muchas cosas  
desesperadamente vivas.  
Pensé primero: ser el pájaro,  
ser la hoja verde, ser la espiga.  
Felicidad de seres mínimos,  
abiertos sólo a la sonrisa.  
Granar y volar y volver  
y verdecer, brillar... Las limpias  
horas serían urnas de oro,  
donde la gracia se eterniza.

Mas el pájaro no es feliz  
ni las hojas, ni las espigas.  
Ellos no saben que están vivos  
y no encuentran quien se lo diga.  
Precisan una llamarada,  
una clara y punzante espina,  
ganar a costa del dolor  
la alta cumbre de la alegría.

Pero el dolor no es manantial,  
sino carne de la alegría.  
Alegría es sentir el alma,  
en cada instante, nuestra y viva.

JOSE HIERRO

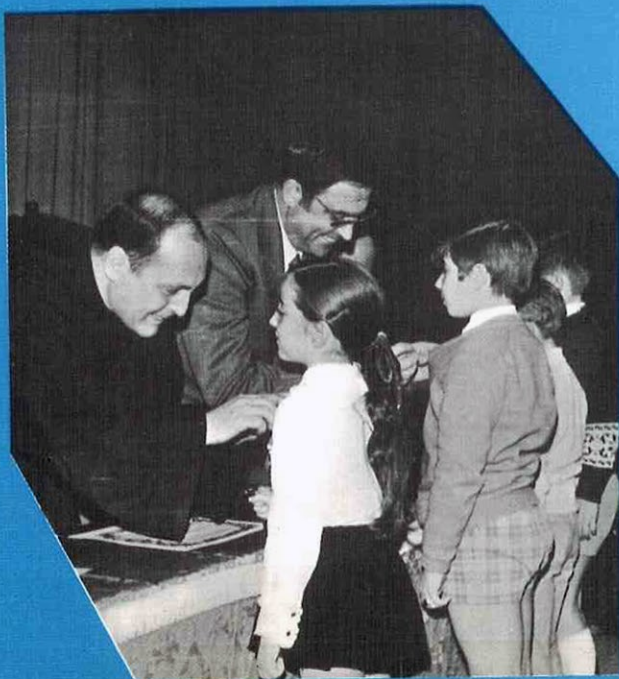
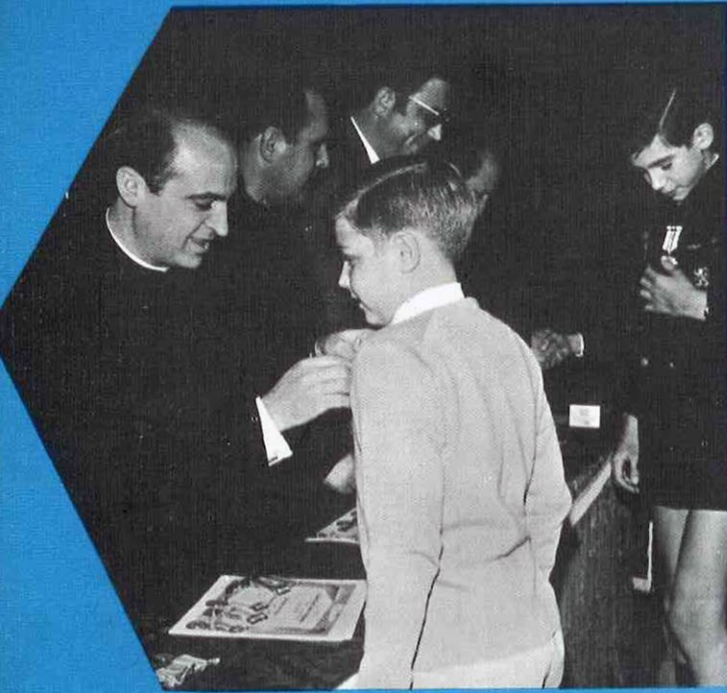


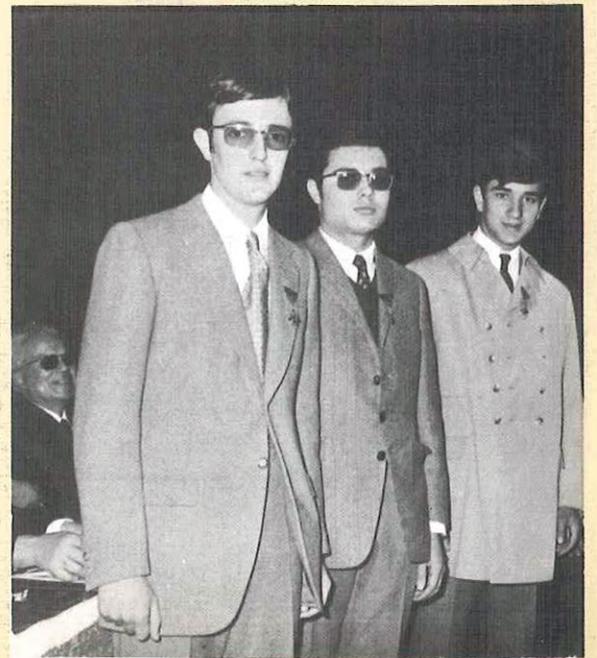
***Distribución***

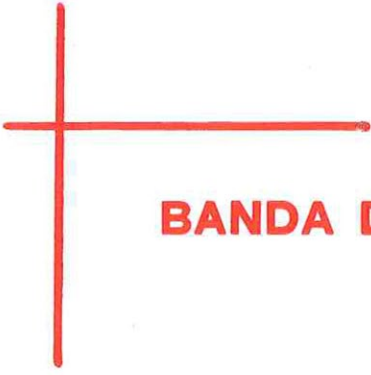
***de***

***Premios 1968-69***









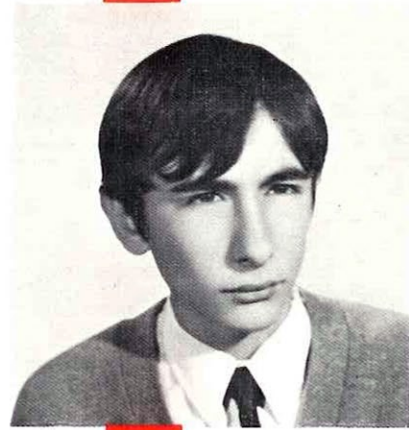
# BANDA DE HONOR



José Lombillo de Oñate

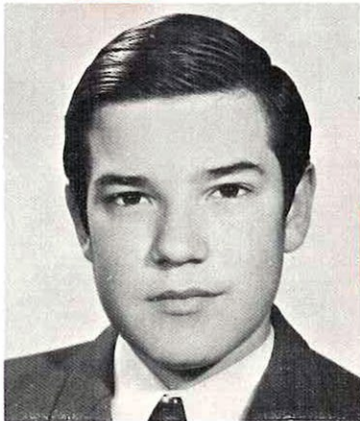
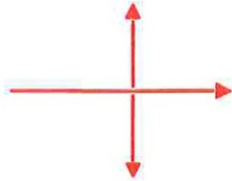


José M.ª Rueda Pérez

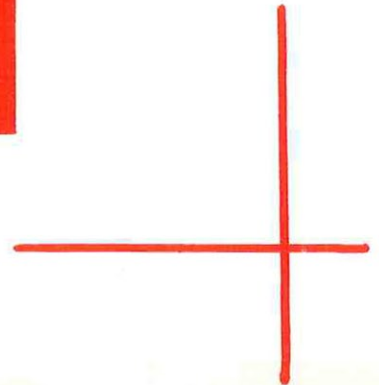


José V. Badenes Navarro

Matrícula  
en  
Reválida



Fernando Chiva García



# ENSEÑANZA

## PRIMARIA



*Nuestros niños, los niños se presentan tal como son.  
Todo en ellos es sencillez. Almas transparentes que  
reflejan el encanto, la luz y la alegría de la vida.  
Y su sonrisa un lago azul y sereno donde se mira el cielo.  
El fotógrafo los captó así, espontáneos y sin arreglos,  
como la primavera abriendo a todos los dones  
recibidos de Dios.*

P  
A  
R  
V  
U  
L  
O  
S



A



*Sor. Concepción*

*Este cromo lo tengo*



*Fuera el trabajo de desgaste!  
hay que vivir*



***Cuando no  
miren, me  
escapo***



***Fijate, lo empujas y anda***



***Qué dirá mi papá  
cuando lea la revista !***



***Sor. Ester***



# PARVULOS B





D. Bernardo



1.<sup>a</sup> A

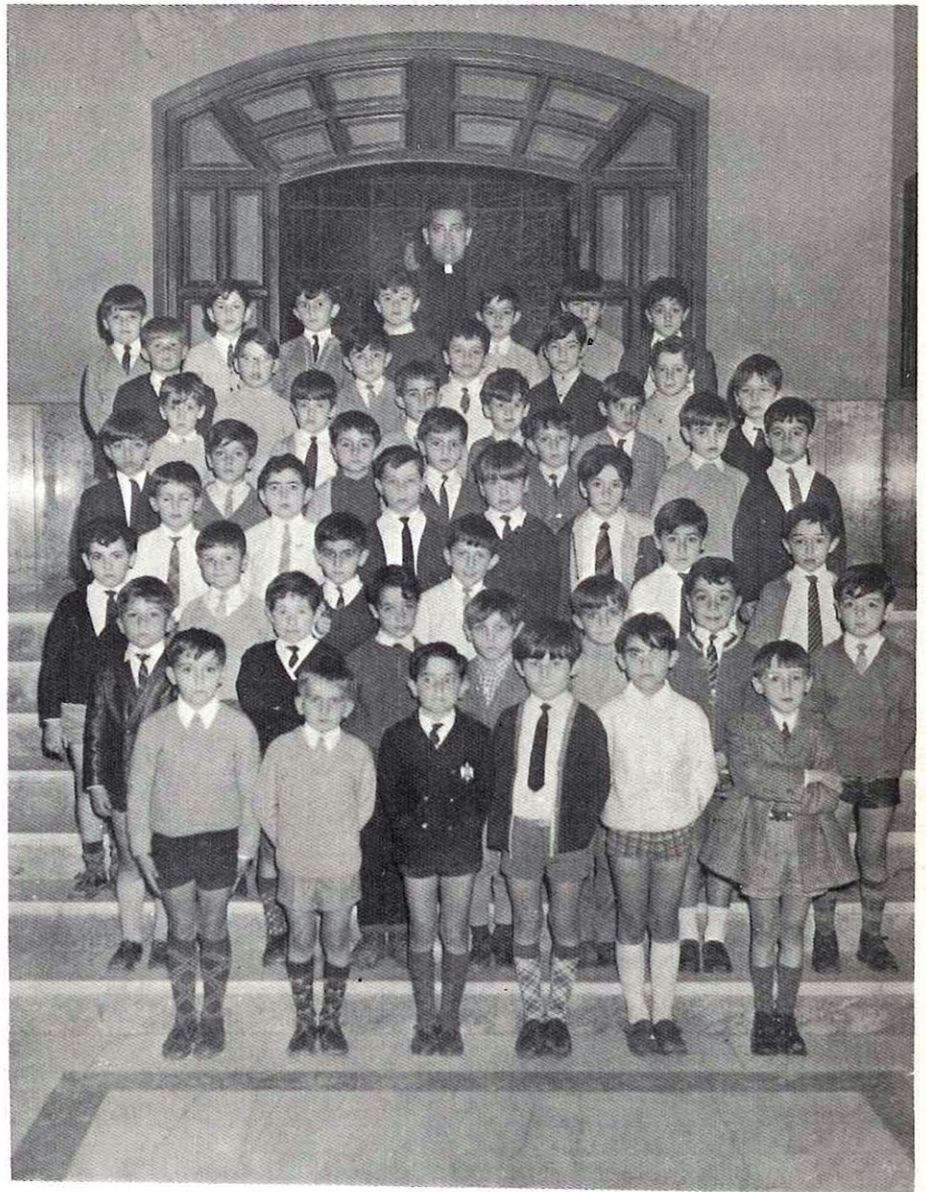
*Quien supiera el secreto !*





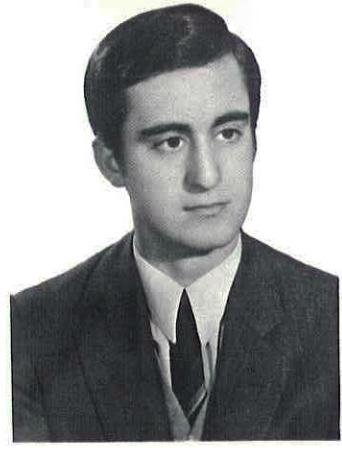
P. Alejandro

1.a B

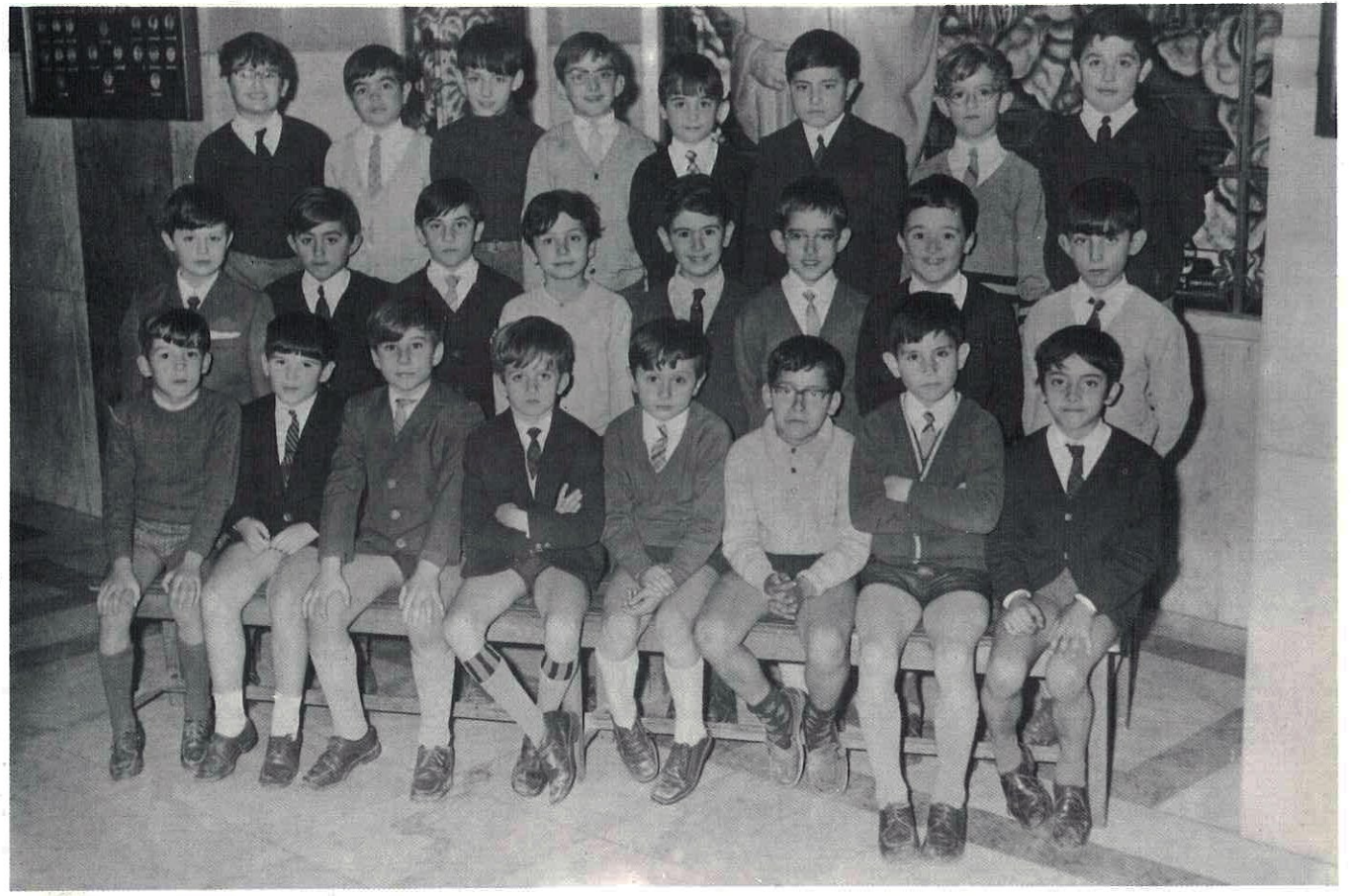




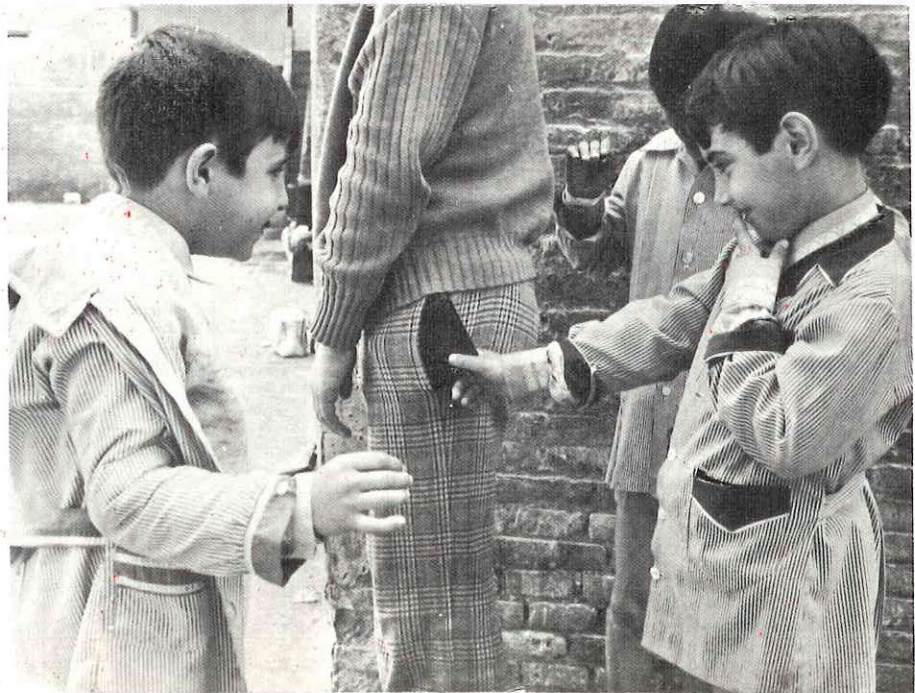
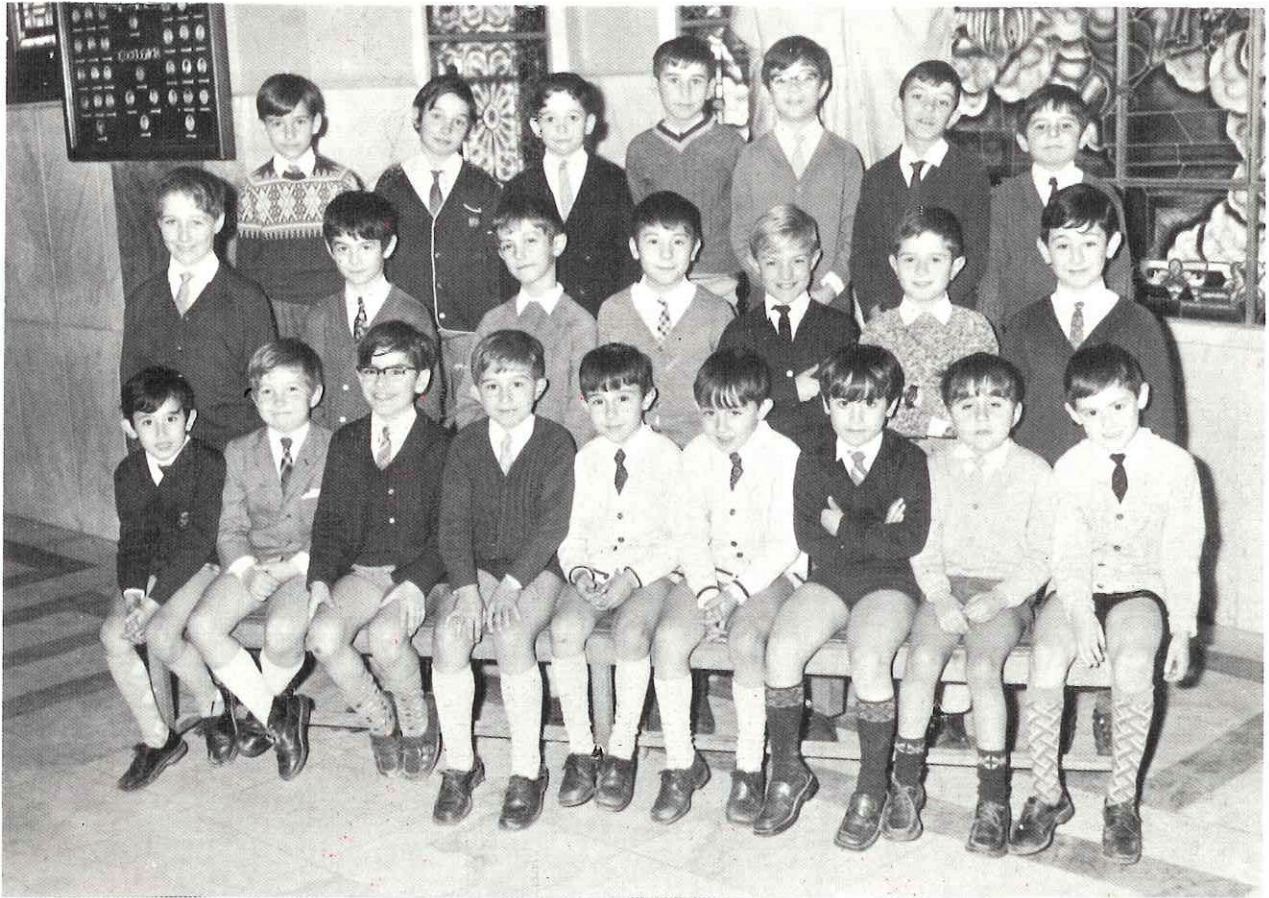
2.<sup>a</sup> A



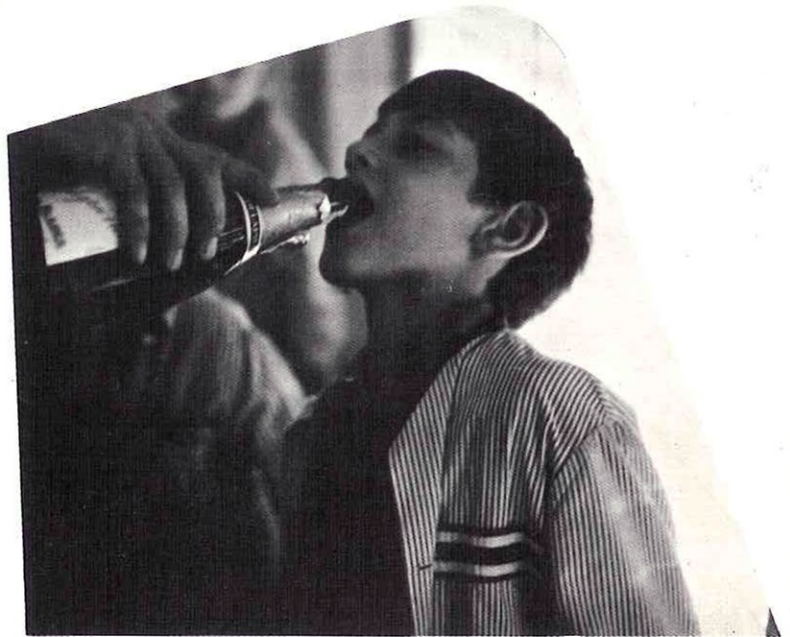
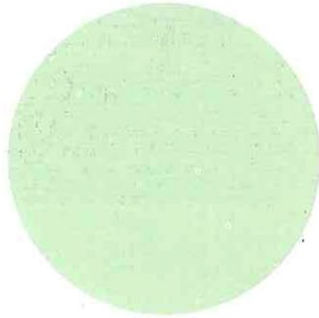
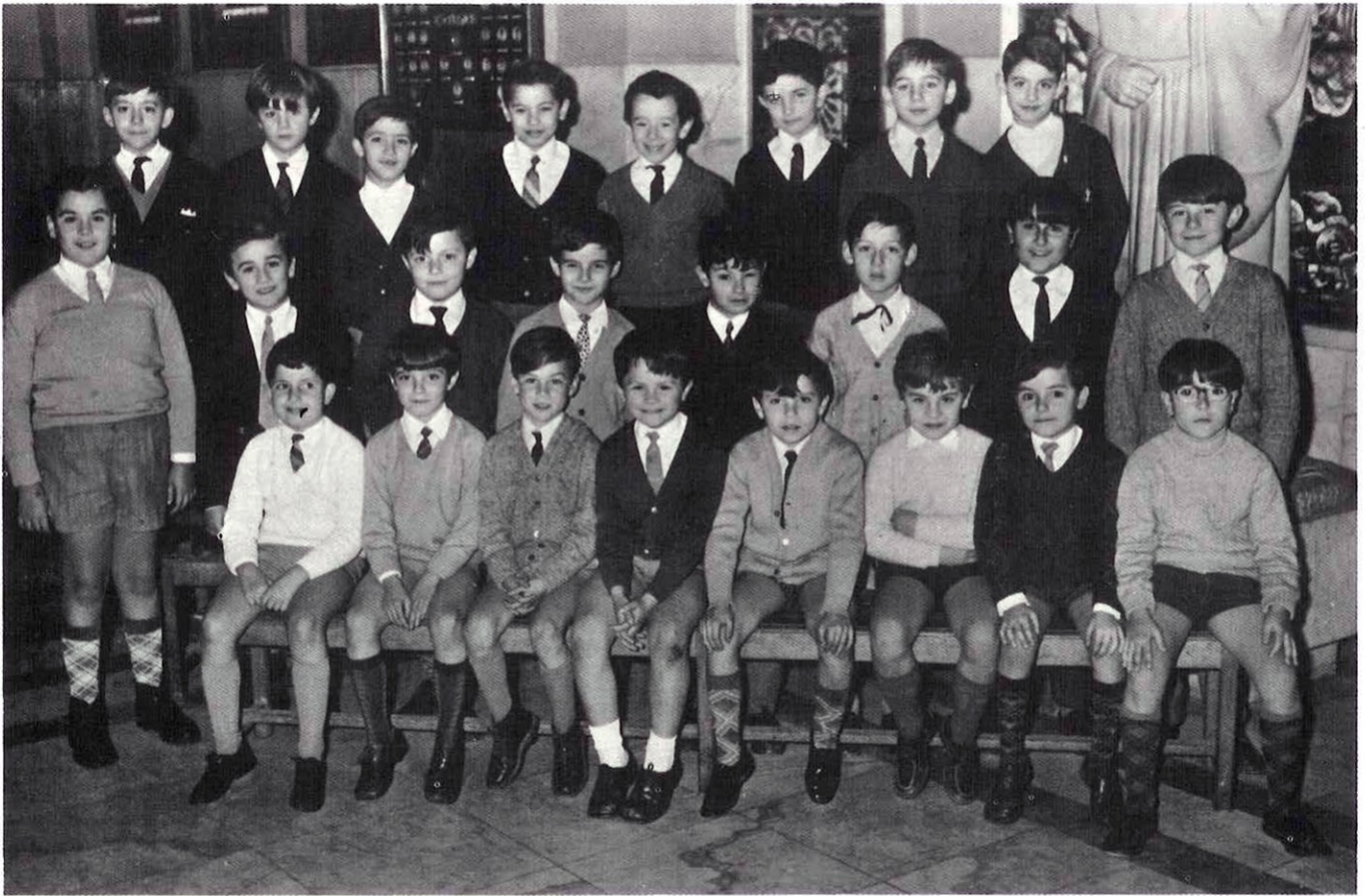
**D. José Martínez**



**Qué traman esos ojos  
tan pícaros?**



**Chist ! con cuidado**



2<sup>a</sup>

***Este trabajo sí que lo hago con gusto !***

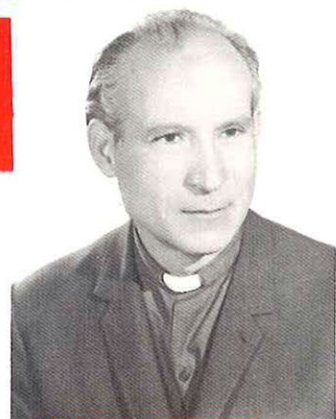
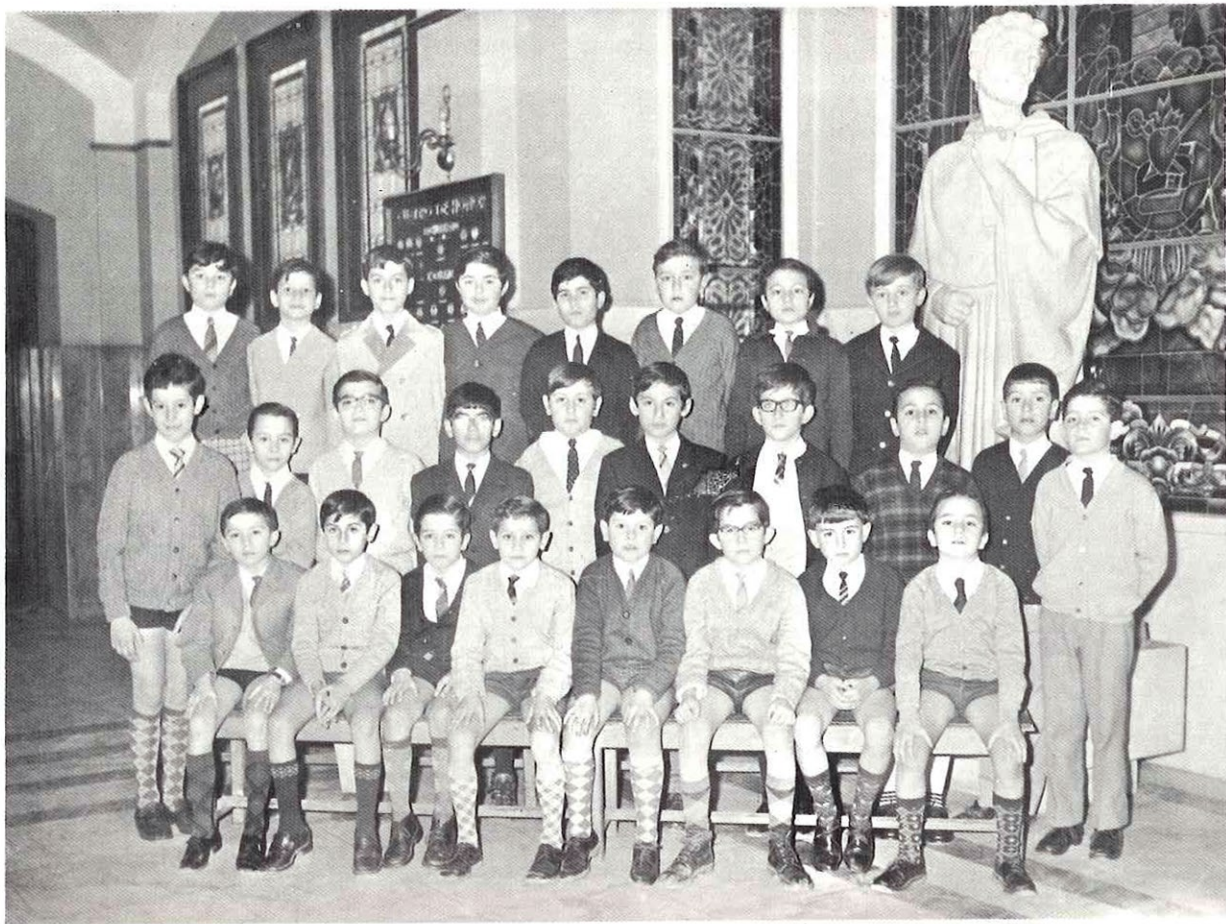


P. Delfin R. Gutiérrez

2.a

B





P. Nicolás

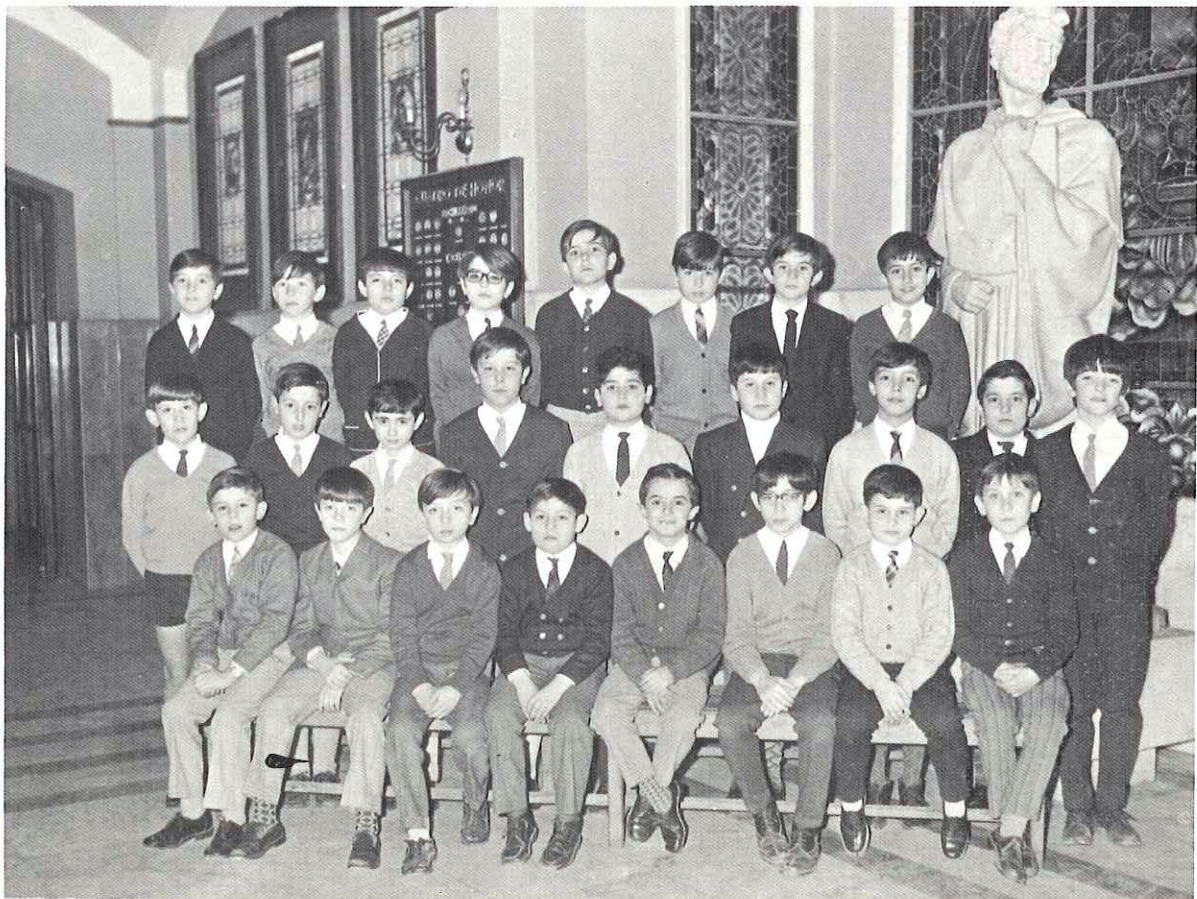


3<sup>a</sup>

A



*"Dejad que los niños  
se acerquen a mi"*

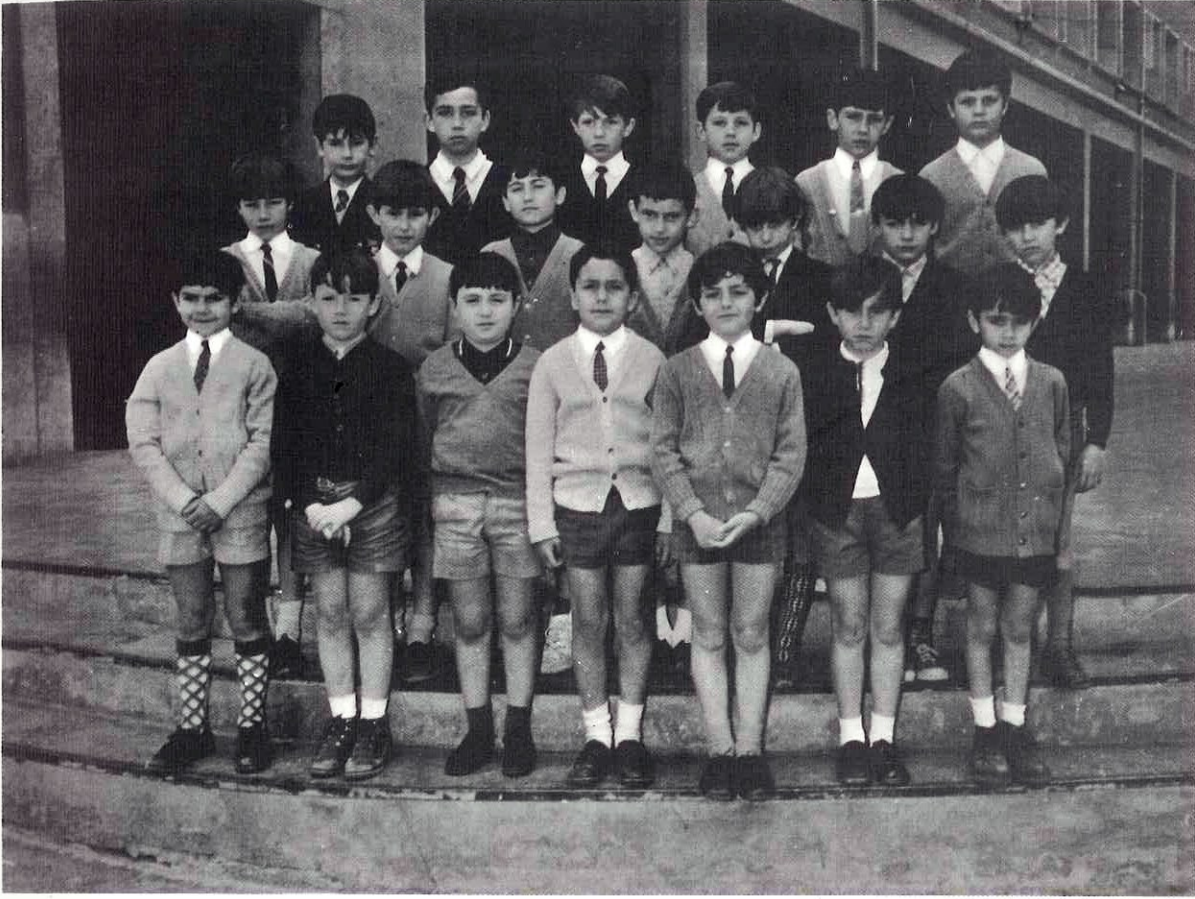




D. Rafael

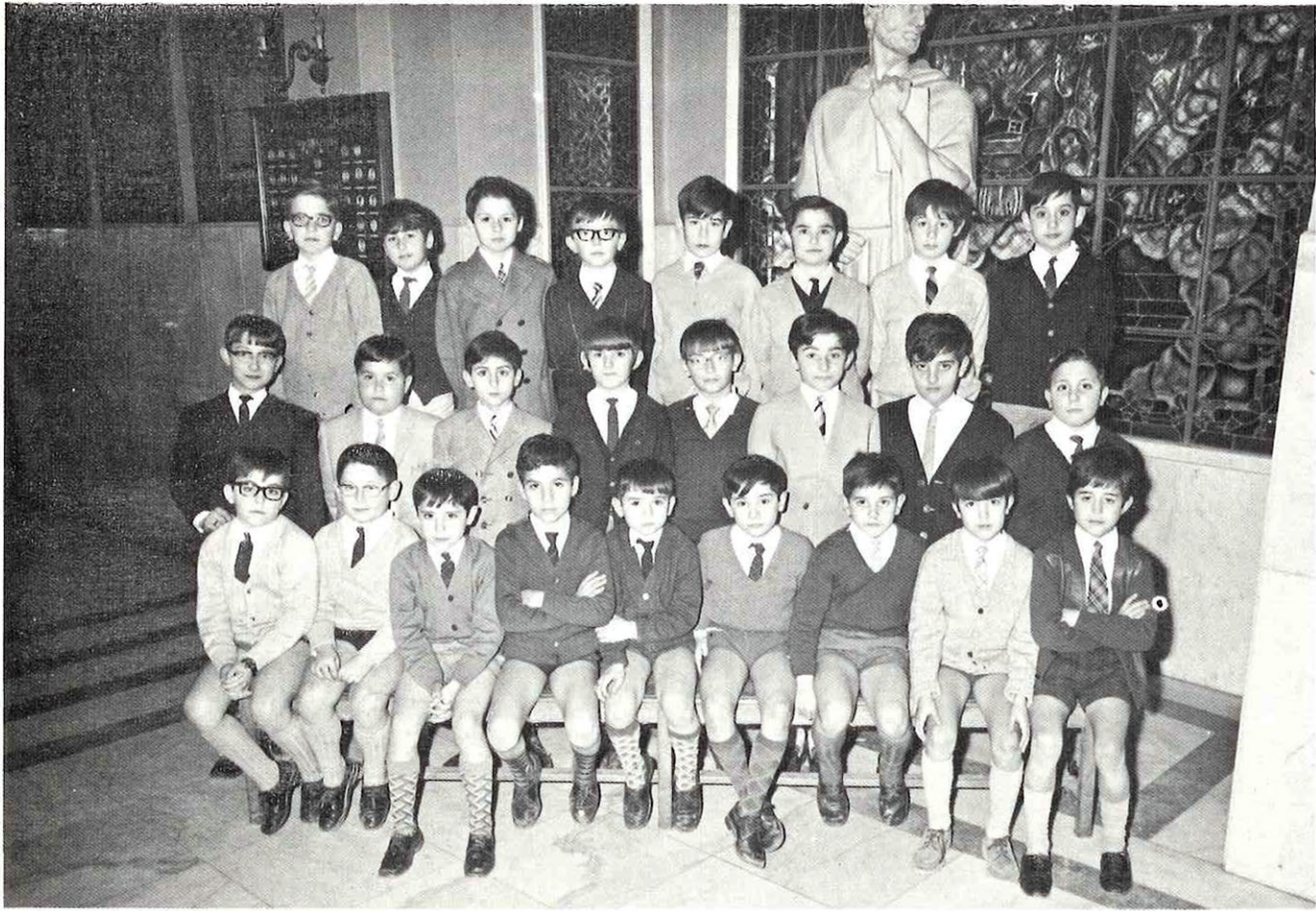
3.<sup>a</sup> B





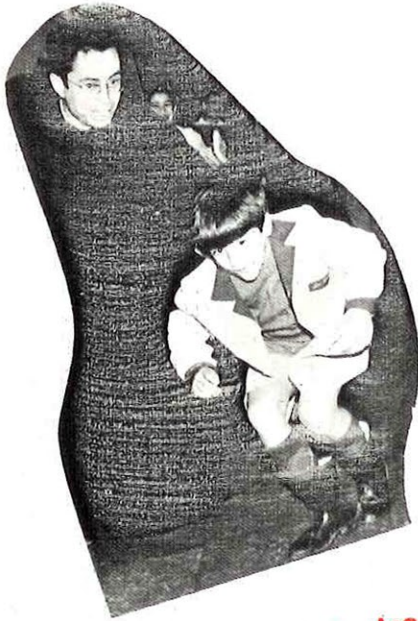
***Con tanto esperar nos quedaremos sin recreo.***



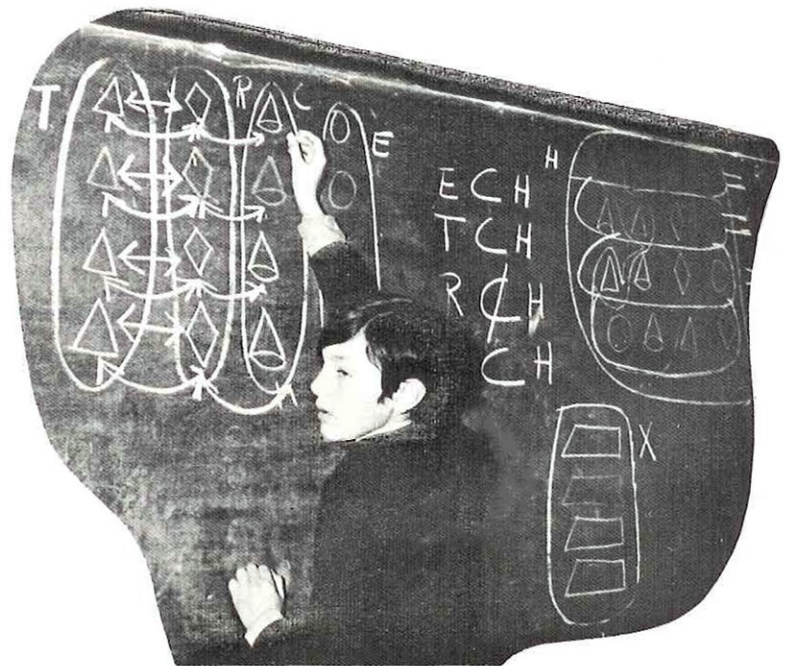


3.<sup>a</sup>

C



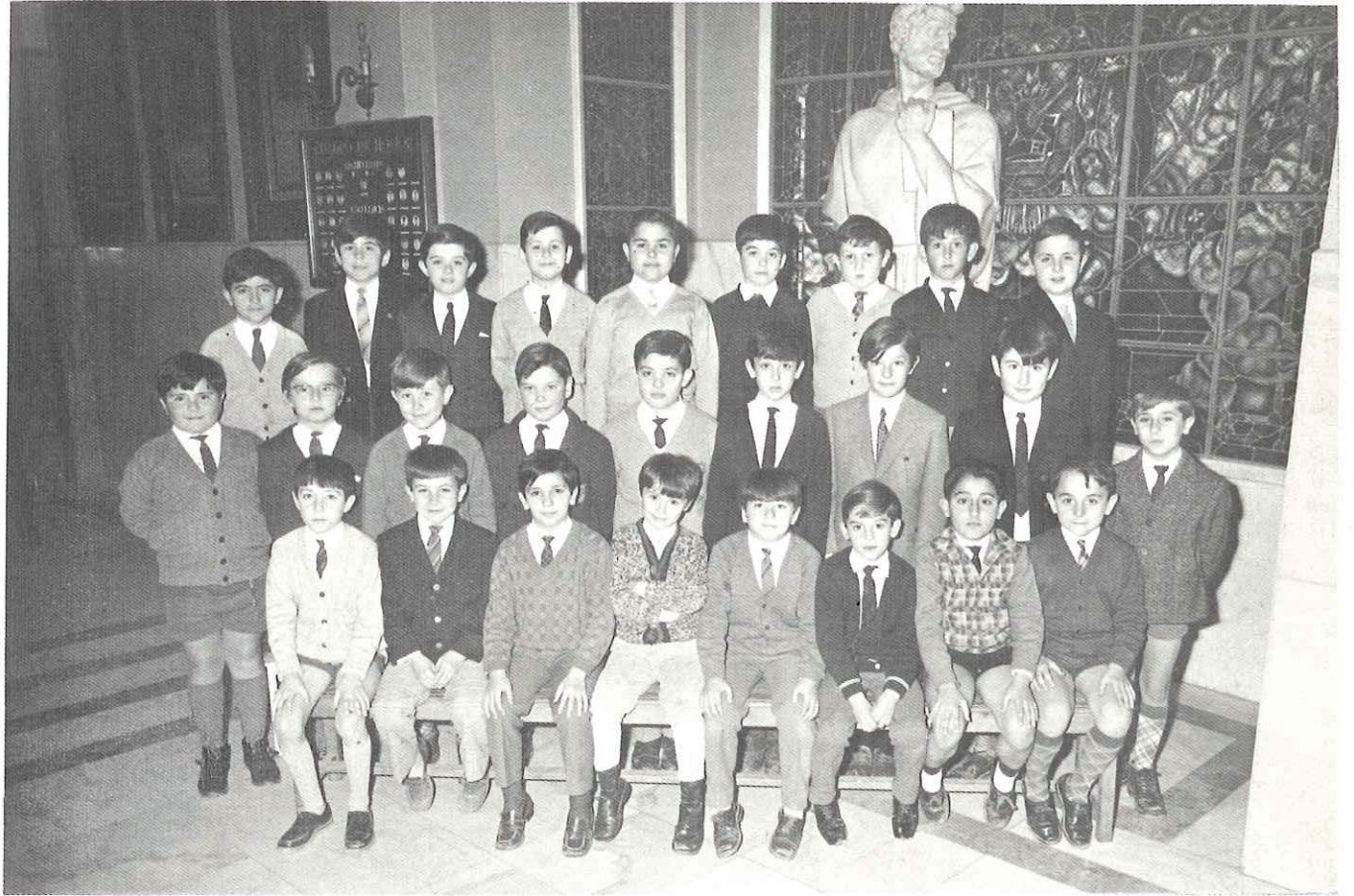
**Sin ayudar, Padre Angel**



**Qué lio ! si no sé nada...**



P. Angel Escapa



***En guardia...!***



***Es mío. Lo cogí yo primero !***



# EL CASTILLO DESCONOCIDO

La cosa empezó así: El sábado estábamos jugando a alza la maya, cuando subió a los chalets el papá de un amigo nuestro y nos dijo: "Mañana, a los ocho, os prepararéis la mochila que nos vamos de excursión a investigar un tenebroso castillo". El papá de aquel nene se llama Vicente y es abogado. Aquella tarde nos metió en nuestro cuerpo algo de miedo, y cuando me acosté a dormir, pensaba: ¿Habrán fantasmas, tumbas secretas, esqueletos de reinas, qué sé yo?

Al amanecer, cuando me puse la mochila al hombro y le dije adiós a mi madre, no hacía más que pensar en el castillo y en reunirme con mis amigos.

Salimos del chalet y empezamos a caminar hacia aquel magnífico castillo. La caminata y la sed fueron desalojando poco a poco nuestras provisiones. El señor Vicente cogió unos prismáticos para divisar mejor el castillo y vio un cuervo volando sobre él, y otra vez nos metió miedo diciéndonos que había un cadáver.

Después de tres horas y de subir y bajar varias montañas, nos encontramos con el castillo. Lo primero que vimos fue un pozo y cerca de él encontramos unas armas; el señor Vicente nos decía que eran de los árabes.

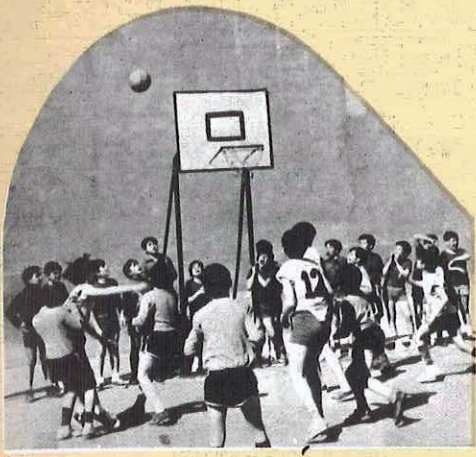
Entramos dentro empujando una puerta vieja y nos encontramos con una armadura a la cual le faltaban los brazos. Unos pasos más adelante divisamos una lápida que decía: "Aquí yace la reina Amparo".

El señor Vicente nos contó cómo en tiempos de los moros echaban a los cristianos desde la torre más alta al barranco.

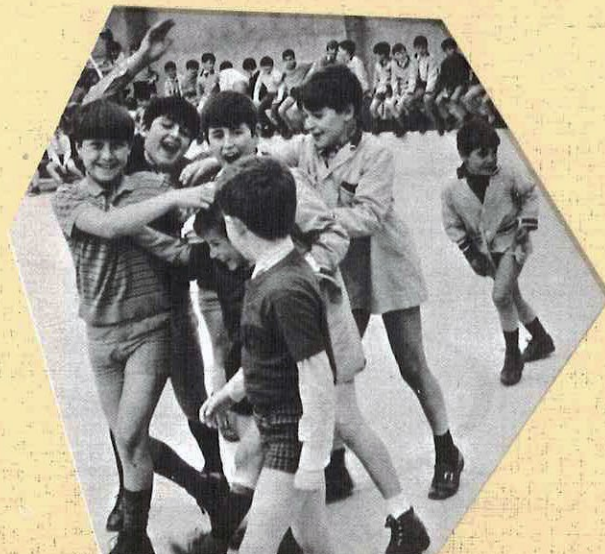
Después de varios sustos de murciélagos voladores, subimos a la torre, pero no encontramos más que un puñal morisco con una inscripción un tanto rara.

Cargamos con nuestro pequeño botín y nos volvimos a la aldea.

ANTONIO DOMINGUEZ

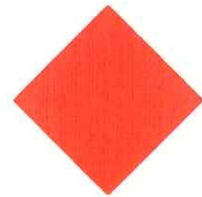


Expresiones





4.a



A



D. Roberto



*Deprisa, que me caigo*



## 4.<sup>a</sup> B



*Ante un concurso de  
sonrisas?*

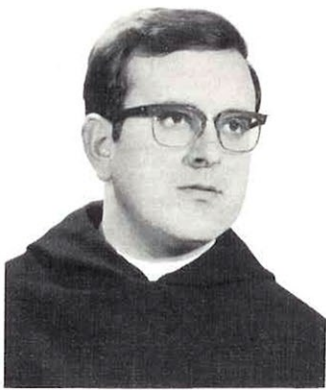


Fr. Balbino Iglesias



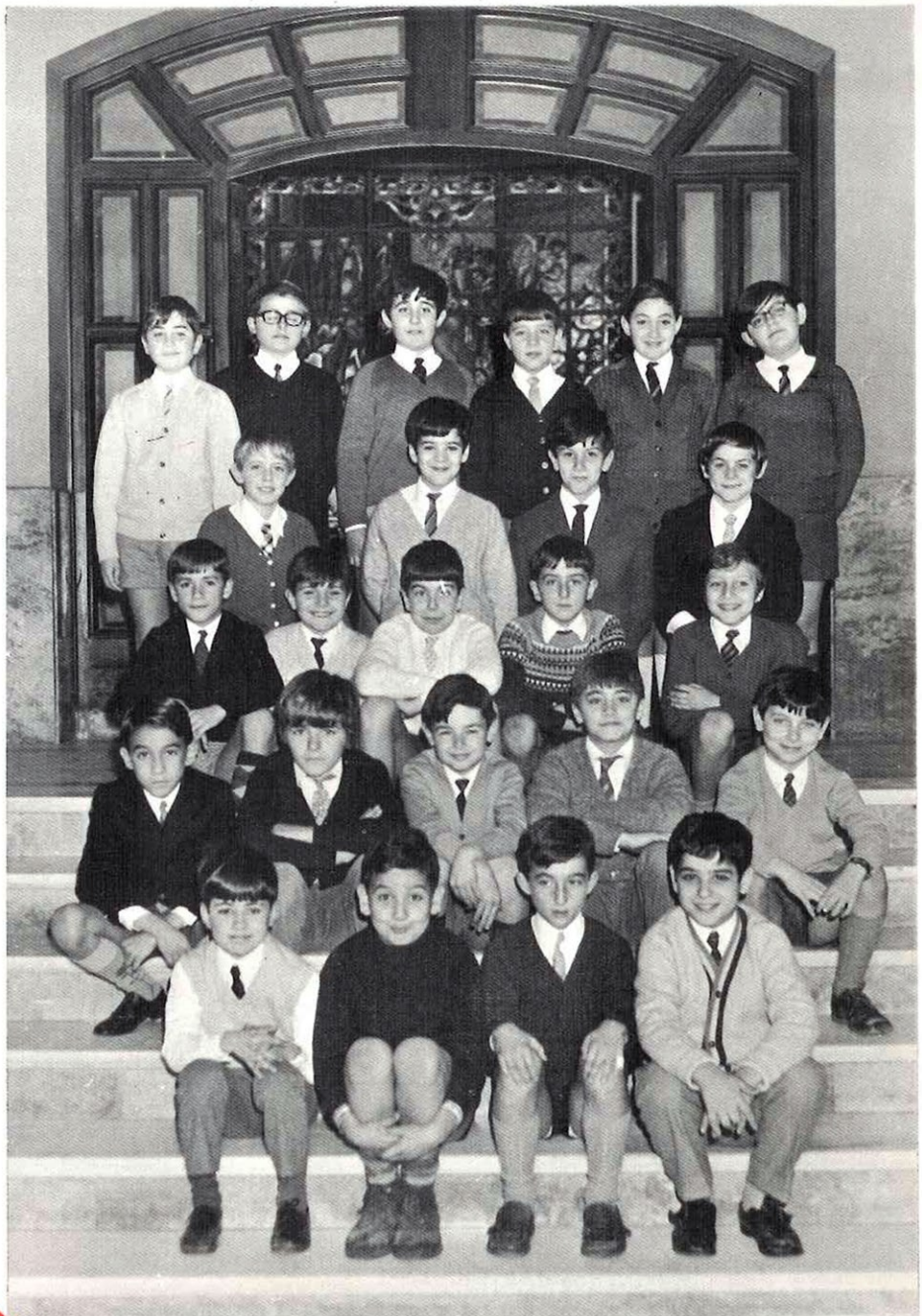
*A qué árbitro gritarán*





P. Manuel Mecández

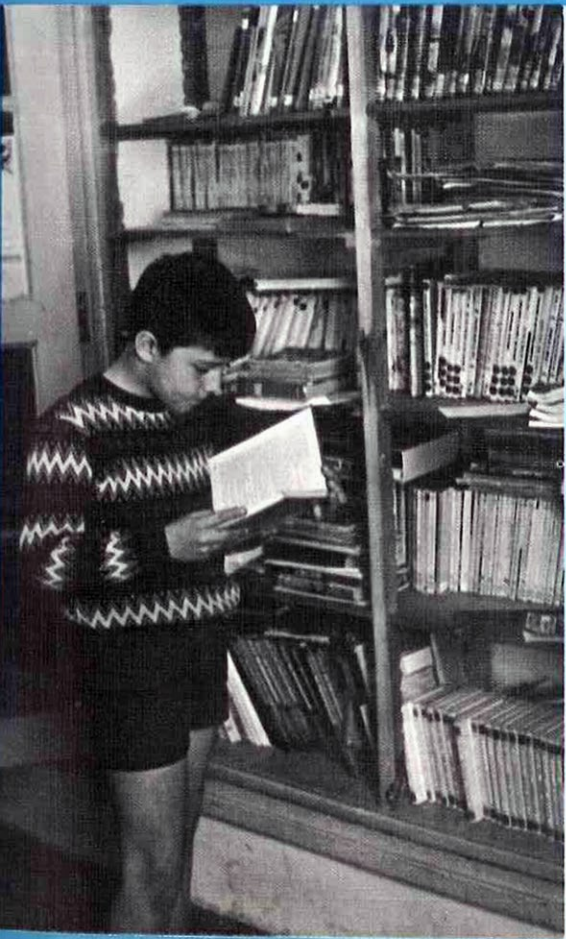
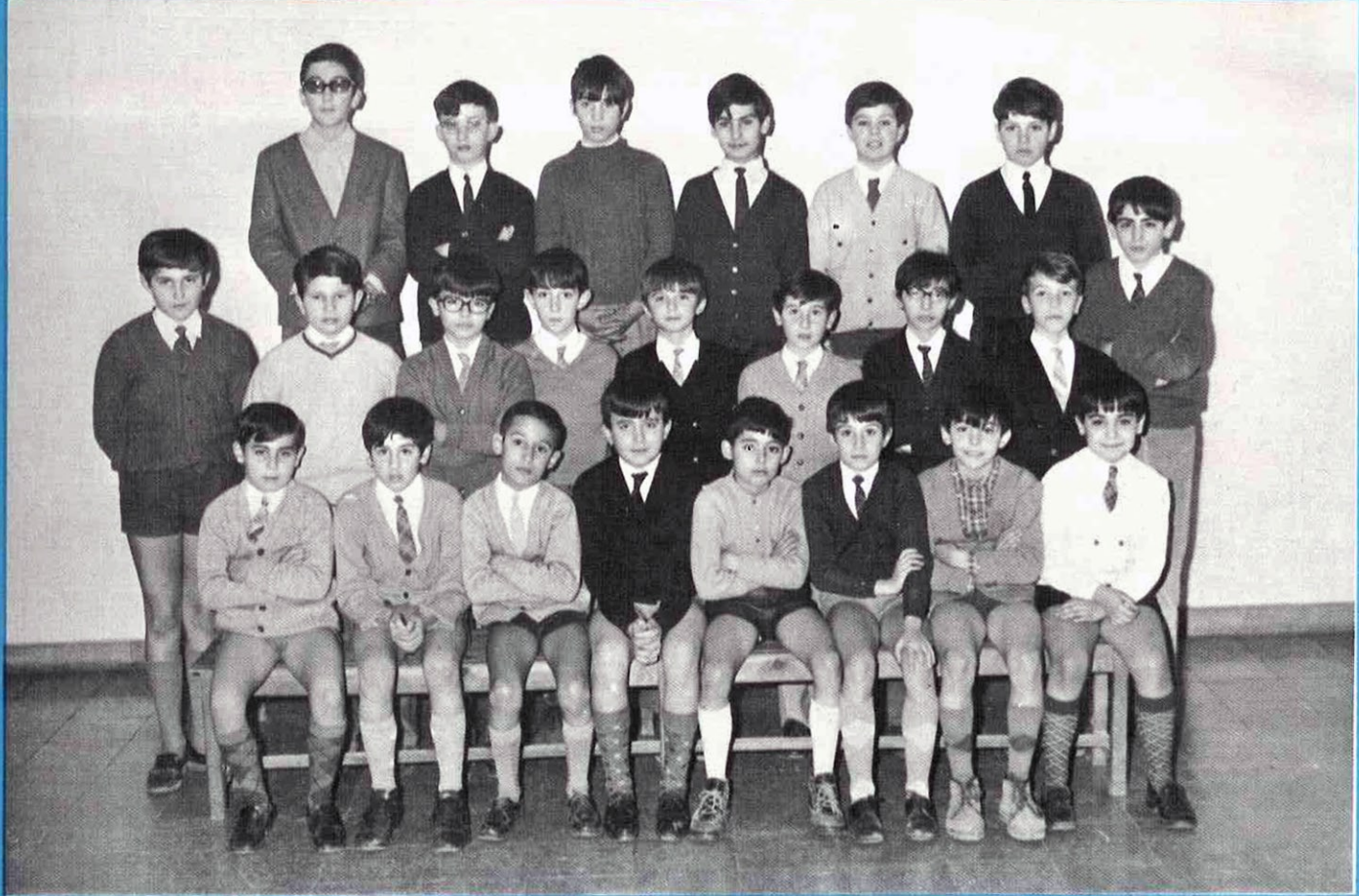
*Director de E. Primaria*



**C**

**4.a**

*Un poco más. Hay que enterarse de todo.*



# Cultura

y

# Arte

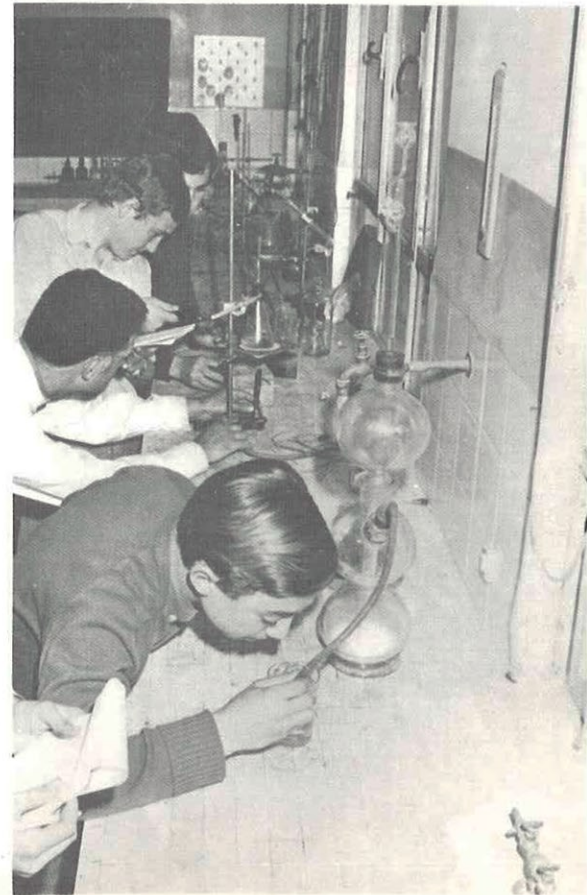
Una de las muchas facetas que son motivo de inquietud para el Colegio es la formación íntegra y completa de sus alumnos. Eco de este deber es la serie de actividades entre Profesores y estudiantes que, sin duda, contribuirán a dar una mayor solidez a nuestros conocimientos y a iniciarnos en los problemas y situaciones difíciles que la vida nos pueda presentar. Charlas a Sexto curso y Preuniversitario, Exposición de trabajos, prácticas de laboratorio que siempre son necesarias, trabajos manuales en los cuales se muestra la destreza y buen quehacer de los pequeños, Coloquios entre los alumnos mayores, y otras agrupaciones culturales, amén del fomento de la música, arte y pintura, forjan y cultivan día a día nuestros valores espirituales y humanos. Estamos satisfechos de esta inquietud y de esta obra que nos hace caminar de la mano de las nuevas orientaciones, corrientes y sistemas.

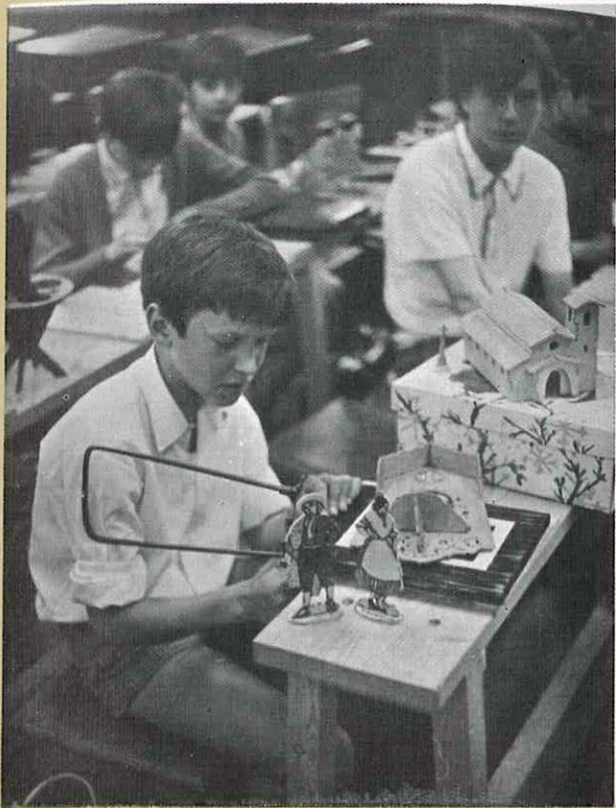


No importa que los muy exigentes y los de vida de prisa no encuentren todo el fruto apetecido, pues la solución a veces es difícil; lo importante es el desarrollo de un espíritu crítico, conseguir unas bases ideológicas firmes y el definir nuestra personalidad presente y futura.

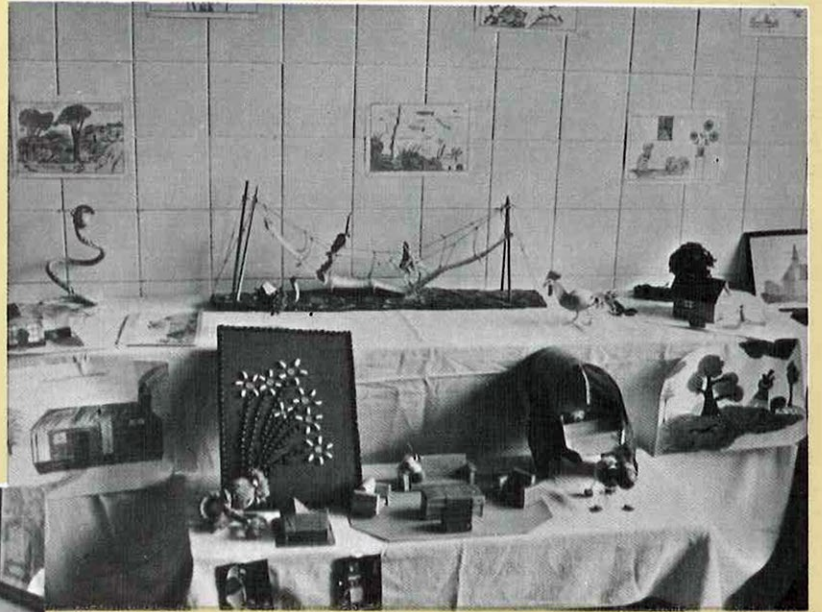
Esperamos que el Colegio esté siempre a la altura y fama que le han dado y corresponde, en pro de la forja de la juventud en su vida cultural y artística.

VALENZUELA





**Actividades varias**



# EL GRUPO FOLK NUEVA ILUSION PROCLAMARA, EL DIA 21, MADRINA A LA SEÑORITA ELVIRA RUIZ ALBIL

## Nueva Ilusión se compone de setenta y seis jóvenes, que están obteniendo gran popularidad

*También en Valencia tenemos un grupo folk: Nueva Ilusión. Los ensayos se vienen celebrando en el salón del Colegio de los RR. PP. Agustinos, que es donde ha nacido este grupo, que día a día está alcanzando gran popularidad. El día 21, en el Colegio Jesús María, nombrarán madrina del grupo a la señorita Elvira Ruiz Albil...*

—¿Cómo fue que te propusieran ser madrina del grupo folk?

—Es que me lo propuso el mismo director y me pareció una idea muy simpática; por eso acepté enseguida, dudar...

—¿Estudias?

—Estoy haciendo Comercio.

—¿Tus amigas ya saben lo de tu

### MUSICA

están muy con-

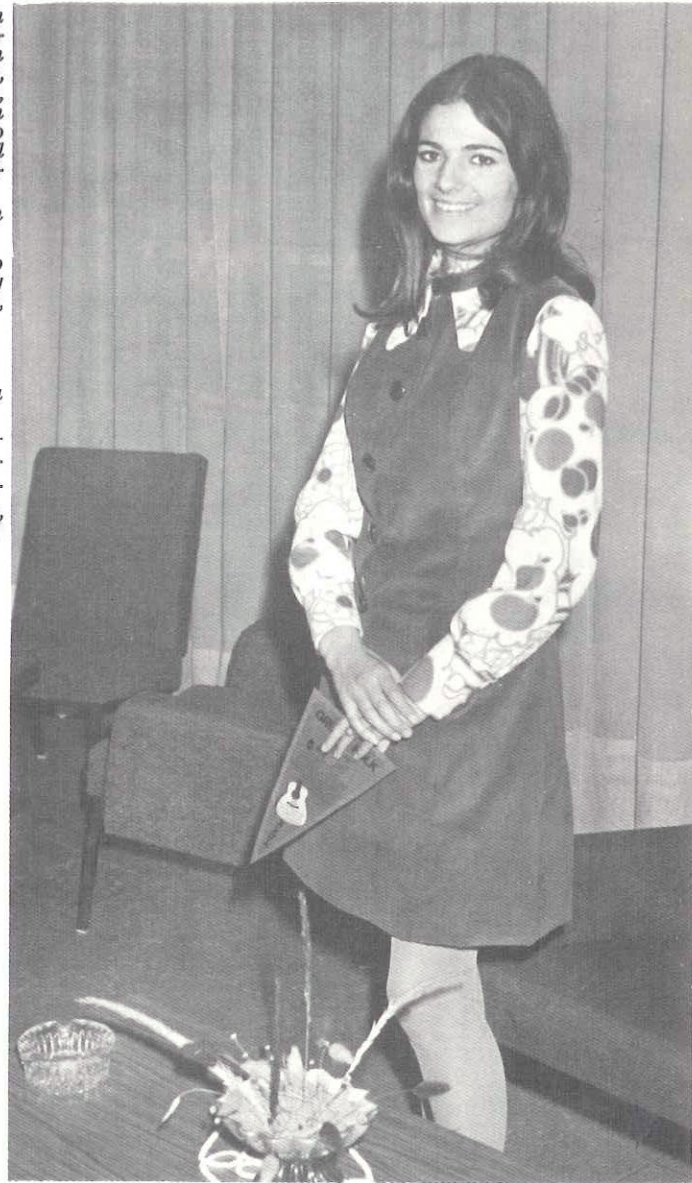
ta a vivir con-

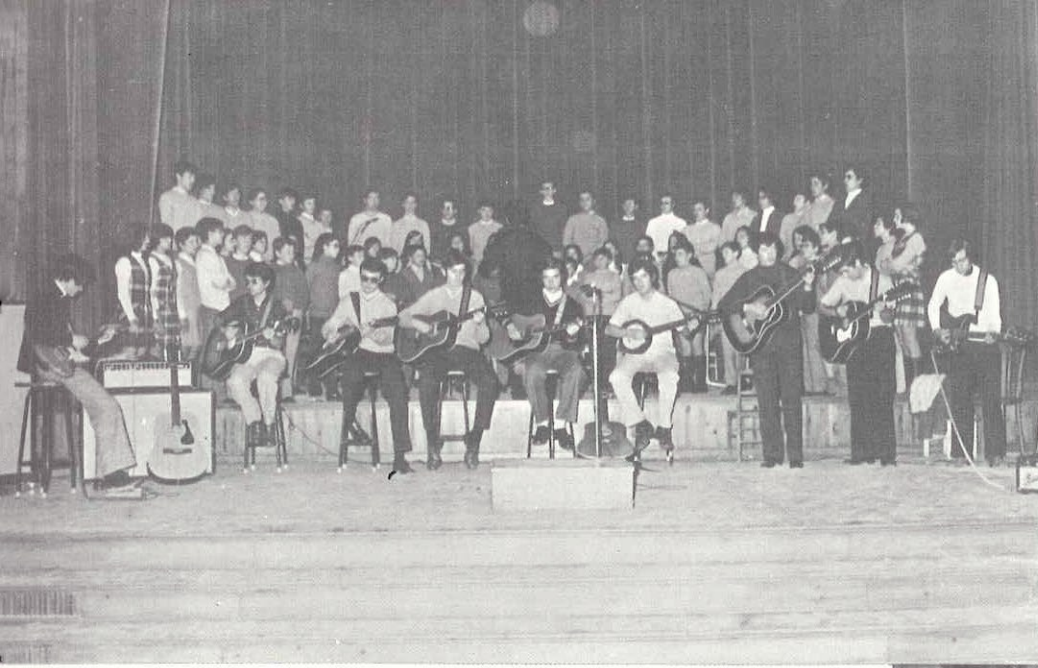
a a escu-

quiero,

## PRESENTACION DEL GRUPO FOLK NUEVA ILUSION, CONCIERTO DE LA MEZZO-SOPRANO MARYAM

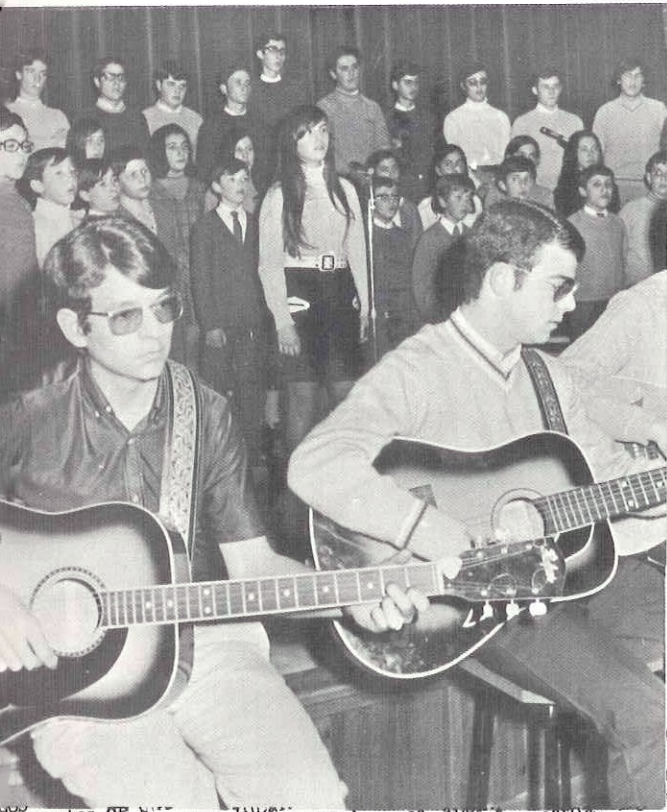
Ayer tarde, en el salón de actos del Colegio de Jesús-María tuvo lugar el concierto de presentación del grupo folk «Nueva Ilusión» que dirige el P. Juan José Davalillo Gómez. Se trata de una formación vocalmente muy numerosa (unas 75 componentes) que tiene el apoyo instrumental de nueve intérpretes de guitarras eléctricas y normales. Les escuchamos la primera parte, muy atractiva y resuelta con excelentes resultados; la dirección eficaz y clara del P. Davalillo propició versiones muy estimables de «espirituales» negros, obras de Dylan y Díaz, etc. «Nueva Ilusión» canta con gusto, afinación y buen apoyo instrumental; el unísono es la forma más general de expresión y los grupos (de edad o voz) se distribuyen en ocasiones la planificación sonora de las obras, sin que falten cometidos solistas. «Nueva Ilusión» tuvo, pues, una presentación muy feliz y el público que llenaba a rebozar el salón de Jesús-María aplaudió con calor todas sus interpretaciones. Gustó especialmente el popular «Michael row the boat» y la obra de Bob Dylan «Blowing in the wing» adoleció de un acompañamiento instrumental





DOMINGO

# Gran éxito de la audición del Grupo Folk «Nueva Ilusión»



...tudiantes de...  
 trito encomiable que...  
 tras a su descanso se dedican...  
 cultivar la música con los trep...  
 dantes ritmos, quizá monótonos,  
 melodías antiguas, adaptadas a  
 actualidad. El mero hecho de q...  
 se logre dominar a este numer...  
 sísimo grupo de muchachos, es...  
 un hecho de singular importan...  
 cia, que merece nuestra admira...  
 ción.  
 El concierto resultó —bajo lo d...  
 cho con anterioridad—, un com...  
 éxito. Los aplausos, ya lo h...  
 prodigaron...

...ciones, ac...  
 mentos de cuerda...  
 ellos electrofónicos.  
 ¿Logran el propósito trazado?...  
 Pregunta fácil de responder: sí. En  
 primer lugar el público —ayer  
 bastante numeroso en la sala  
 volcado desde el principio a p...  
 recerle bien todo cuanto haga  
 grupo, aplaude todo lo aplaudib...  
 que una joye...  
 una salga...



# BACHILLERES



Fr. Santiago Pérez



Sr. Pérez Fuster

P. Manuel Gutiérrez



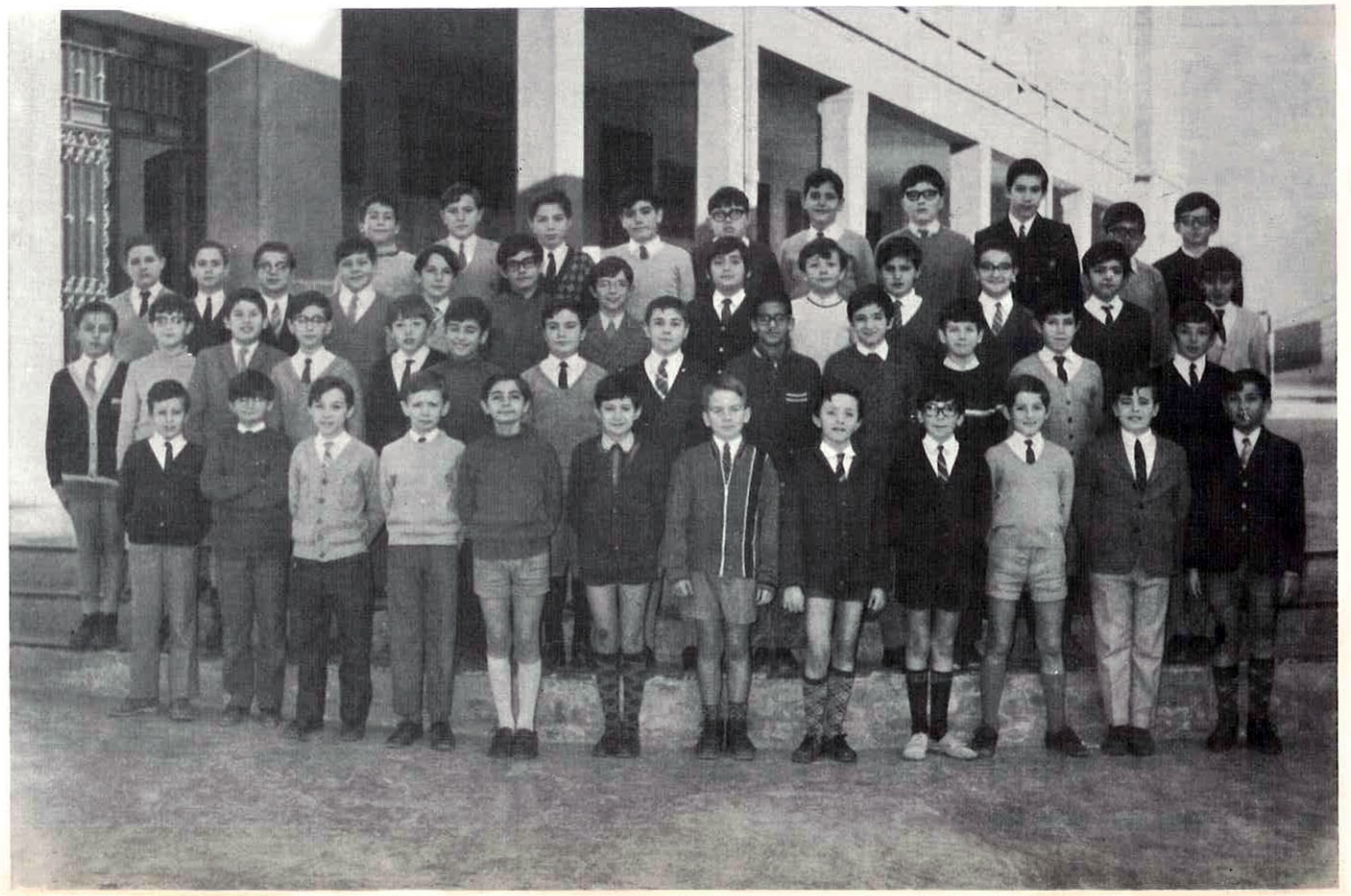
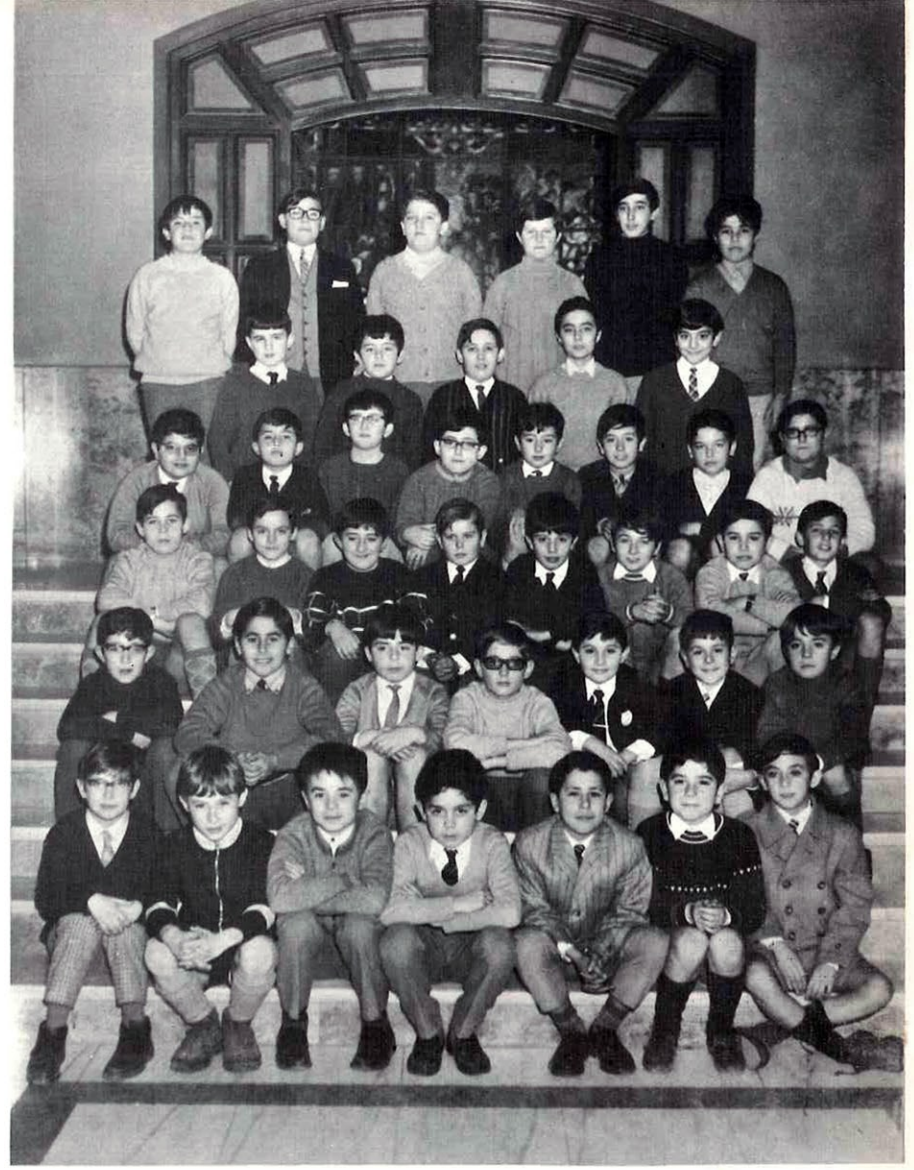
P. Isidro Crespo

C  
U  
R  
S  
O

1.º



Fr. Daniel Domínguez







P. Abdón Atienza



P. Hilario García

C U R S O

2.º

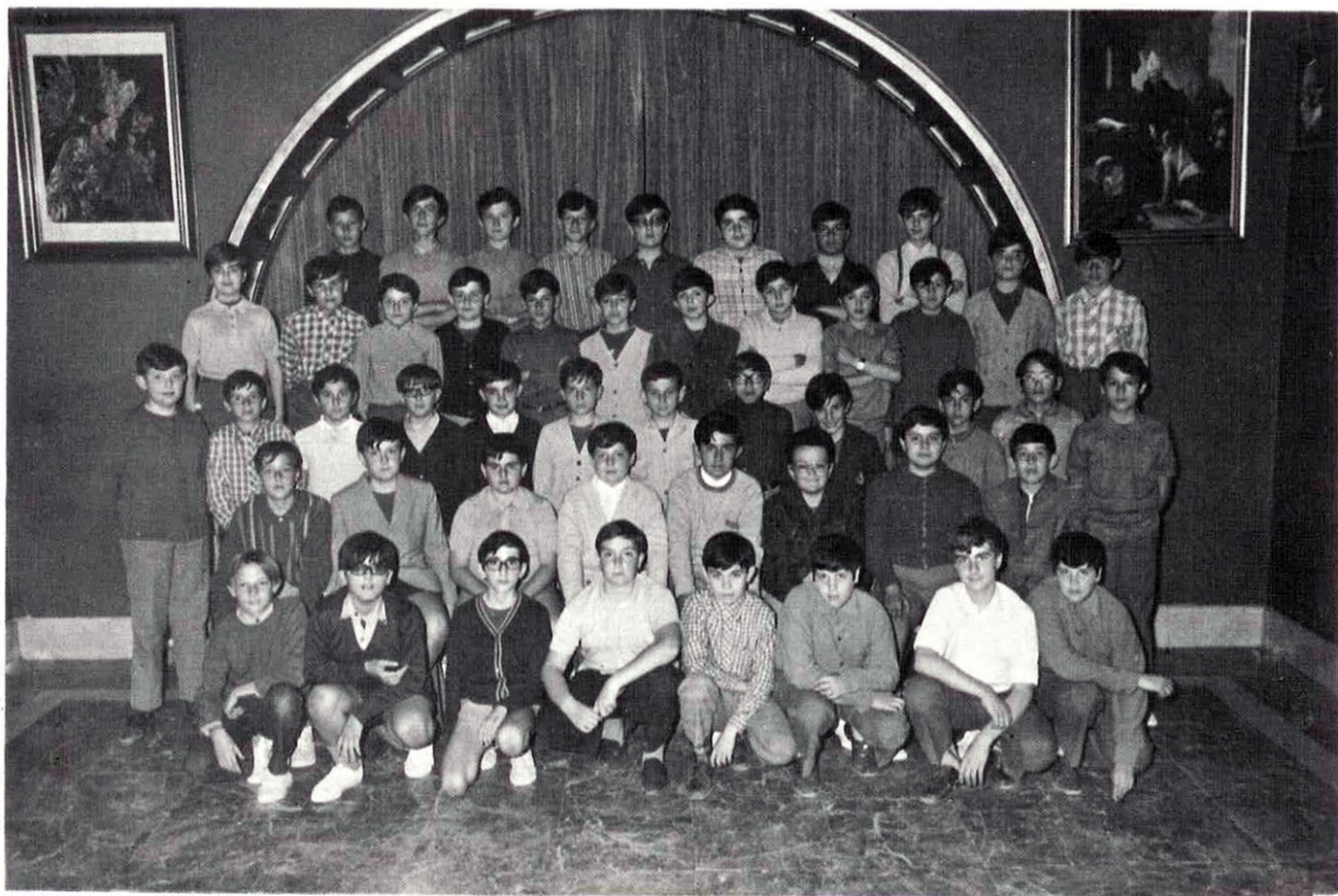


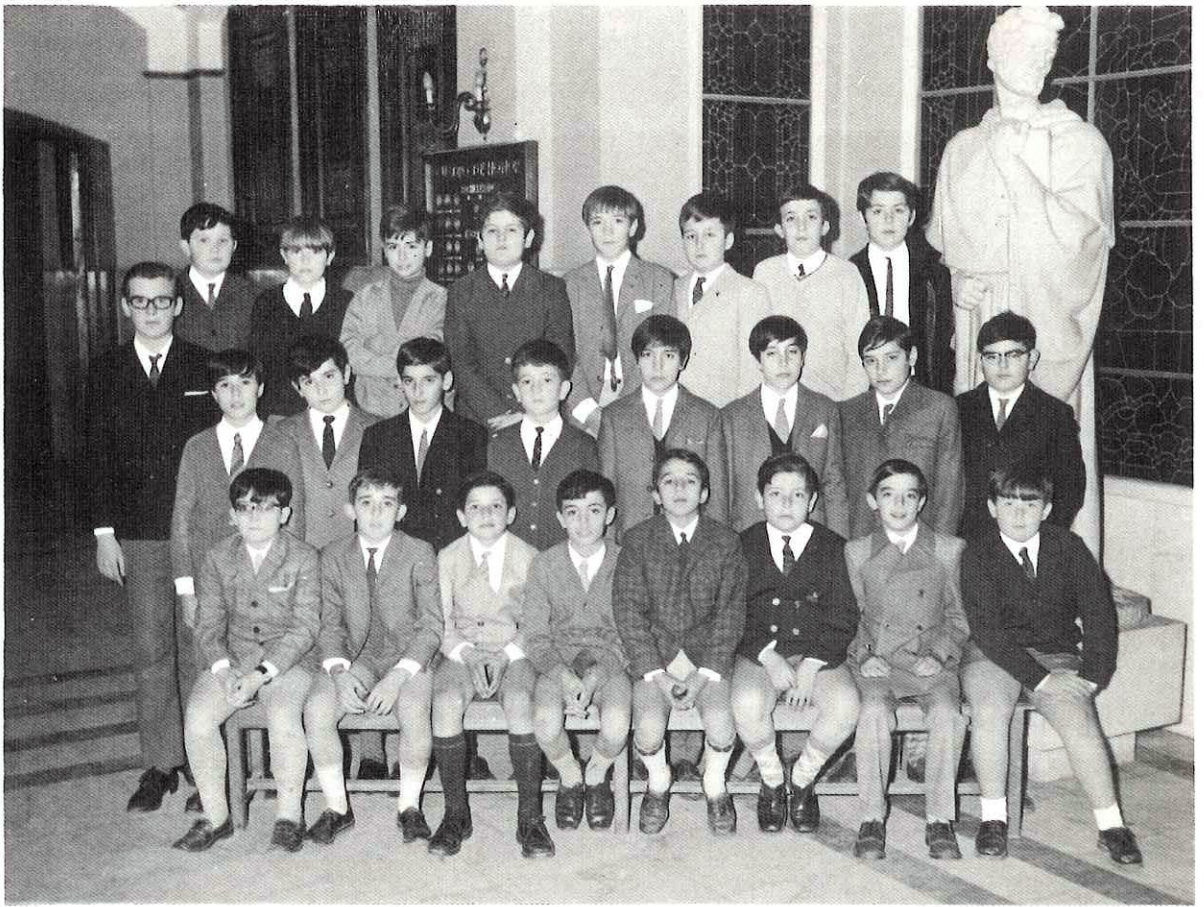
Sr. Morote



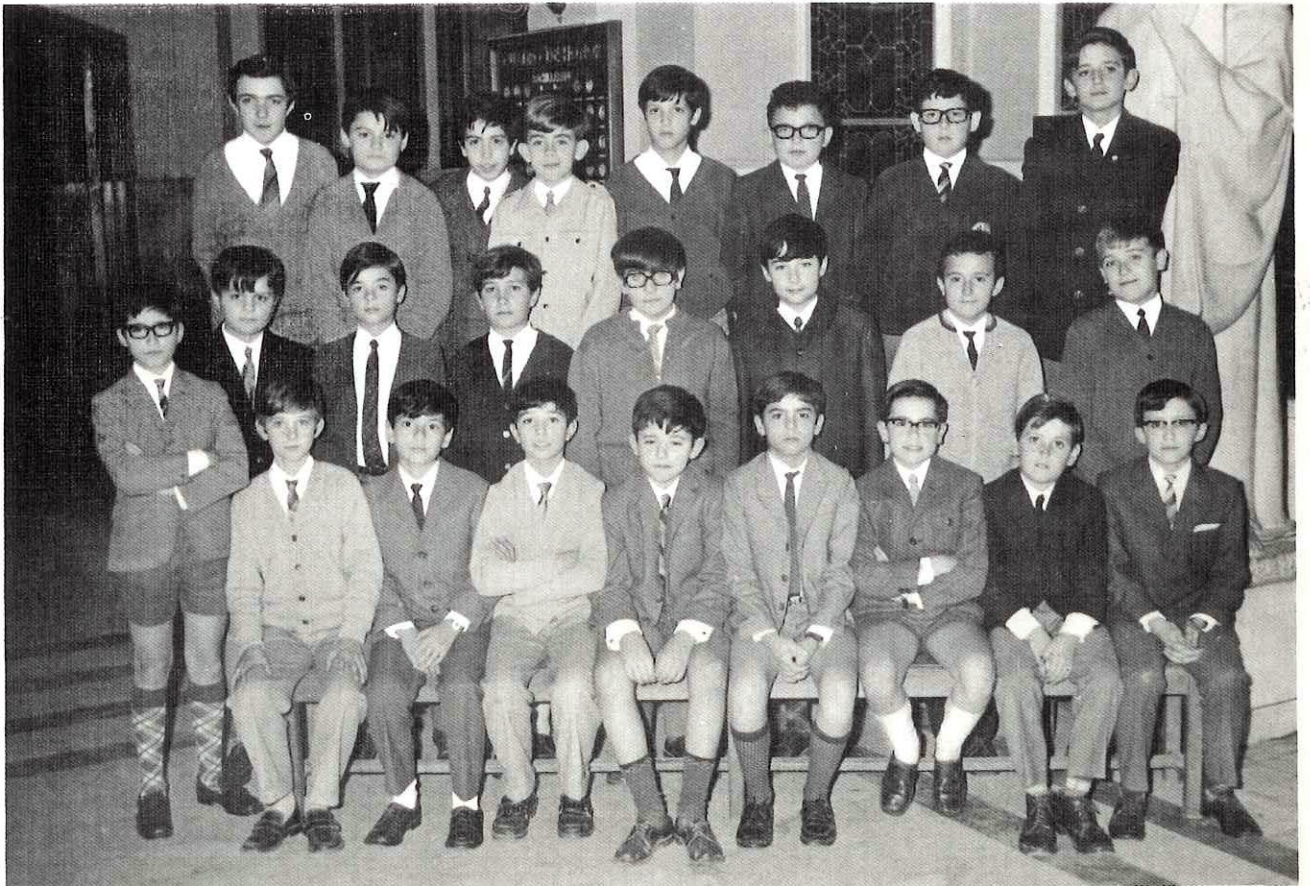
Sr. Hidalgo

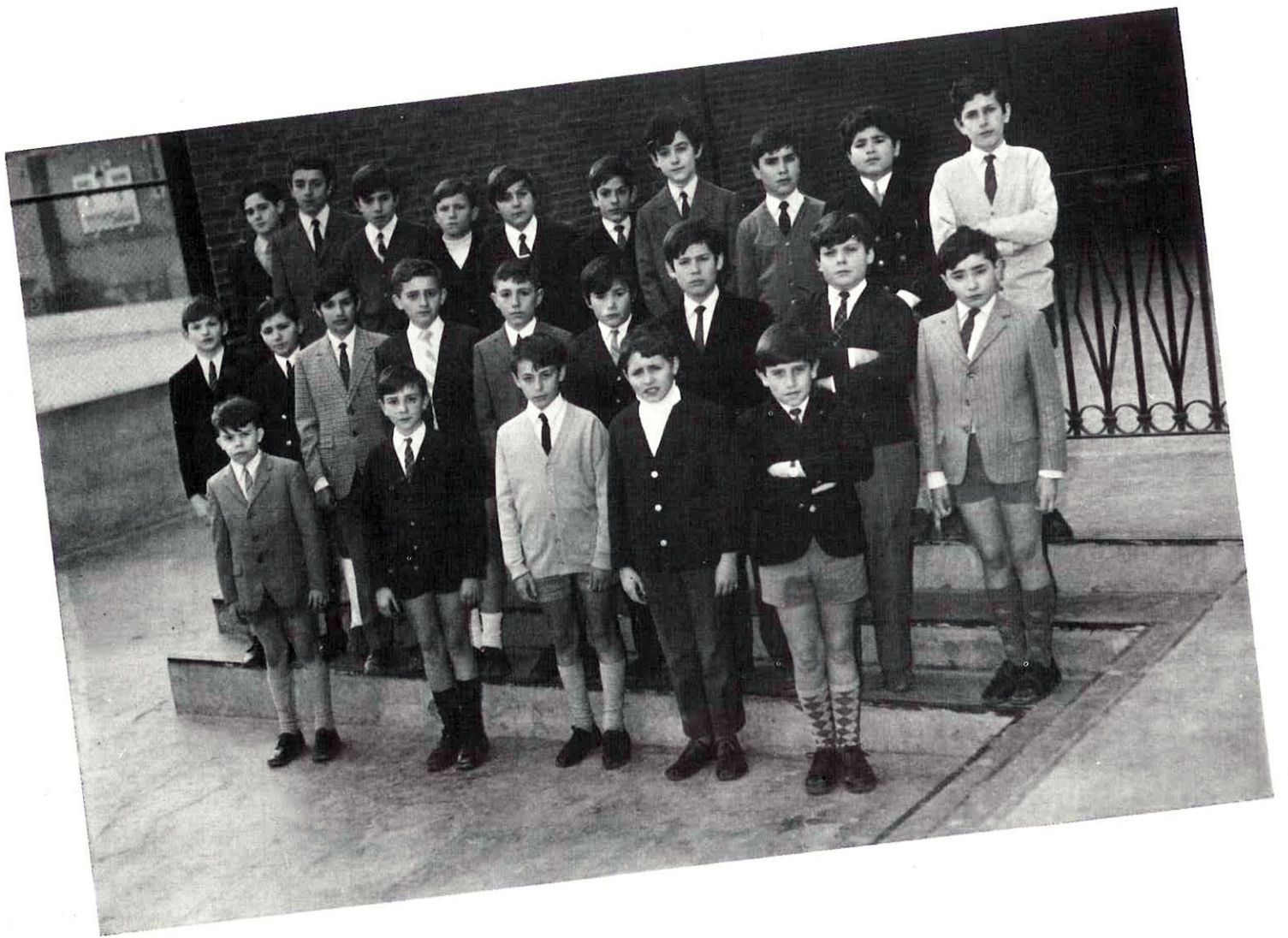
A





**B**





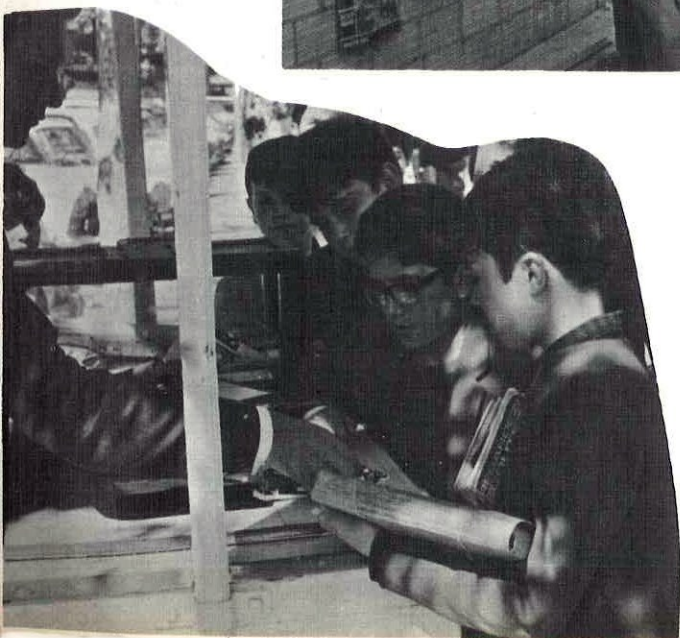
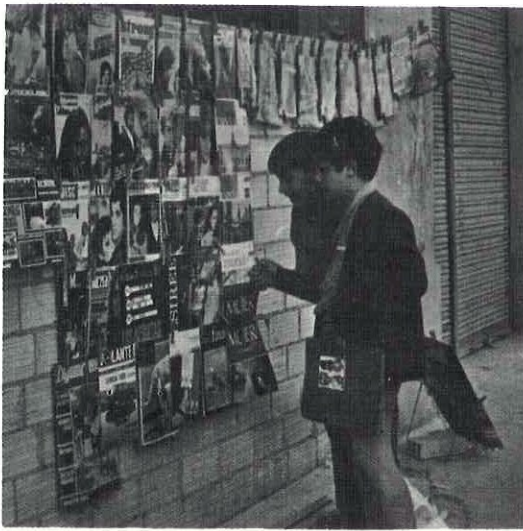
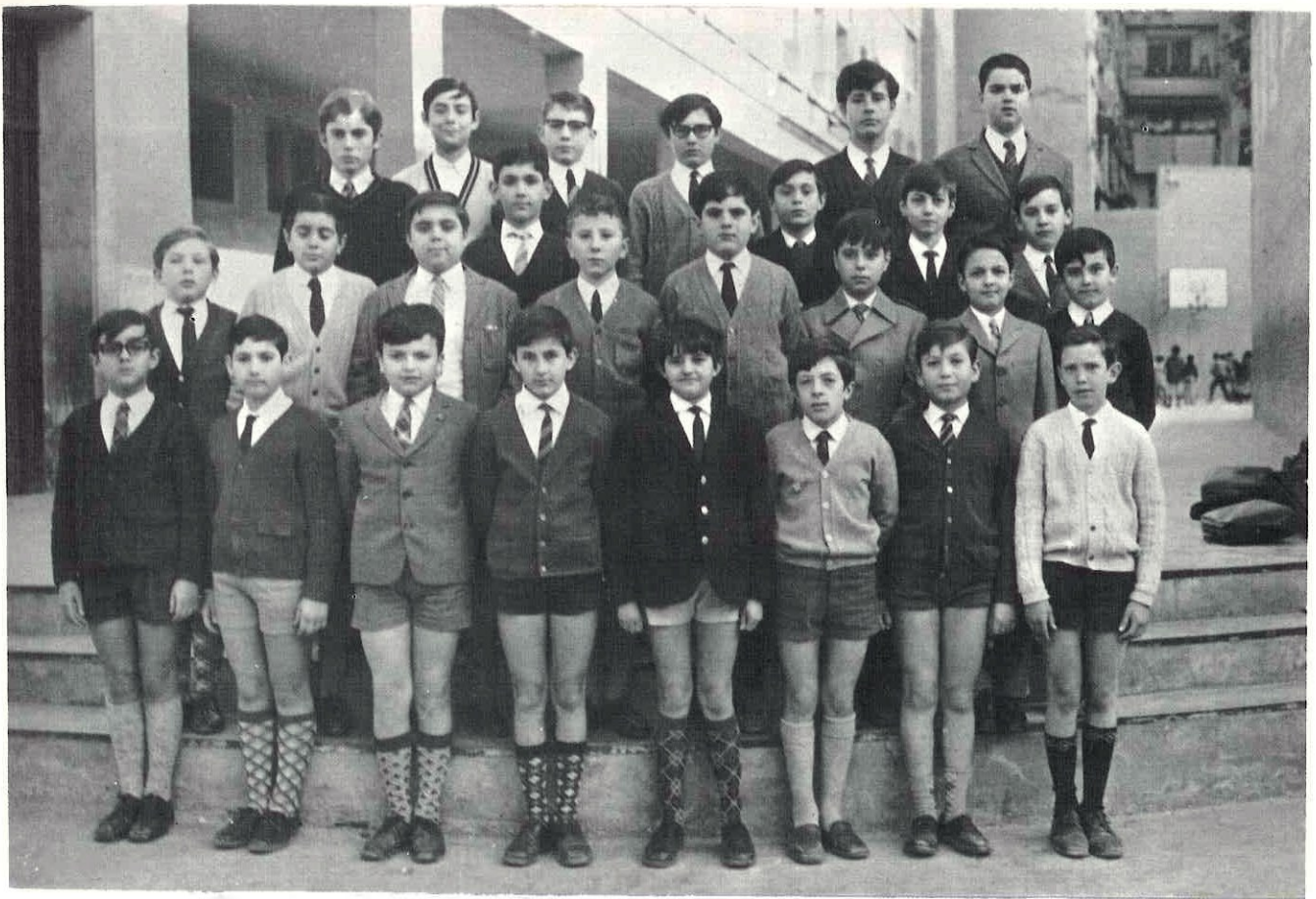
Sr. Peñarocha



Sr. Ibáñez



Fr. Santiago M. Pagola





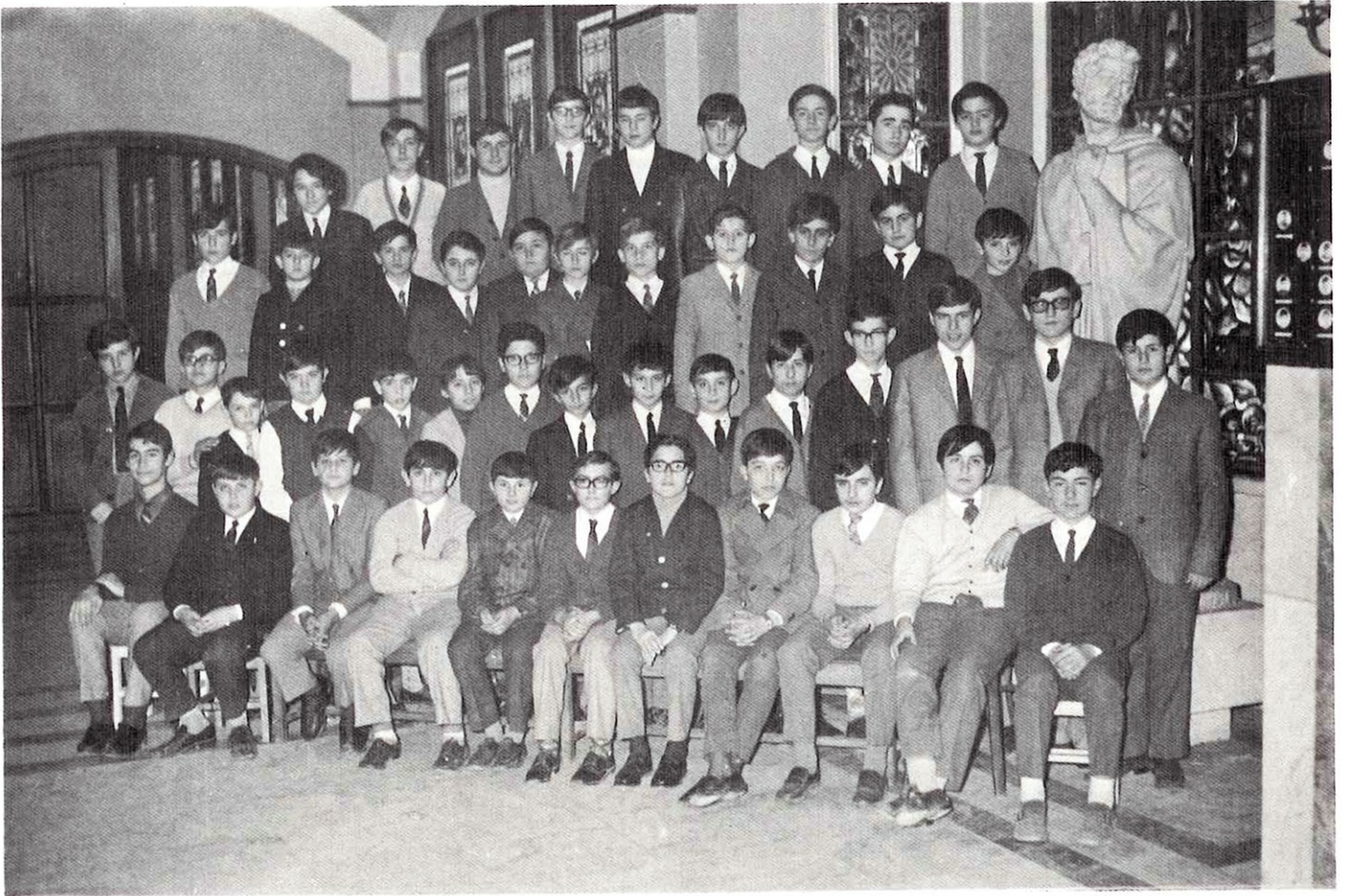
P. Tomás Barrios

# CURSO 3.º

---



P. Luis Villacé



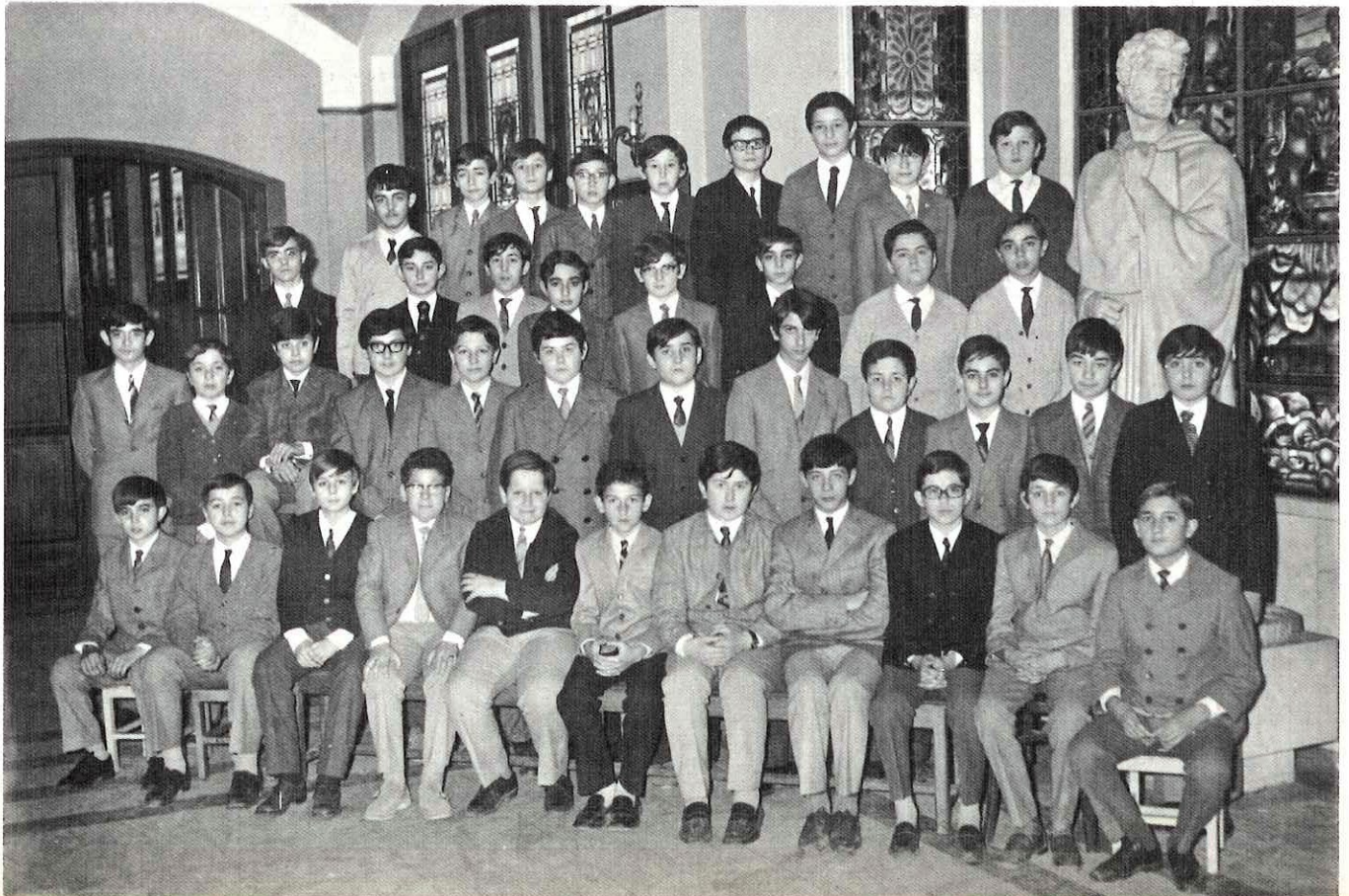
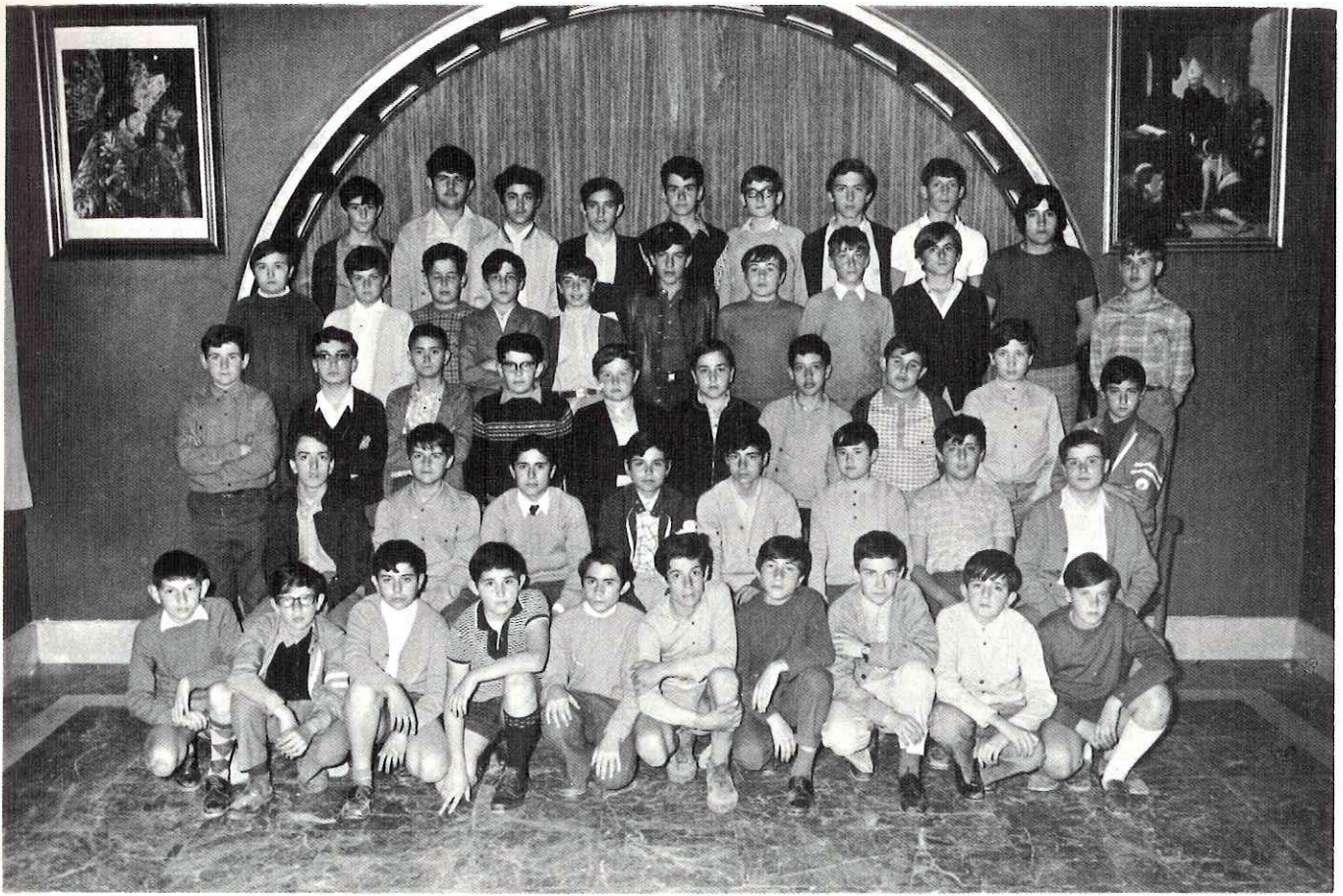
P. Pedro Sandoval

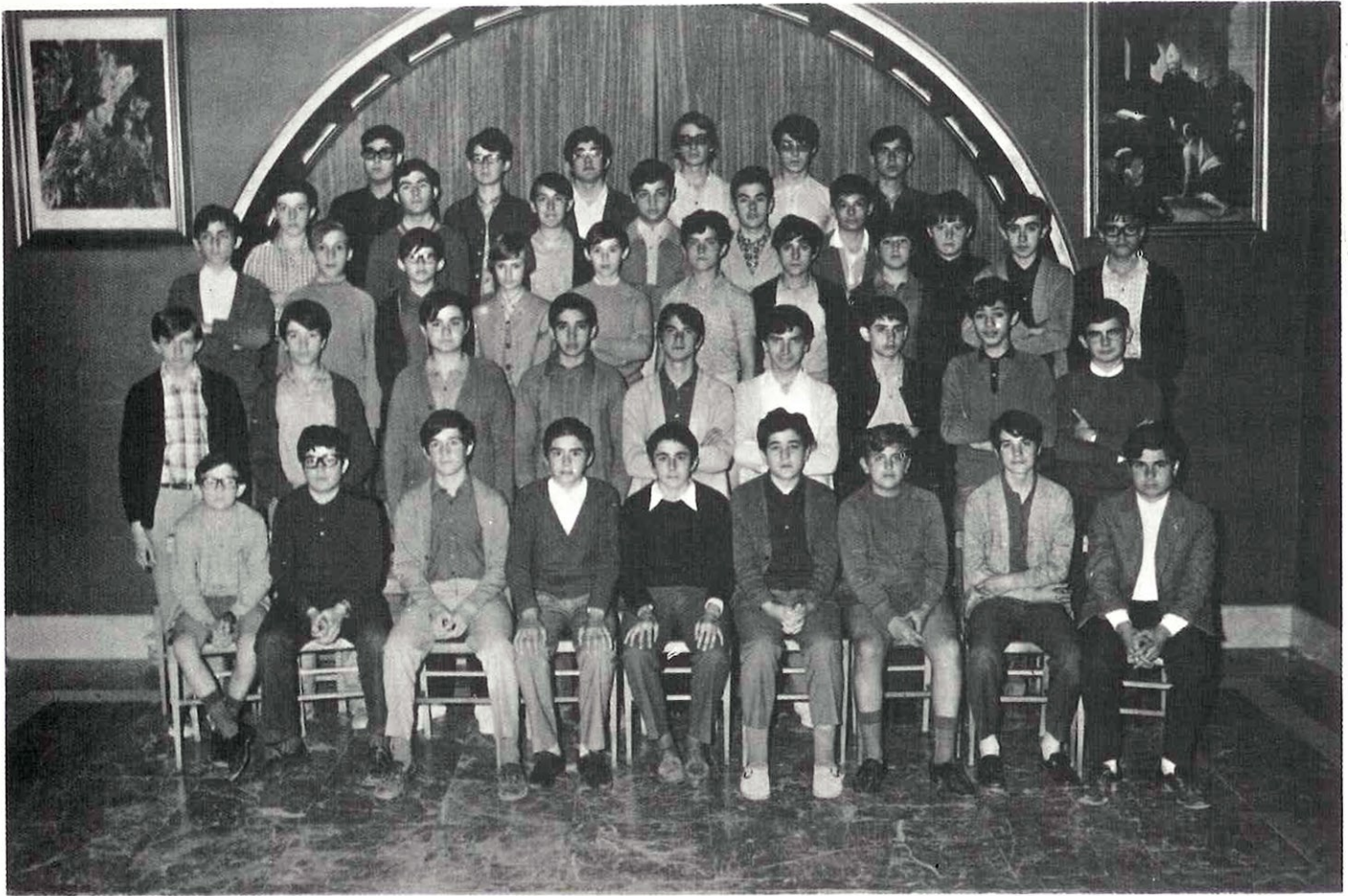


Sr. Palazón



Sr. Villalba





P. Mateo Santiago



Sr. Camps



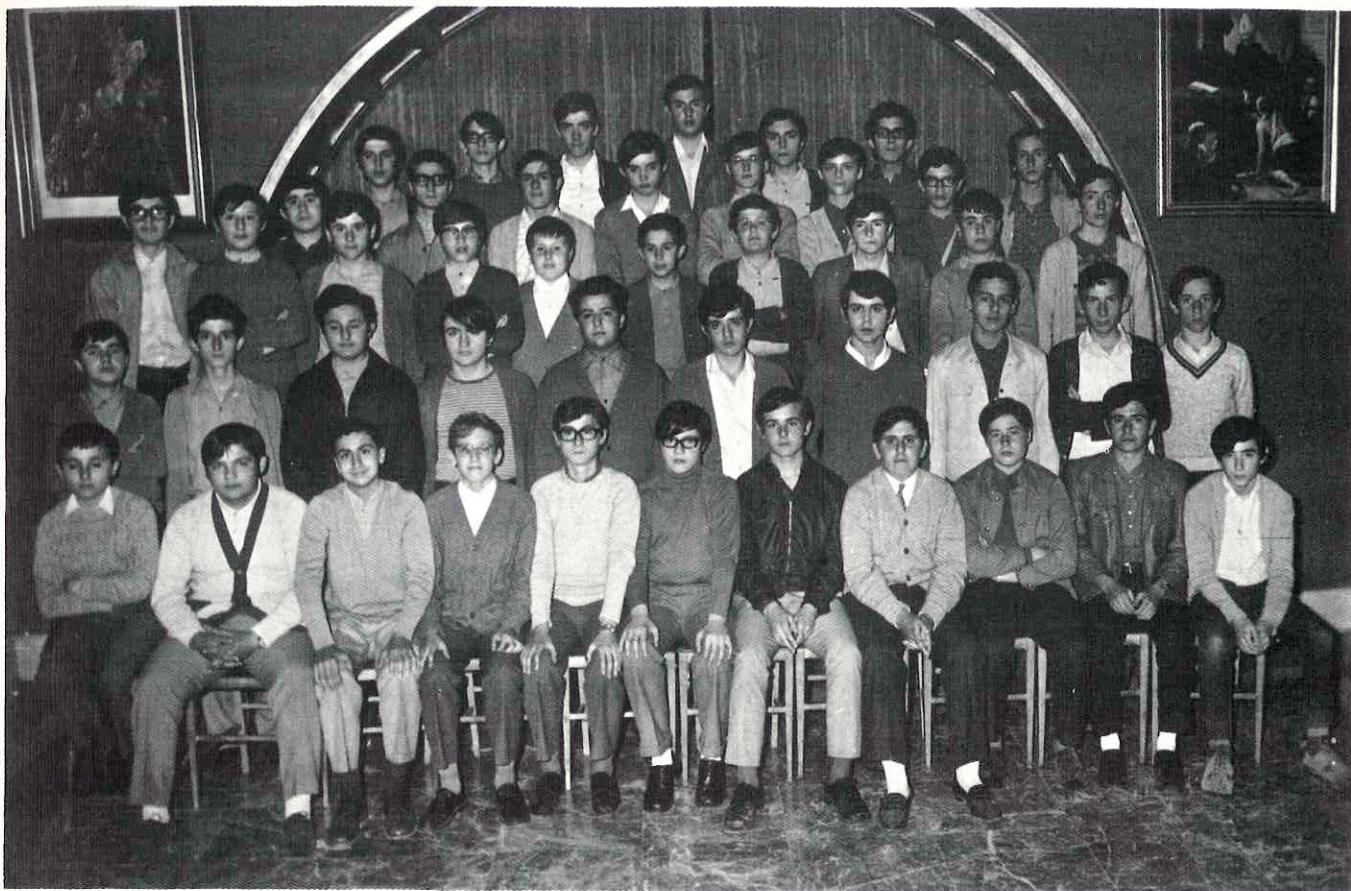
P. Alfonso Flecha



Sr. Trigo



Sr. Agustín de Juan





# ALGO QUE NO PUDO SER

Todo es quietud mientras, encogido, hundido en el sillón, dirijo una somnolienta mirada al reloj. ¡Las cinco y media! Me incorporo con lentitud, las piernas me flaquean y los párpados se me cierran bajo el peso de una noche en vela.

Impotente ante los libros, intento aclarar mi mente embotada con el frescor del nuevo día, el día de la verdad, el que mostrará cuál es el resultado de este curso que muere. Por enésima vez enciendo un cigarrillo; la verdad es que no sé por qué fumo. Pienso en las horas que faltan, pienso en Amparo, en muchas cosas, en los temas que aún me quedan por empollar y surge lo inevitable: el nerviosismo. Hay que adoptar una solución rápida y práctica: "las chuletas". Poco a poco las diminutas hojas, los rollitos, van saliendo de la pluma con gran orgullo de su autor. Me inquieta de vez en cuando esta mala faena, noto los pellizcos del remordimiento; qué le vamos a hacer, a lo hecho pecho y que salga lo que Dios quiera.

Ahora llega el problema: la precisa colocación de tales "ayuditas". A pesar de que estamos en junio me pongo la chaqueta para poder utilizar las mangas en caso de peligro y confiando en mis habilidades manuales las meto en el bolsillo cuidando no alterar el orden de las mismas, pues ello supondría la catástrofe. Llego al Colegio. Un grupo numeroso bloquea la entrada; tienen prisa por entrar. Carreritas en corto, acelerones para situarse fuera de la visual del profesor y, ¡vaya!, tras un pequeño forcejeo he llegado a un rincón. Tampoco es fácil que el Vice me observe desde el cristal. Empiezo con suerte.

—Señores, saquen papel y pluma. Ni una palabra. Las preguntas se me harán a mí y no al vecino.

Media hora de examen. Sólo una cuestión resuelta de "motu proprio". No es suficiente. ¿Y mis notitas? Es que la falta de práctica me produce un miedo del que se reirían los expertos como Paco. Hay que intentarlo. En este momento da señales de vida la intución del profesor. Se levanta y empieza a pasear. ¡Qué contrariedad! Pero no me arredro. ¡Ahora! Saco la chuleta en un movimiento rápido, y quieto otra vez como un sepulcro. ¡Que angustia!

No hay tiempo que perder. Una miradita al papel y otra y otra. Esta letra no hay quien la entienda. ¡Rayos!, qué diminuta es!, y el profe con sus idas y venidas me está poniendo nervioso. Empiezo a sudar. Esto no marcha bien; a este paso no consigo ni el 5 raspado. Tengo que lanzarme. Mi timidez se convierte en osadía, y ¡zas!, coloco la chuleta encima de la mesa; la cubro con la mano y con un descaro del que yo mismo me asombro, me dedico a hacer lo propio en estos casos.

— Señor Fernández, levántese (¡tierra, trágame!); ¿qué tiene usted en la mano? No, en esa no, en la otra. ¡Ay madre, ahora qué hago! La dejo caer al suelo por detrás de mí y le enseño mis manos sudorosas, sí, pero sin el cuerpo del delito. Bien, continúe usted su examen, pero la próxima vez le echaré fuera.

Sin darme cuenta de lo que ocurría a mi alrededor, siento todas las miradas fijas en mí, mis mejillas se enrojecen más que nada por la vergüenza de haber sido sorprendido por el profesor. Inconscientemente me pongo a escribir incongruencias. Sin la ayuda de mi querida chuleta poco puedo hacer ya.

A los pocos días voy a por las notas. Señor Fernández: HISTORIA - 3.

En estas pocas líneas  
he intentado relatar  
la historia de una copiada  
condenada a fracasar.  
Una cosa veo clara  
y es que para aprobar  
el mejor método es  
desde el principio estudiar.

V. S. FERNANDEZ

C  
U  
R  
S  
O  
5.º



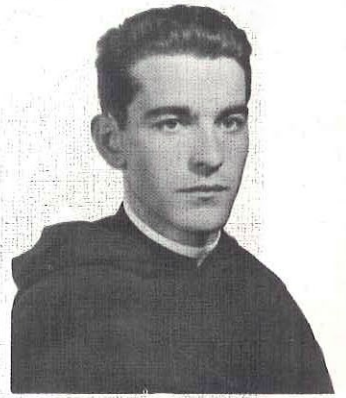
P. Juan-J. Davalillo



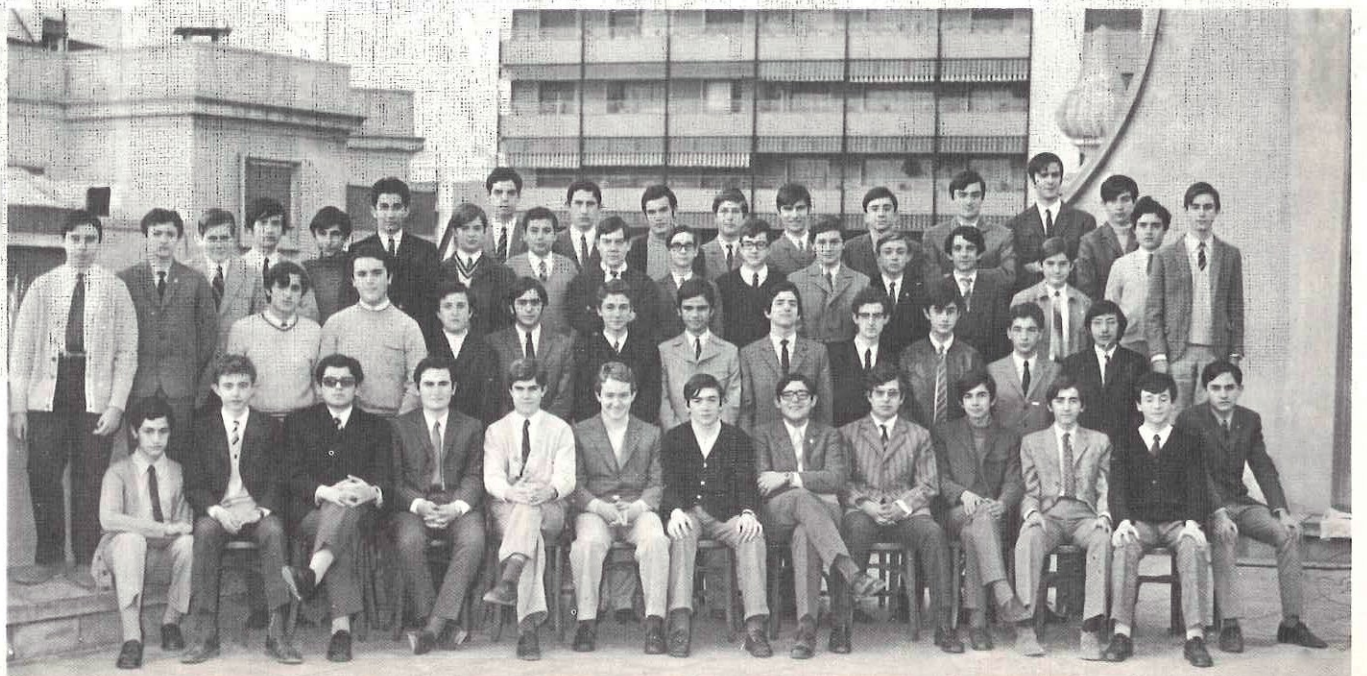
Sr. Aledón



P. Amador Antón



P. Fabián García



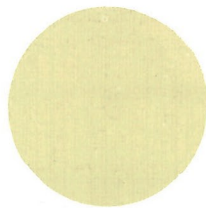
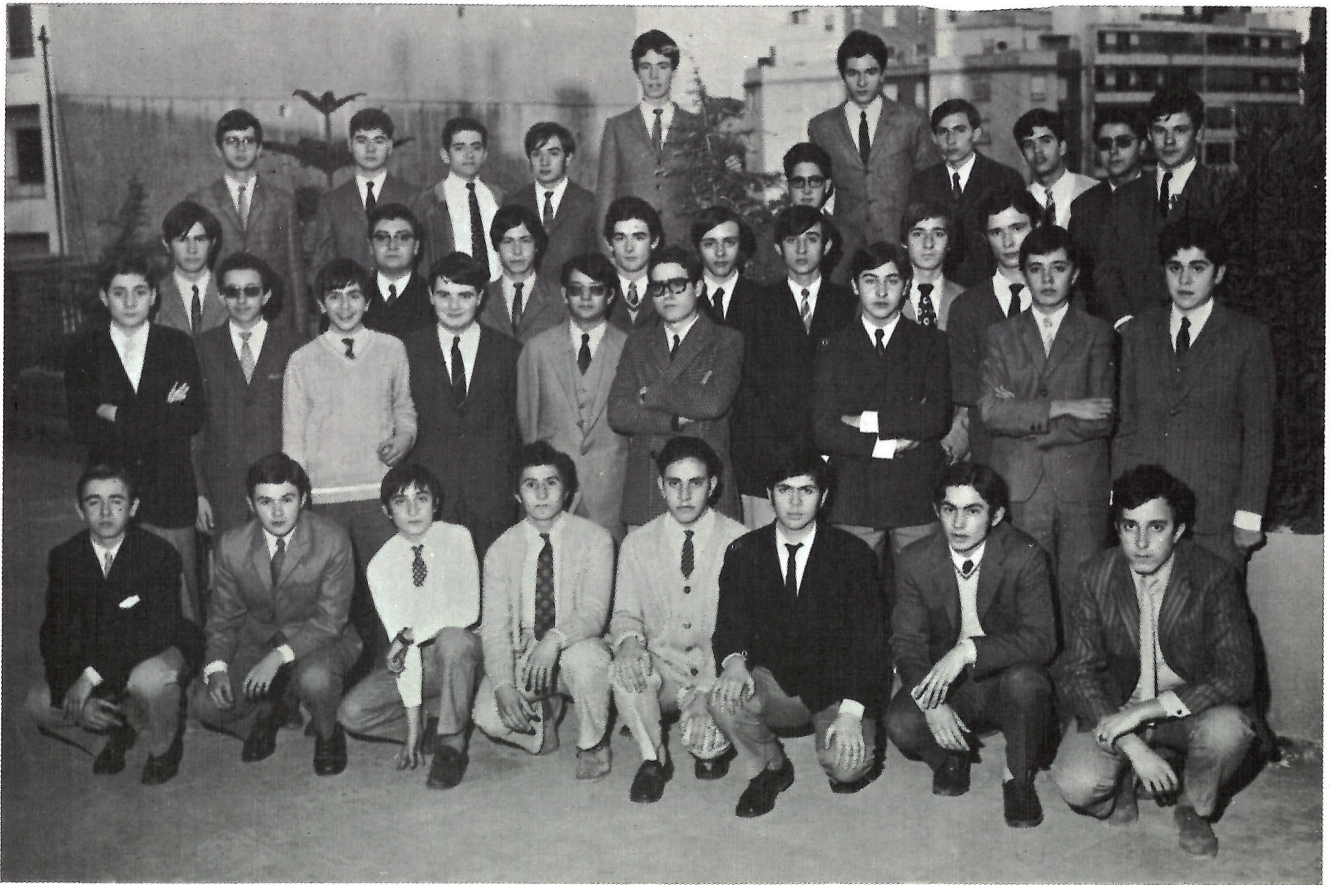
# CURSO 6.º



P. Aurelio Pardo



Sr. Lambás





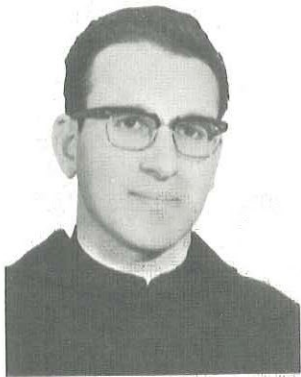
Sr. Pastor



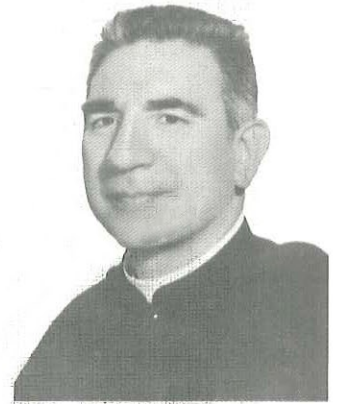
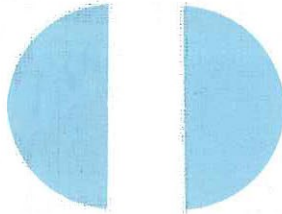
P. Herminio Negral



Sr. Tejero



**Director Espiritual**  
P. Jesús M. Domínguez



**Párroco**  
P. Cástor Gutiérrez

## Sí, actividades religiosas...

En un mundo tecnificado y abocado al predominio del materialismo corren peligro las vivencias religiosas. Y la juventud lo acusa.

Sin embargo quizá nunca más que ahora el joven necesita el apoyo, la orientación y la convicción religiosa.

Es el fin de la educación de la juventud: "la madurez de la persona humana..., iniciarles gradualmente en la vivencia de los misterios cristianos..., hasta llegar a hombres perfectos según Cristo" (Concilio). Tarea hermosa, pero ardua y difícil en esa edad en que el incipiente e inexperto espíritu de crítica se revela contra toda exigencia.

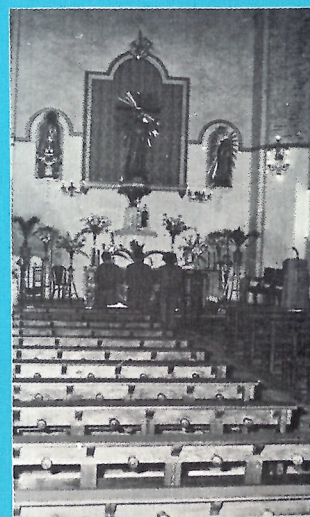
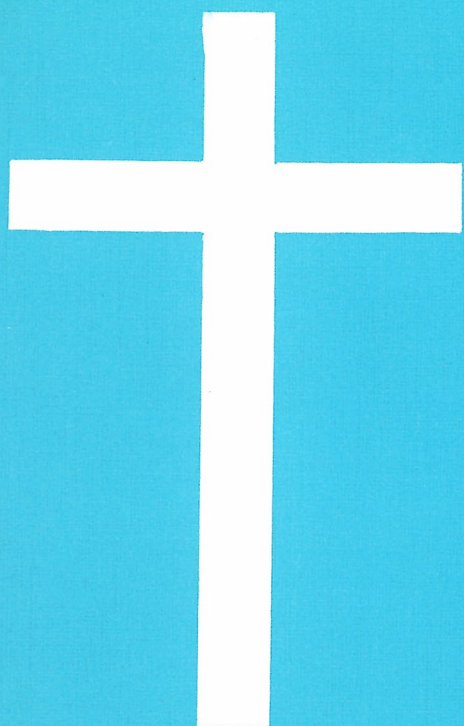
Y ellos, los adolescentes y los jóvenes, con un racionalismo a ultranza, rechazan la fe y buscan justificar una falta de sentimientos religiosos con la disculpa de "no veo claro, no me dice nada"... Y caen en posturas creadas por su propia ideología —las más de las veces comodidad o falta de generosidad— que a la larga les deja más inseguros, vacíos... Es el riesgo. ¿Abocados a un fracaso vital?

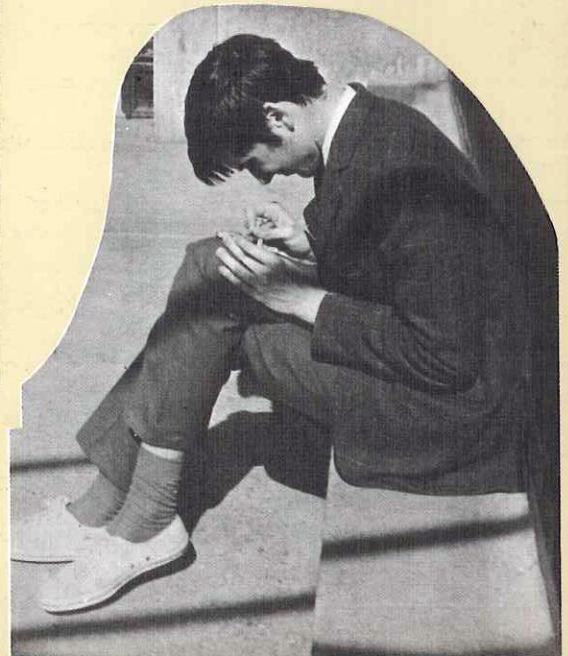
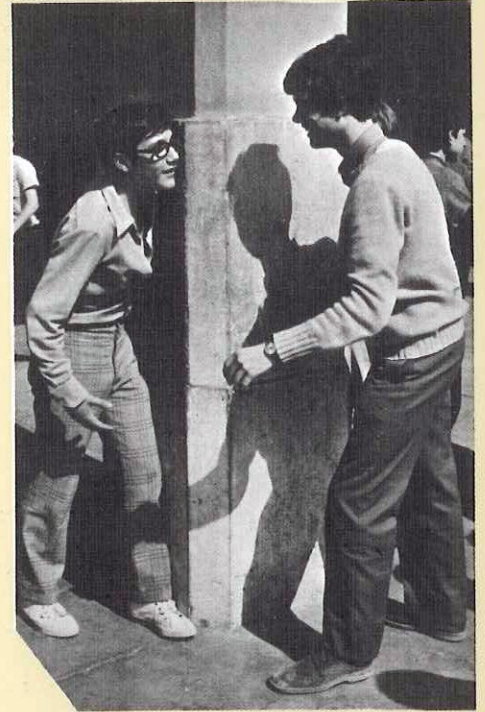
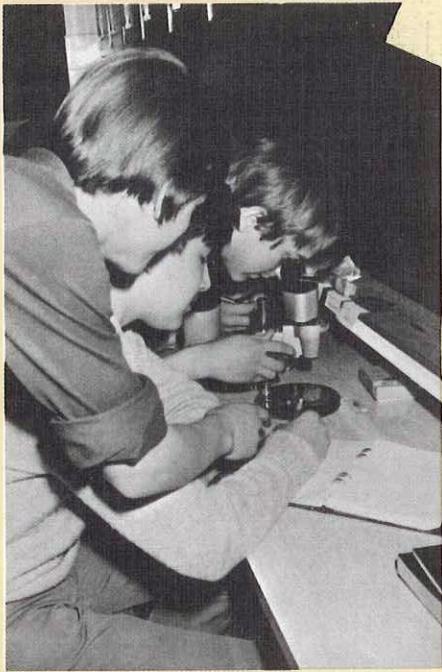
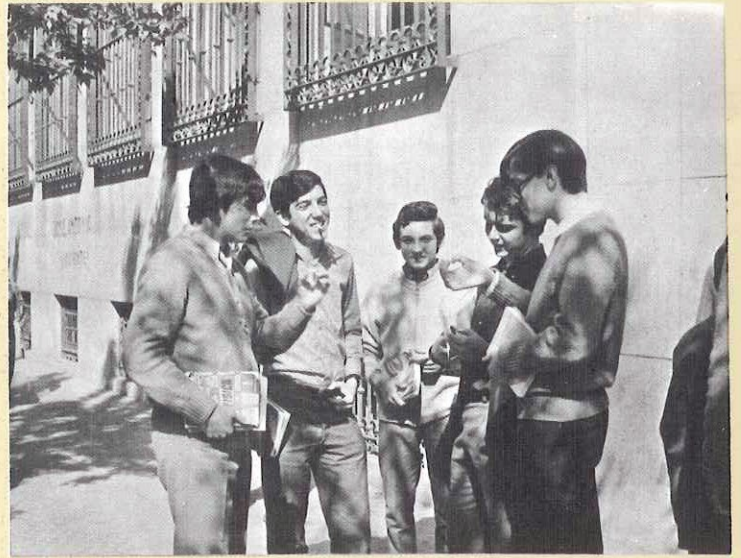
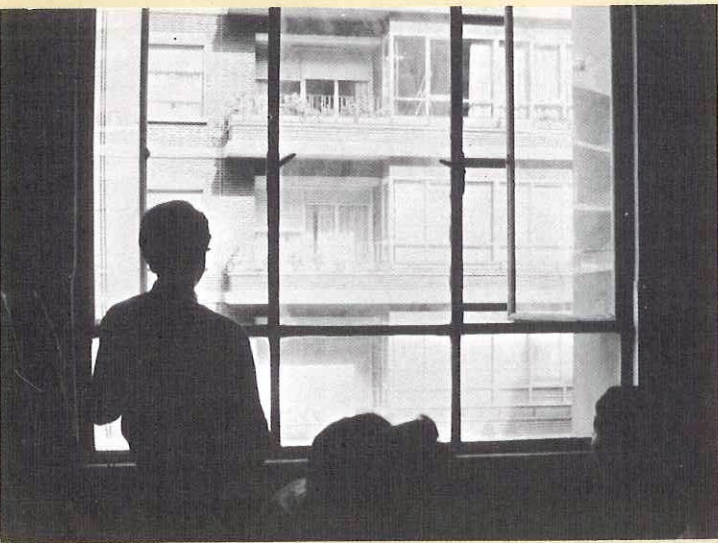
Eso es lo que no queremos. ¡Hombres con sensación de fracaso, no!

Queremos adolescentes y jóvenes que crezcan con convicciones cristianas de la vida que siempre les proporcionen seguridad y esperanza; que en medio de todas las ilusiones les estimule un Ideal que se incaute de todo y dé sentido total a la vida: CRISTO.

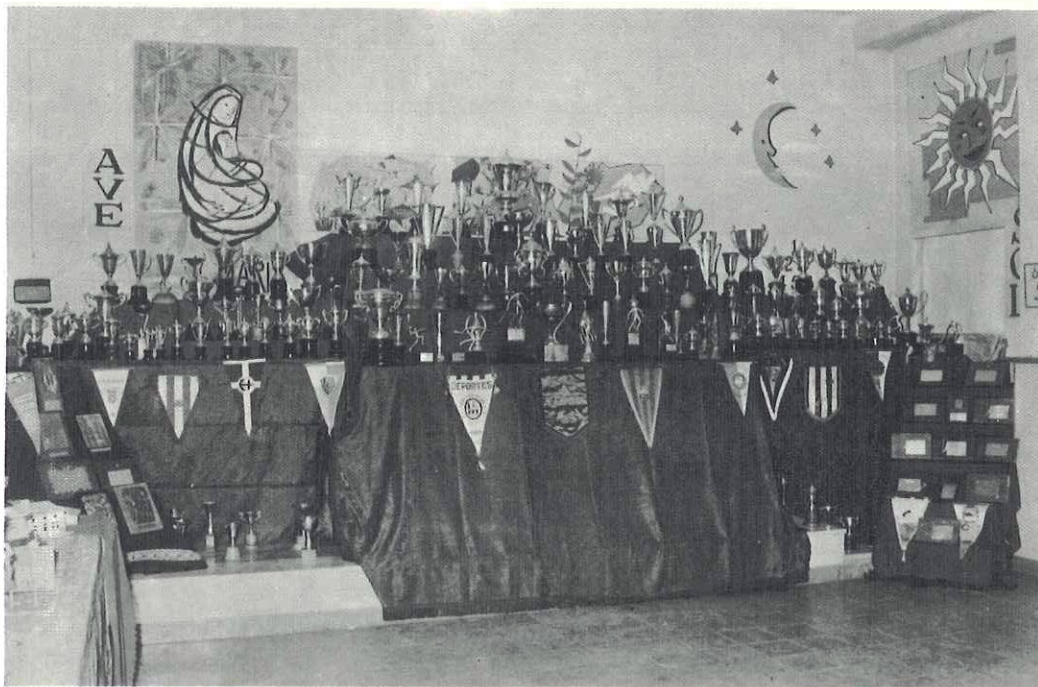
Por eso, y por ellos, la orientación cristiana de toda nuestra enseñanza, esas actividades religiosas, charlas de formación cristiana, cursillos de orientación en la vida, grupos de apostolado, seminarios de formación integral, reuniones de revisión... y otras organizaciones similares en las que libre y conscientemente todos —al menos los más responsables— puedan encontrar esa iniciación cristiana que dé orientación y madurez a su vida; donde puedan aprender y practicar; sentir el estímulo y ponerse a prueba; mentalizarse y vivir... cristianamente.

Sí, para eso es el Colegio: para educar cristianos que puedan llegar un día al "hombre perfecto según Cristo".





*Cada uno se divierte como puede*



# "DEPORTE"

1970 ha resultado intenso para nuestro deporte y al mismo tiempo generoso y alagüeño, no solo en cuanto a éxitos deportivos sino más bien en la formación humana pues aun en las derrotas hemos sabido perder con dignidad y con respeto hacia el contrario.

Invictos en Baloncesto Regional ascendiendo a categoría nacional, Campeones nacionales en Balonmano juvenil alcanzaron la fase de sector los chicos de Minibasket y en plena competición los infantiles de Hockey tienen ilusiones y juego para llegar a conquistar el Título nacional.

Felicitamos a todos estos jugadores, a quienes no pudieron obtener el triunfo final a pesar del esfuerzo, a sus entrenadores y todos los aficionados que con su presencia alientan a quienes defienden los colores del Colegio.

## DIRECCION

Baloncesto  
Mayores, Ernesto R.

Juveniles e Infantiles:  
P. Mecandez

Minibasket, P. Delfin G.

Balonmano, Fr. Blas y César A.

Hockey  
Mayores, Juveniles e Infantiles P. Atienza

Alevines P. Angel Escapa





— EL DIV PRO...  
 MAS INTERESANTE. SE ADIV...  
 POSIBLES SEMIFINALISTAS: SAN JOSE-DIMAR,  
 MARIA ANGELES GOMEZ Y LA CALE

**EL COLEGIO AGUSTINOS SE PROCLAMA  
 CAMPEON ABSOLUTO PROVINCIAL DE PRIMA  
 MERA CATEGORIA, ASCIENDIENDO AUTO  
 MATICAMENTE A TERCERA DIVISION**

MARIA ANGELES GOMEZ  
 DONADA EN LA «GRAN NOCHE  
 TE», SE INCORPORA NUEVAME  
 LECCION NACIONAL Y MAR  
 MANIA

Se jugó la gran final del Campeonato Prov.  
 vencedor el equipo de los antiguos alumnos del  
 Colegio de los PP. Agustinos, de la calle de Al-  
 bacete.  
 La campaña regular que nos ofreció el Agus-  
 tinos culminó el pasado domingo, proclamándo-  
 se campeón absoluto provincial y conquistando  
 al propio tiempo el ascenso a la Tercera División  
 Nacional.  
 Ignoramos si el Agustinos aceptará el ascen-  
 so con todas sus consecuencias, es decir, con  
 todos sus pros y contras que una categoría na-  
 cional lleva consigo.  
 Para la próxima temporada no sabemos

## BALONCESTO

### CAMPEON, EL AGUSTINOS A. A. DE PRIMERA REGIONAL

Ya ha terminado el Campeonato de Liga de Primera Regional de Baloncesto y ha tenido, a nuestro entender, un justo vencedor: el Agustinos A. A. Y decimos justo porque quedar campeón después de 26 partidos de competición no puede ser fruto de la casualidad o de una buena forma temporal; este triunfo es el resultado de un esfuerzo serio y continuado por parte de su entrenador, Ernesto Román, y de sus componentes: Vicente Aleixandre, José Juan Altamiras, Felipe Bou, Francisco Gasco, Fernando Montero, Rafael Pastor, Luis Miguel Reguera, Zollo Rodríguez, Rafael Ruiz, Vicente Viñas, así como Alfonso Zamorano y Manuel Bozano, que por motivos particulares tuvieron que dejar el equipo a mitad de temporada, y cómo no, la inestimable ayuda de su delegado, el padre Manuel Meandez.

## BALONCESTO

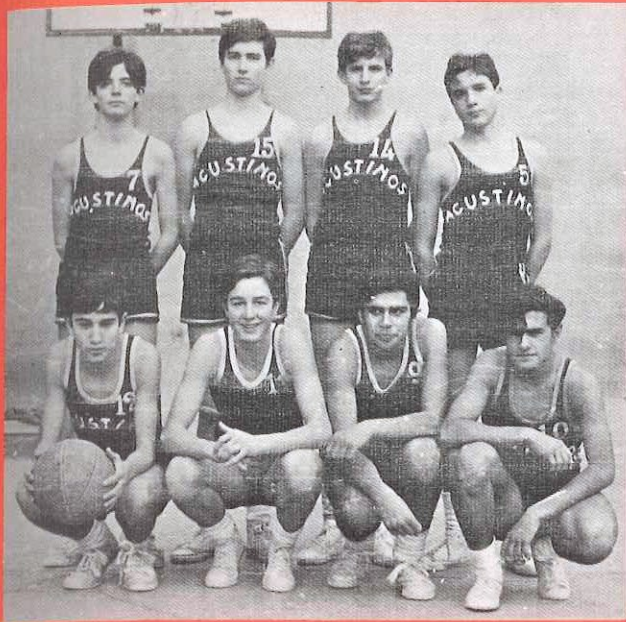
### CLUB AGUSTINOS, 44; N. MARTIN, DEL PUERTO DE SAGUNTO, 34

El equipo de baloncesto del C. Agustinos ha conseguido brillantemente al ascenso a Tercera División Nacional, al vencer mercedamente al equipo del Puerto de Sagunto, después de una emocionante partido lleno de incidencias y pasión. Terminó el primer tiempo con empate y en el segundo los estudiantes han apretado el ritmo de juego, y se han impuesto por mejor preparación física a los de N. Martín.  
 Ha sido una magnífica victoria, que culmina una brillante ejecutoria iniciada hace escasamente unos meses por uno de los equipos más jóvenes de la división.

DEL PINO

la verdadera categoría intermedia y la Primera Categoría Provincial, y los clubs que militen en ella son los que deben darle el verdadero prestigio.  
 El Agustinos puede y debe militar en dicha categoría nacional. Lo conquistó en el terreno de juego, el terreno de «la verdad», y no debe renunciar a ella. Que deberá reforzarse, no cabe duda; que los sacrificios son enormes si se comparan con la categoría regional, cierto. Pero el Agustinos está sobradamente capacitado para militar en dicha categoría y debe adquirirla por méritos propios y como recompensa a ese entusiasta grupo de antiguos alumnos, que tan alto están poniendo el nombre de la institución escolar. Esperemos la confirmación de su ascenso, y nuestro deseo, junto con nuestra Federación, de que la próxima temporada conquiste los mismos o superiores éxitos deportivos que en la campaña actual, que culminó con la conquista del título de campeón absoluto provincial de Primera Categoría Regional.

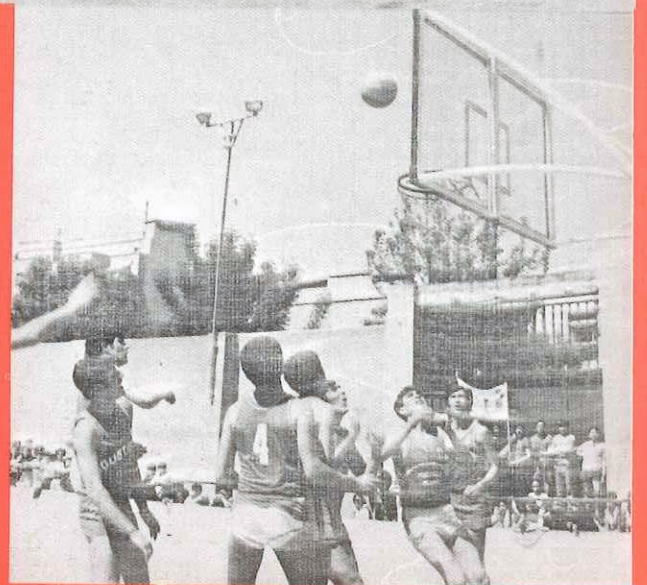
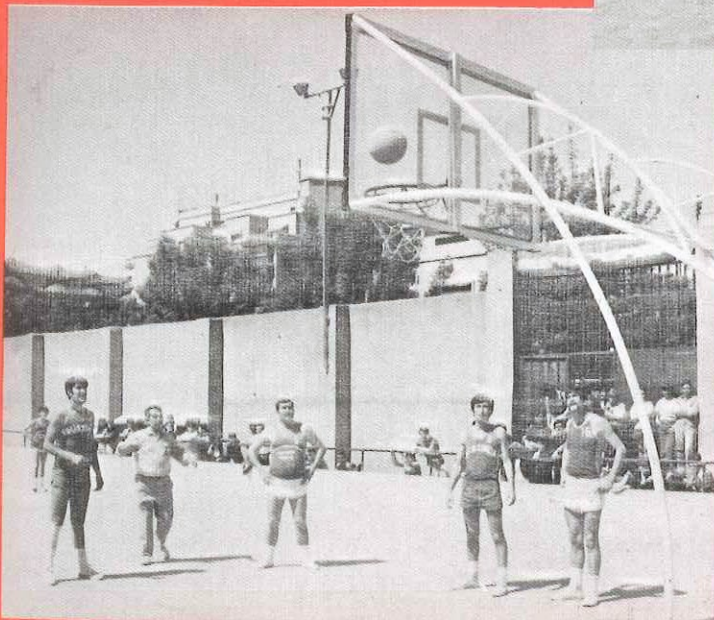
... cuando estas columnas lleguen a poder de



*Arriba: Equipos juvenil e infantil de Baloncesto.*

*Derecha: Equipo de minibasket campeón de su grupo, segundo en fase de Sector.*

*Abajo: Momentos de la final en la que nuestro equipo consiguió el ascenso a 3.ª División.*





Fr. Blas Ramos



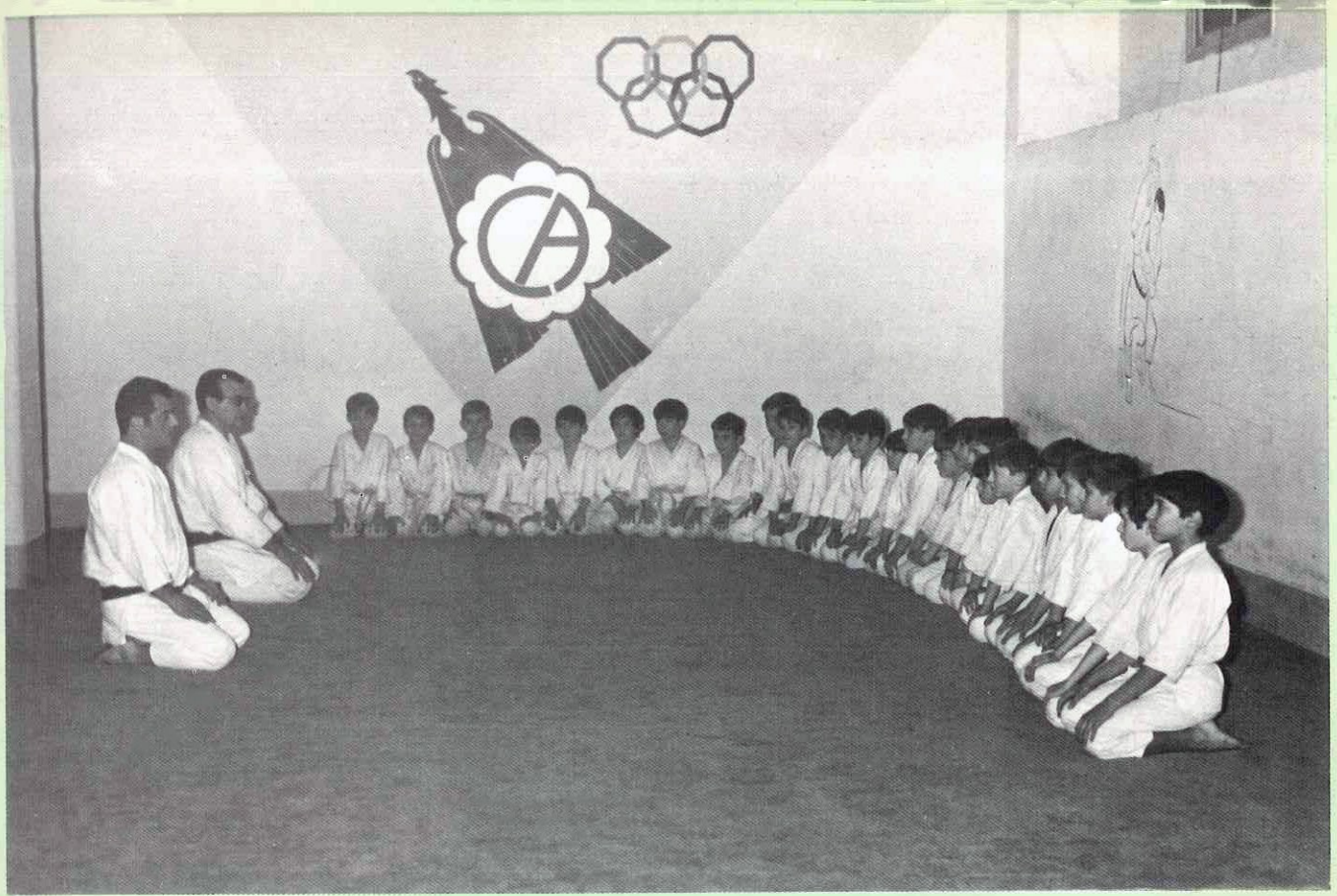
# CAMPEONES NACIONALES JUVENILES



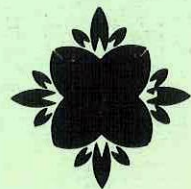
1  
9  
7  
0



- A** *El campeón mostrando el trofeo.*
- B** *Felicitación del P. Rector al entrenador.*
- C** *El equipo recibe el aplauso y admiración del colegio.*



# J U D O



# Premios del año 69 de la Federación Española de Patinaje

## Medalla de bronce, al padre Atienza, del Colegio de los Agustinos de Valencia

Madrid, 23 (Aflil).—La Federación Española de Patinaje, de acuerdo con la propuesta del jurado de premios y distinciones, acordó conceder los premios correspondientes al año 1969, a las siguientes personas, entidades y clubs:

Aguila de plata: Don Rafael J. Portanet, ex alcalde de Vigo.

Aguila de bronce: Don Rafael Pérez Alonso, miembro del Comité Internacional de Carreras y del Comité Nacional de Hielo.

Don Guillermo Ruiz Gijón, presidente del Comité Nacional de Competición.

Medalla de honor: Don Ricardo Lluís Calvet, por cumplirse los 25 años de su actividad ininterrumpida al servicio del patinaje.

Medalla de plata: Señorita Ascensión Villagrà Fernández, campeona de España de patinaje artístico y que obtuvo una buena clasificación en los Campeonatos de Europa de Milán.

Don Miguel Lahosa Villel.

Servidora doméstica: La creación de la Mutualidad Nacional de Empleados de Hogar ha mejorado sensiblemente los beneficios que antes recibían del Montepío. Infórmate en el Instituto de Previsión o en la Delegación de la Sección Femenina.

Don Modesto Romero Román.  
Don José Valbuena Esparcia.  
Don Felipe Martínez de Lizarrondo.

Que formaron el equipo que participó en los Campeonatos del Mundo de Carreras en Argentina, clasificándose en tercer lugar.

Don Enrique Martínez Guibert, entrenador del equipo de carreras que acudió a Argentina.

A la selección nacional "senior" de hockey sobre patines que se proclamó campeón de Europa en Leusana.

Medalla de bronce: Don José Bonastre, antiguo árbitro y preparador de hockey sobre patines.

Don Miguel Miquel, del Patín Claret de Sevilla.  
Reverendo padre Atienza del Club Agustinos de Valencia.

Diploma de honor: República de Vizcaya  
Diploma al mérito en la organización: Federación Regional Montañesa de Patinaje y Delegación Provincial de Patinaje de Tartagona.

Diploma al mérito deportivo: Club Santa María del Mar, de La Coruña.

Insignia de oro: Don José María Bermejo, de T. V. E.  
Don Jesús Irazabal, de Radio Nacional de España.

Don Santiago Gargallo, del diario "Dicen".  
Don Emilio López Valls, del diario "Mundo Deportivo".

Don Manuel Lago Castro de La Coruña.

# en fiestas

## PREGON

Han llegado unos días que no han de pasar desapercibidos en la vida cotidiana del Colegio, sino que por el contrario deben quedar grabados en la mente de cada uno de los que aquí estamos. Nos hallamos, bien lo sabéis, ante las mismas puertas de las fiestas del Colegio.

Sí, queridos amigos, ante unos días que son los más alegres del curso, ante unos días que todos esperábamos, y digo esperábamos porque tanto vosotros, los que estáis ahí, como nosotros, los que ya hemos abandonado la vida del Colegio, aguardábamos realmente estas fechas. Vosotros porque en esta recta final hacia el sufrido junio os encontraréis con un pequeño alto en el camino; nosotros porque de nuevo volvemos a pasar unos días de auténtico contacto con quienes hemos tenido la suerte de estar muchas horas juntos.

Estas fiestas que ahora van a comenzar son un reflejo de todo el Colegio. En ellas os veréis todos aquellos que participáis en la gran Exposición. Estos trabajos serán orgullo también

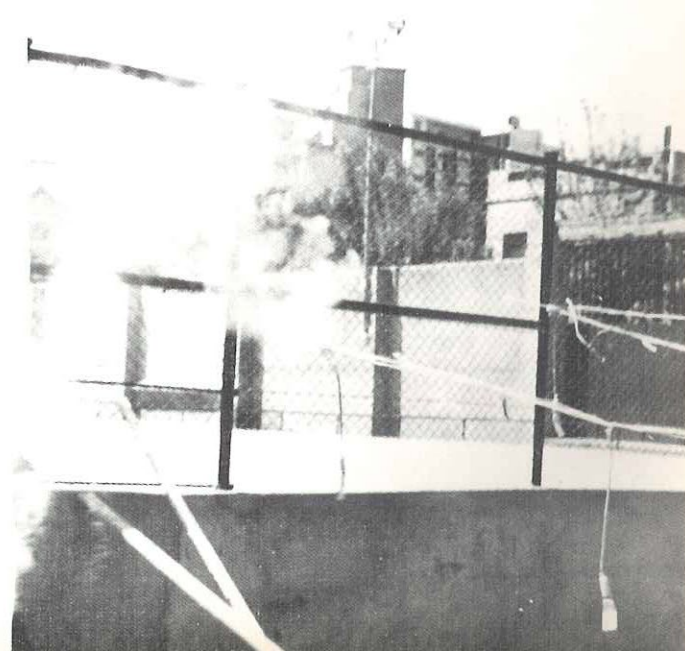


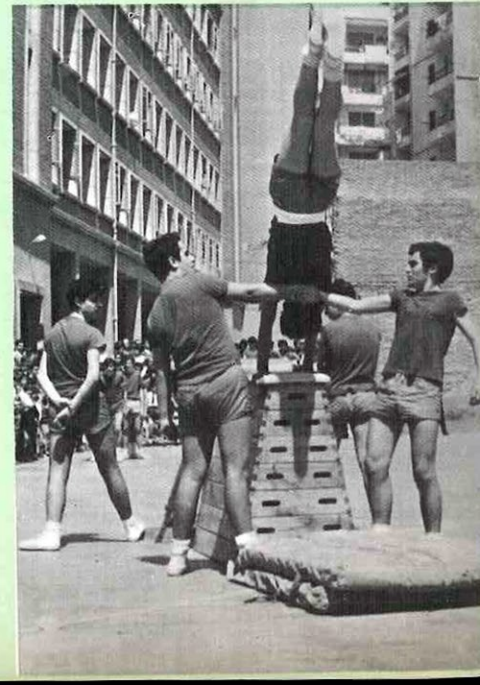
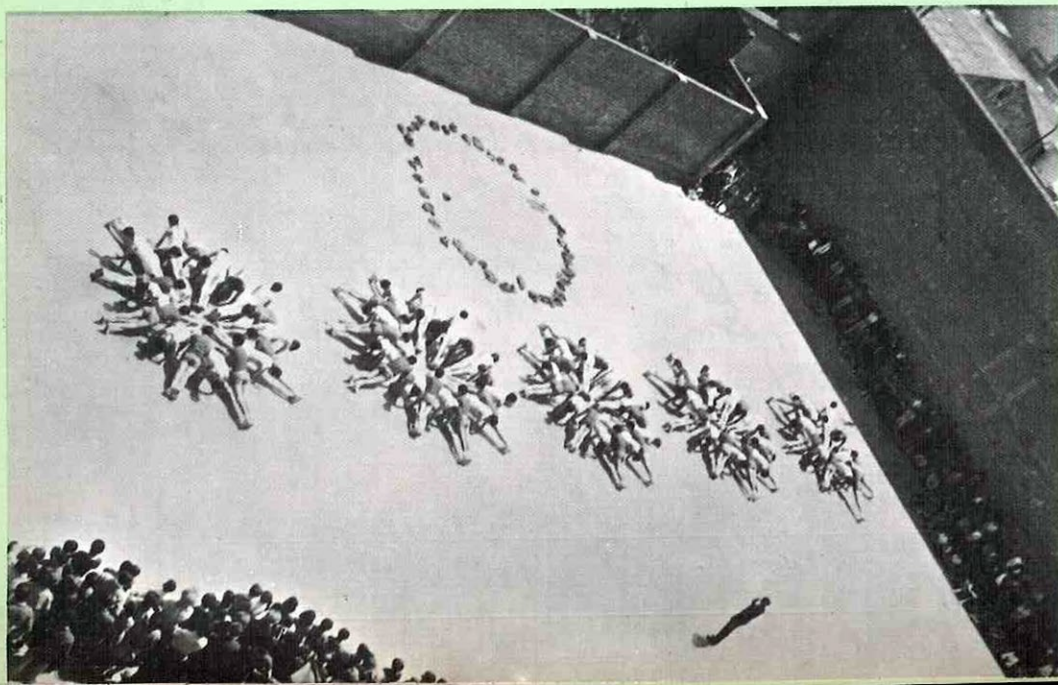
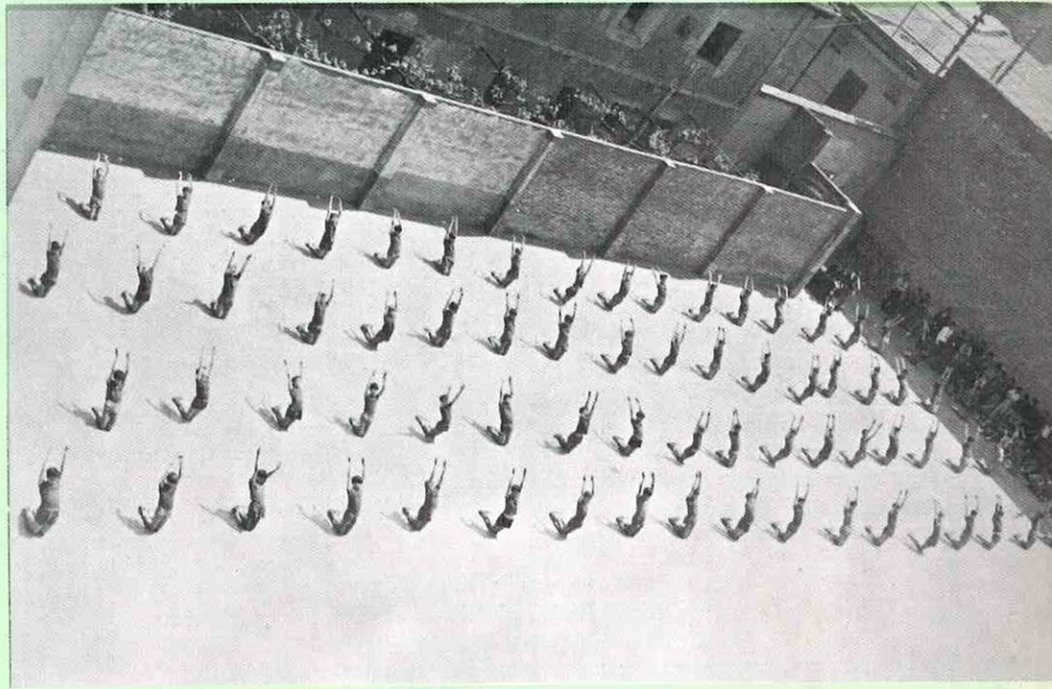
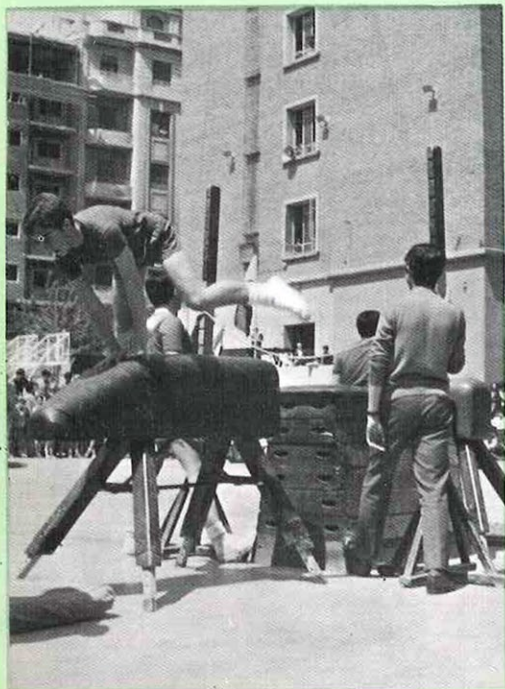
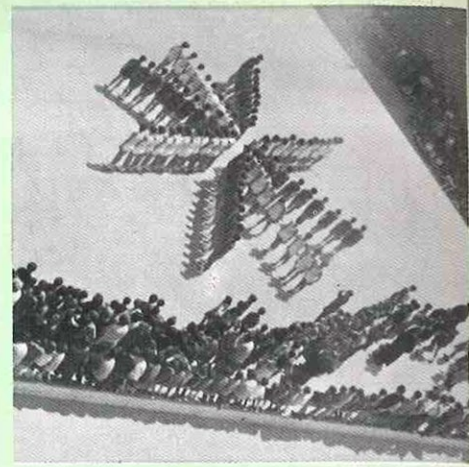
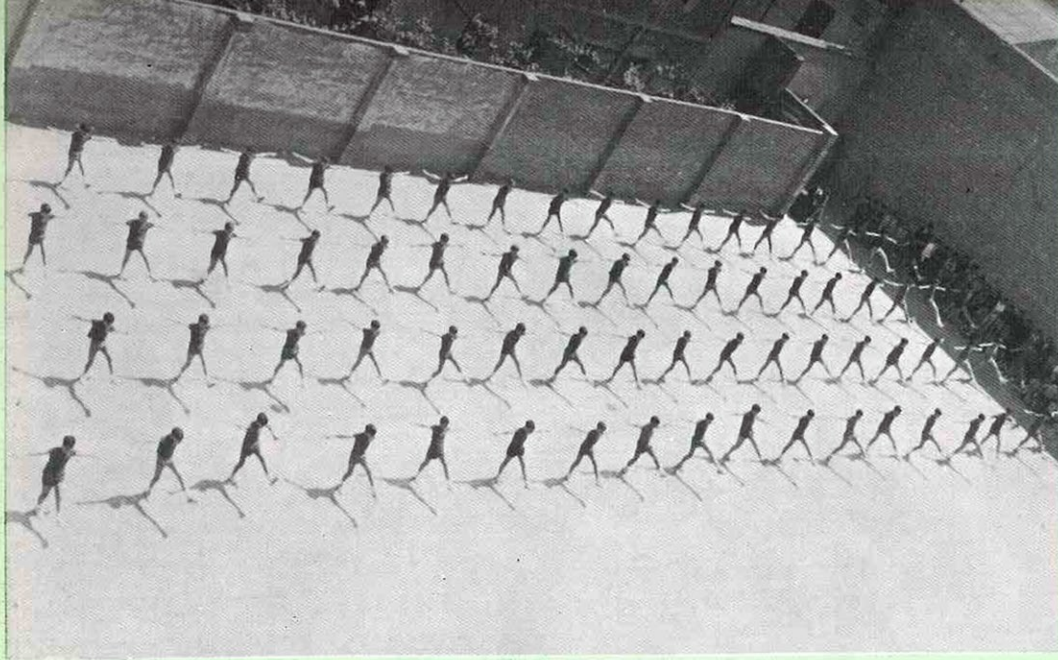
para los profesores que os han enseñado a hacer tales obras. Asimismo se verán reflejados todos los que al margen de la vida intelectual, mediante el deporte, han conseguido esos triunfos tan sonados para el Colegio, y de los que es buena muestra el título de CAMPEONES de España de balonmano.

Alegrémonos de nuestro Colegio porque aquí es donde nos hemos formado, donde hemos esperado muchas veces la llegada de unos días de alegría común, de olvidarnos de nuestras preocupaciones, de mostrar a la gente lo que sabíamos hacer intelectual, moral y deportivamente. Serán días de confraternización. Pensad que para algunos serán las últimas fiestas como alumnos de este Centro y sabed, porque a mí me ha ocurrido, que más de una vez las recordaréis y también esos ratos, buenos y malos, que aquí habéis pasado.

Así, pues, compañeros, alegraos, ya porque ¡las fiestas han comenzado!

**Alfredo García Mor**  
Ex alumno







## Exposición - 1.<sup>a</sup> Enseñanza

### ALUMNOS

### PREMIADOS

#### Trabajos manuales

1.º José Bueno Miralles	Párvulos	A.
2.º Emilio Muñoz Sobrino		B.
1.º Antonio Ruiz Hernández	1. <sup>a</sup>	B.
2.º Jorge Aparicio Urtazu	1. <sup>a</sup>	A.
1.º Jorge Domingo Campos	2. <sup>a</sup>	A.
2.º Alberto Ramos Martínez	2. <sup>a</sup>	B.
1.º José Carlos González Aranza	3. <sup>a</sup>	B.
2.º Pablo Pérez Herrero	3. <sup>a</sup>	C.
1.º José M. <sup>a</sup> Carbonell Tatay	4. <sup>a</sup>	C.
2.º Santiago Ferrer Marqués	4. <sup>a</sup>	C.

#### Dibujo

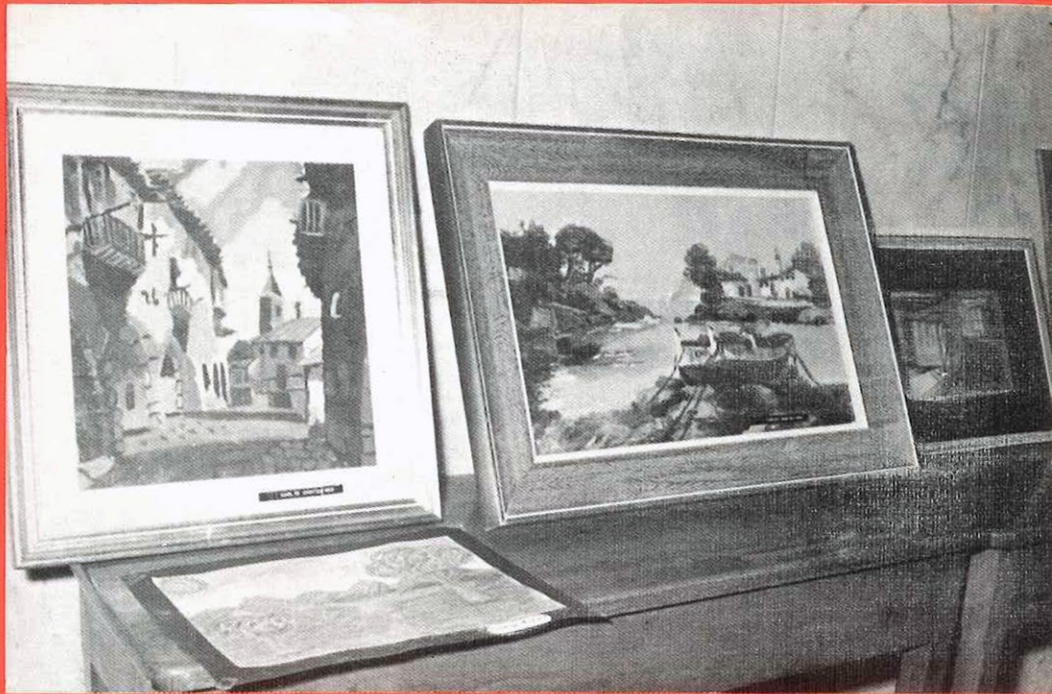
1.º Alfredo Colomer Lluch	Párvulos	A.
2.º Juan Manuel Real Teruel		B.
1.º Carlos Valiente Serrano	1. <sup>a</sup>	B.
2.º Antonio Garañena Cubes	1. <sup>a</sup>	A.
1.º Jorge Enrique Carbonell	2. <sup>a</sup>	A.
2.º José Luis Torres Montoro	2. <sup>a</sup>	B.
1.º Victor Manuel Soto Costa	3. <sup>a</sup>	C.
2.º Juan Carlos Peñuela Alcover	3. <sup>a</sup>	C.
1.º José Solaz Alpera	4. <sup>a</sup>	A.
2.º José M. <sup>a</sup> Carbonell Tatay	4. <sup>a</sup>	C.



# ALUMNOS

## Premiados

### de Bachiller



## Trabajos manuales

- |                                |        |
|--------------------------------|--------|
| 1.º Joaquín Vicente Martí Vila | 1.º B. |
| 2.º Miguel A. Mascarell Cuñat  | 1.º B. |

- |                           |        |
|---------------------------|--------|
| 1.º Agustín Marco Ramírez | 2.º B. |
| 2.º Carlos Peña Esteller  | 2.º B. |
| 3.º Ramón Juan Ortiz      | 2.º B. |

## Dibujo y Pintura

- |                                |        |
|--------------------------------|--------|
| 1.º José Navarro San Antonio   | 1.º B. |
| 2.º Miguel Adell Lloris        | 1.º A. |
| 3.º José Carlos Calatayud Abad | 1.º A. |

- |                          |        |
|--------------------------|--------|
| 1.º Antonio Solaz Alpera | 2.º C. |
| 2.º José Sanz Mas        | 2.º C. |

- |                          |        |
|--------------------------|--------|
| 1.º Jesús Pajares Fuster | 3.º C. |
| 2.º Jorge Segarra Checa  | 3.º C. |



# Fiestas Patronales

**Equipos**

Equipo A.1. Equipo B.1.  
Equipo B.1. Equipo C.1.  
Equipo A.1. Equipo C.1.

Equipo A.2. Equipo B.2.  
Equipo B.2. Equipo C.2.  
Equipo A.2. Equipo C.2.

Equipo A.3. Equipo B.3.  
Equipo B.3. Equipo C.3.  
Equipo A.3. Equipo C.3.

**Clasificación**

Equipo A.1. Equipo B.1.  
Equipo B.1. Equipo C.1.  
Equipo A.1. Equipo C.1.

Equipo A.2. Equipo B.2.  
Equipo B.2. Equipo C.2.  
Equipo A.2. Equipo C.2.

Equipo A.3. Equipo B.3.  
Equipo B.3. Equipo C.3.  
Equipo A.3. Equipo C.3.

**Escuelas**

Equipo A.1. Equipo B.1.  
Equipo B.1. Equipo C.1.  
Equipo A.1. Equipo C.1.

Equipo A.2. Equipo B.2.  
Equipo B.2. Equipo C.2.  
Equipo A.2. Equipo C.2.

Equipo A.3. Equipo B.3.  
Equipo B.3. Equipo C.3.  
Equipo A.3. Equipo C.3.

CONTAMOS CON TU APLAUSO

HOY A las 11/75

PARTIDE de Fútbol

SEGUNDA A.

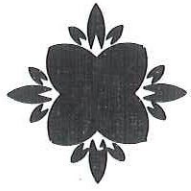
SEGUNDA B.

HOCKEY

INGRESO C

TERCERA C.

# Campeones



**Futbol**                      Selección de Ingreso

**Minibasket**              Selección de 1.º

**Hockey**                      Selección de 1.º

**INGRESO**

<b>Futbol</b>	Ingreso C
<b>Minibasket</b>	Ingreso C
<b>Hockey</b>	Ingreso B

**TERCERAS**

<b>Campeona Absoluta</b>	<b>Tercera C</b>
--------------------------	------------------

**SEGUNDAS**

**Doble Campeón**                      **A y B**  
(Igualdad en Puntos y Gol average)

**PRIMERAS**

<b>Futbol</b>	<b>1a B</b>
---------------	-------------

**PARVULOS**

<b>Futbol</b>	<b>Parv. A</b>
---------------	----------------



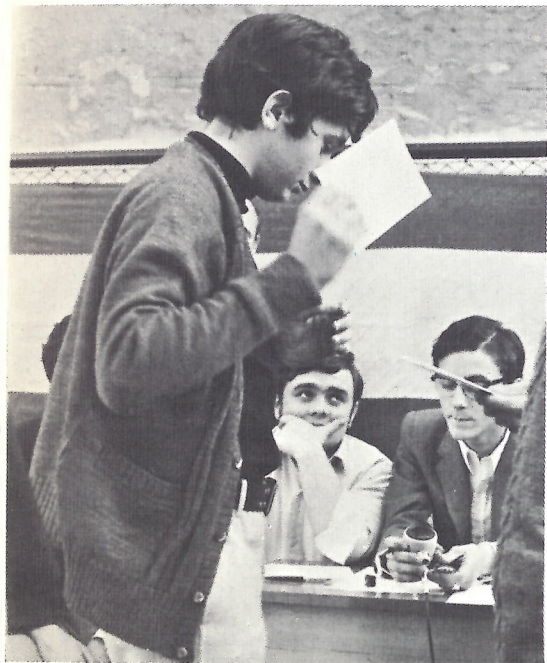


Curso vencedor 2.º y su capitán

la  
unión



El gran jurado

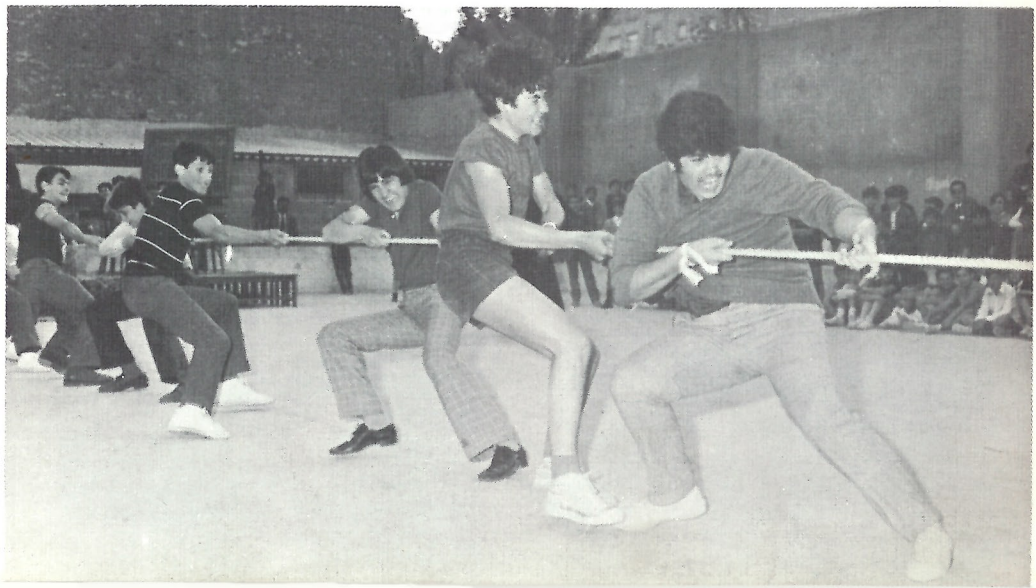


Buscando la suerte

hace



la fuerza



El grupo que más puntos redimió al equipo intelectual de 3.º.

# PROMOCION 1.970

...Y el tiempo pasa cada vez más aprisa, sobre todo ahora que se ha inventado la barrera del sonido. Así, pues, nos encontramos en Preu inesperadamente, inexorablemente.

También nosotros hace unos años no creíamos en llegar a tener nunca "17", ni en dejar el "Cole". Pero uno llega a viejo sin darse cuenta.

No ha habido pocos (y les dedicamos un feliz recuerdo) que se han quedado por el camino —aunque cada vez somos más los que llegamos al final del bachillerato superior—.

Los que quedamos ahora a las puertas de la despedida, sentimos irnos. Aún bastantes de esos que decían al principio: "Este colegio no vale ná" o "yo lo que quiero es ponerme a trabajar"... aún bastantes de esos, digo, están con nosotros. Y ahora que acaban, bien por sentimiento, bien por la incomodidad que representa enfrentarse con lo desconocido, se despiden igualmente sinceros.

Porque, en fin, ya hemos acabado y ha llegado el momento de coger los trastos de afeitarse (no sin orgullo, por cierto) e irse por rutas más difíciles pero más próximas a la cumbre, y porque los jóvenes empujan.

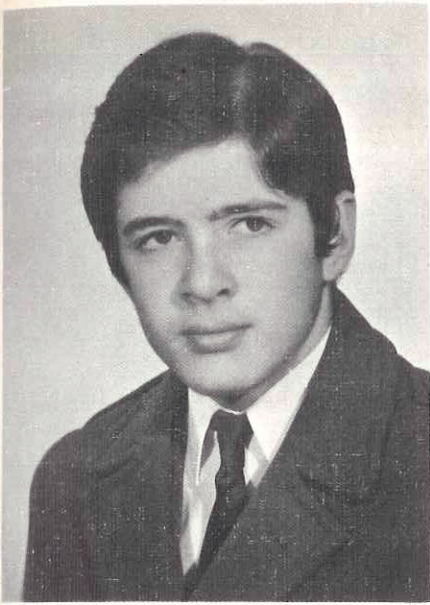
Por eso, con una sinceridad y sentimiento que tal vez sólo ahora se descubren, dedicamos un fuerte "adiós" a nuestro querido Colegio, al patio en que nos hemos recreado, a las aulas en las cuales hemos aprendido y sufrido, al cole en general que no ha podido menos que dejar una huella, fuerte y profunda, a través de cuatro, seis o diez años de asistencia.

Gracias por esa educación y esa seguridad formativa que reconocemos deberle. Por ser el amigo o ayudarnos a encontrar el amigo, el amigo del momento difícil. Gracias, porque nos ha hecho felices y constituirá una de las etapas más maravillosas de nuestra vida.

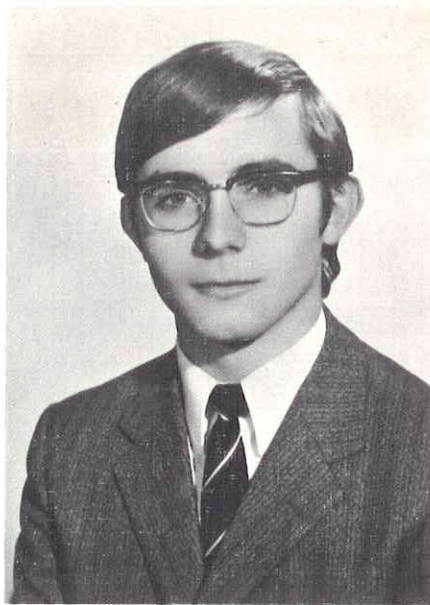
Deseando que se corresponda a nuestro saludo y no se nos olvide demasiado pronto; hasta siempre y gracias.

Lazáremagne.—Promoción 70

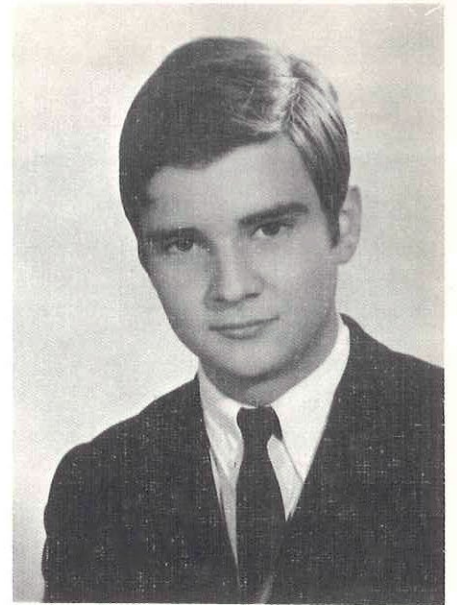




Javier Peña Esteller

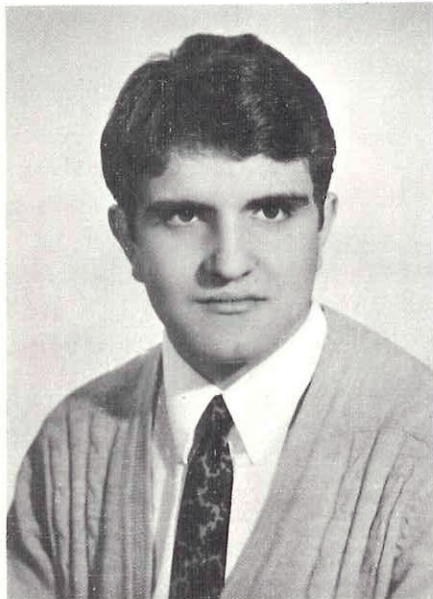


Ramón Sevilla Rodríguez



Vicente Belloch Belenguer

José M.  
Giner  
Gómez



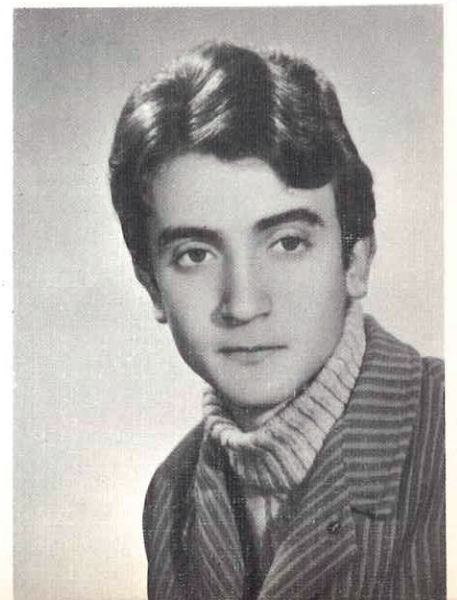
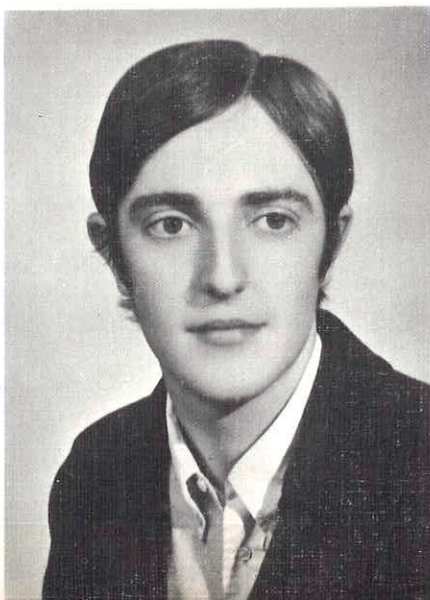
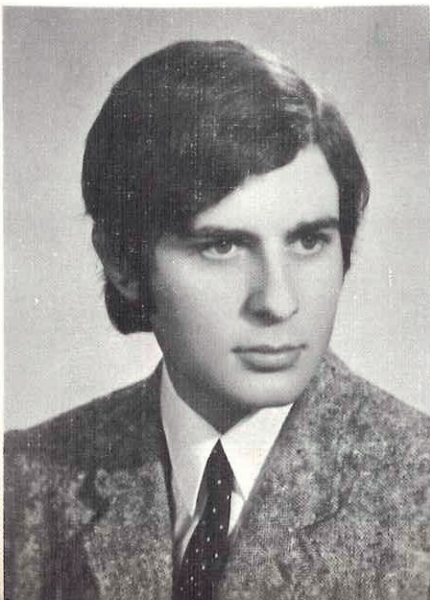
Tomás  
Andreu  
Rocamora

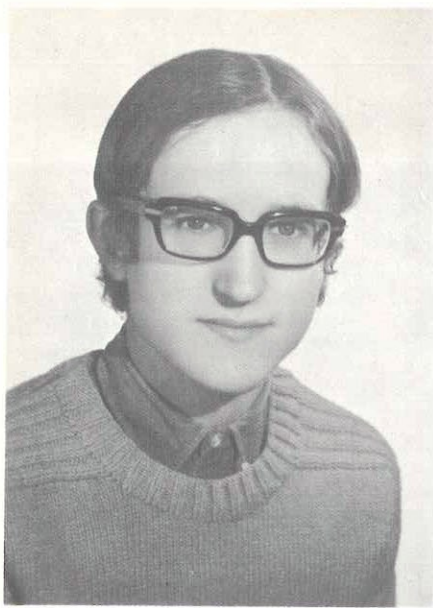


Luis Sánchez Reig

Enrique Gómez Campo

Remigio Ferrándiz García

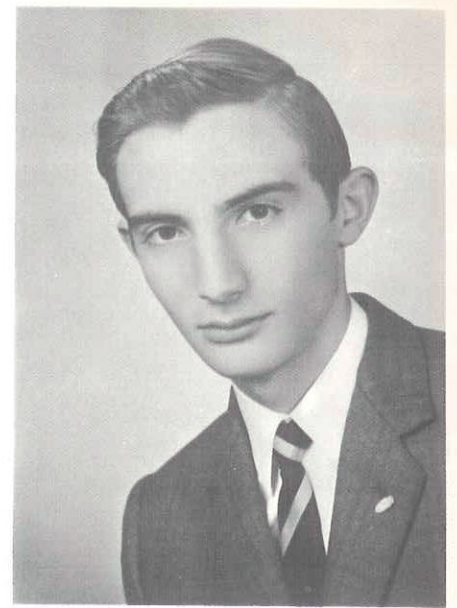




Santos Nuñez Tomás



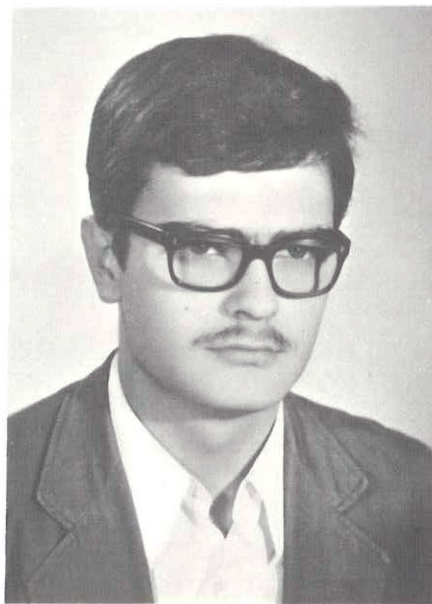
José M.º Albiñana Romero



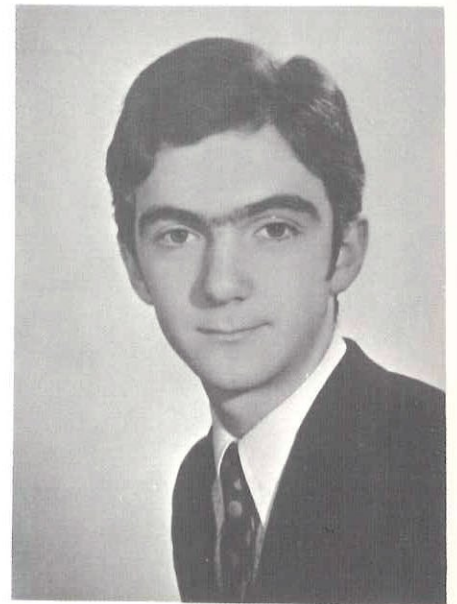
Luis de Miguel Rodrigo



Alvaro Martínez Vidal



Antonio Mondaray Díaz



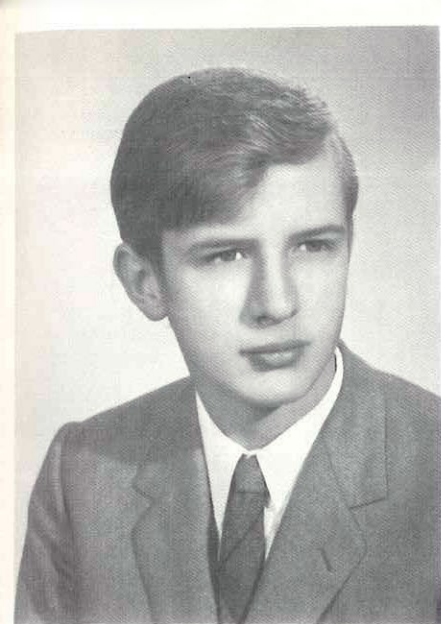
Germán Mas Mas



Fco. Javier  
Alonso  
Ripoll



Alberto  
Pellicer  
Oliveros



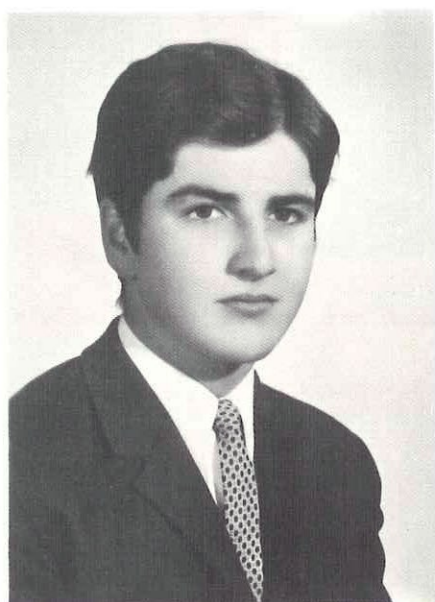
Antonio Espinosa Rueda



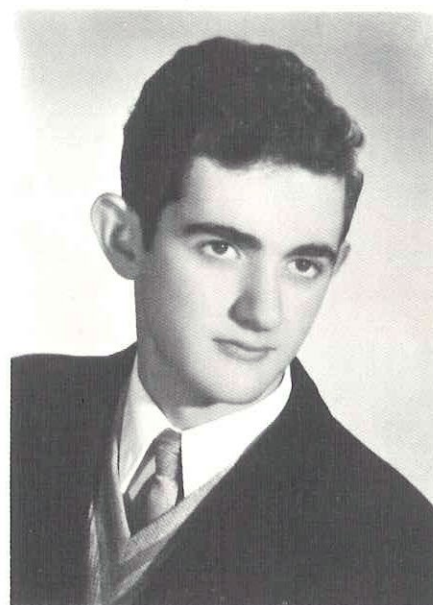
José I. Maruenda Paulino



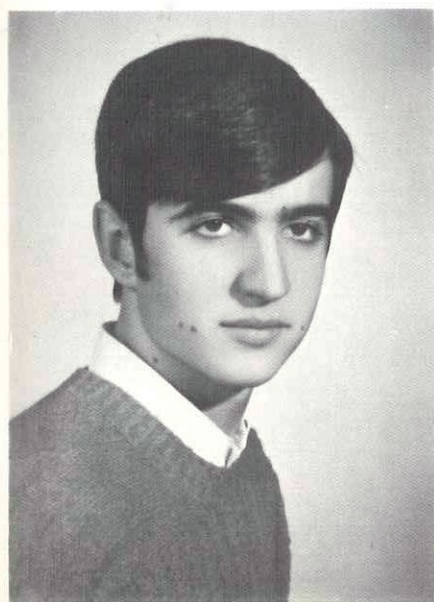
Miguel Chavarria Díaz



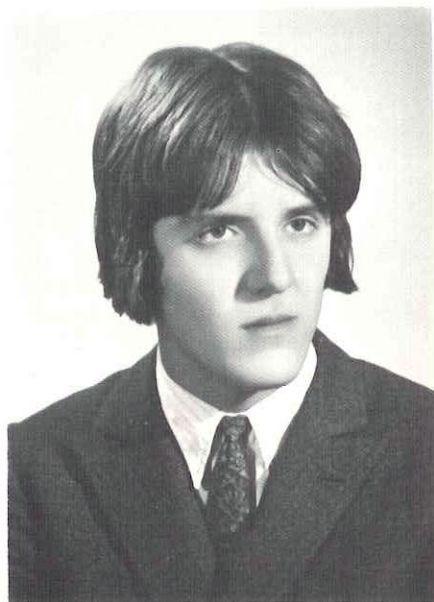
Rafael Sanchis Gómez



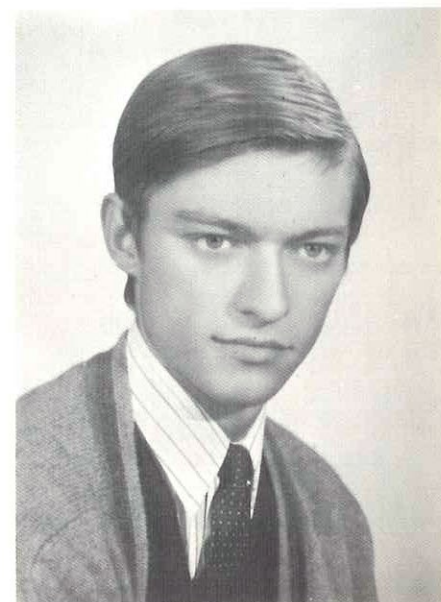
Javier Boix Ferrero



Juan Fco. Altimiras Garcia

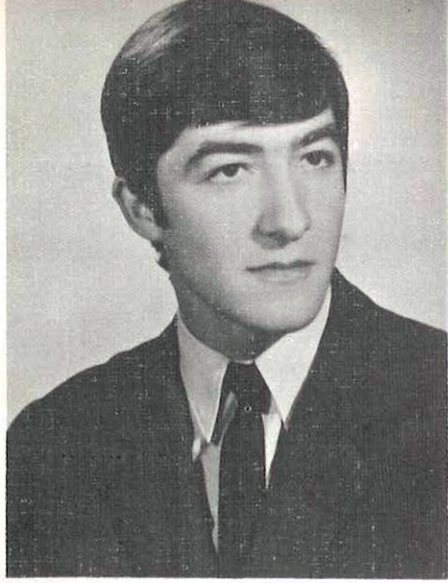


José M.º Chordá Sánchez

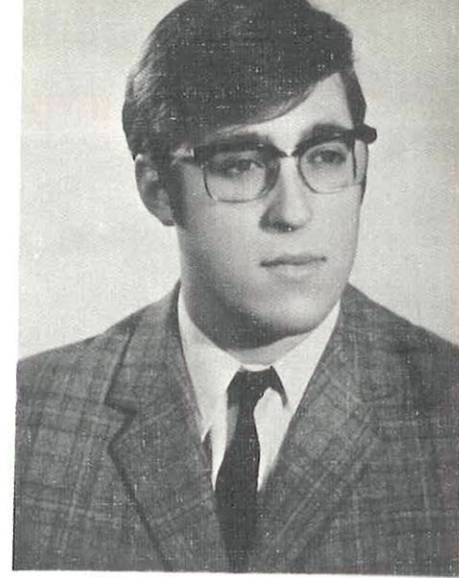


Rafael Fagoaga Ballester

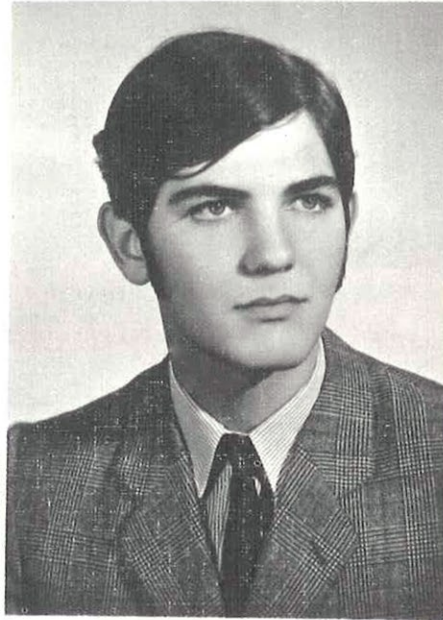




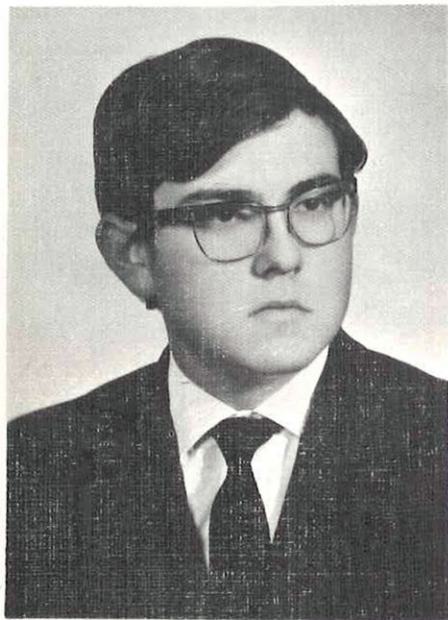
Vicente Calabuig Sans



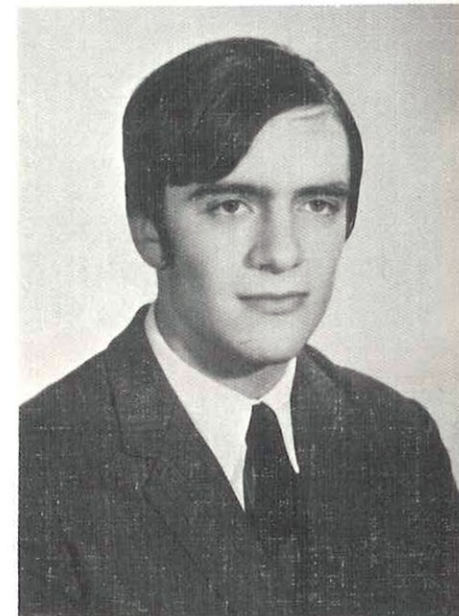
Francisco Alabau Mamblona



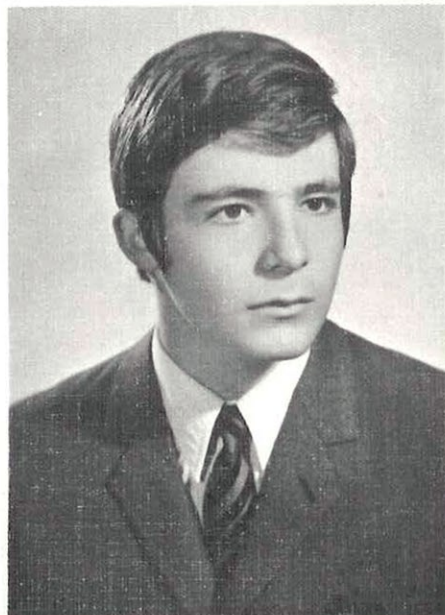
José M. Muñoz Patiño



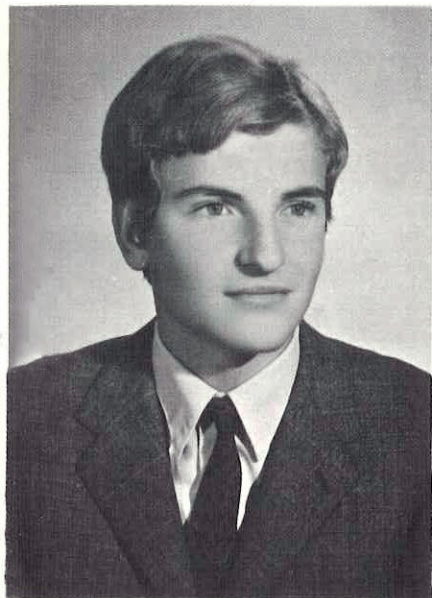
Juan Bautista Moliner Ibáñez



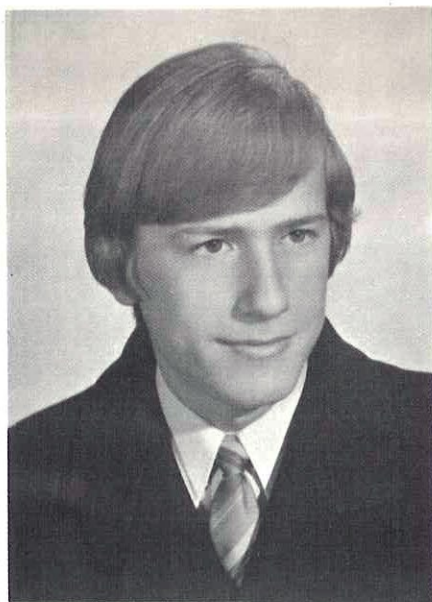
Santiago Gisbert Mora



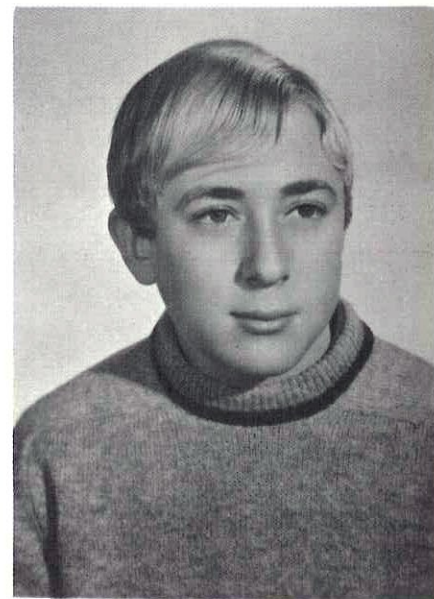
Rafael Castelló Boluda



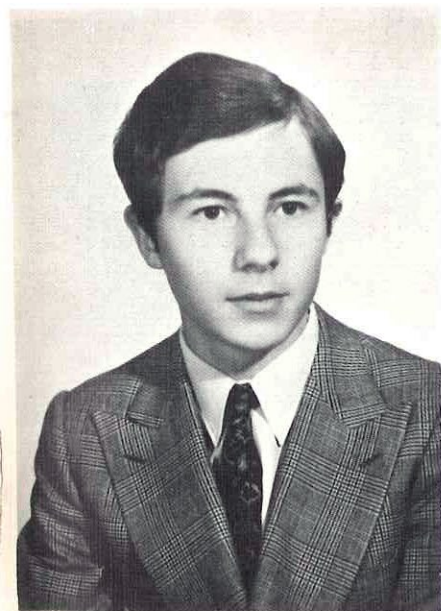
J. Omarrementeria Peiró



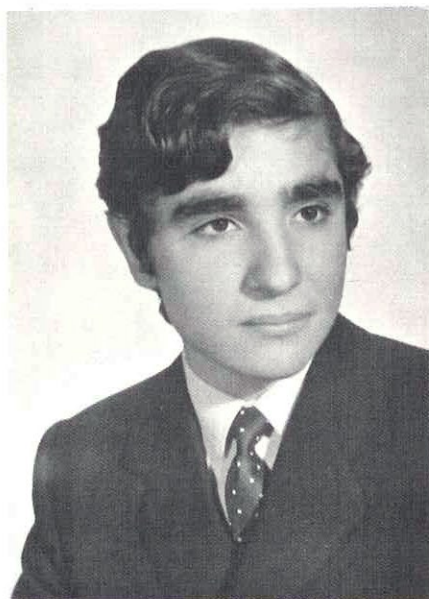
Félix Martín Díez



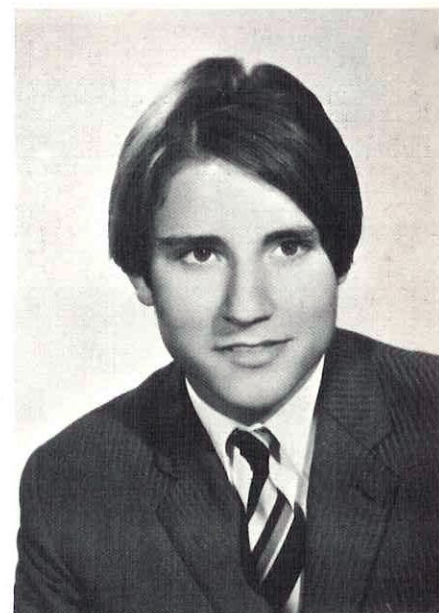
Vicente Vidal Aras



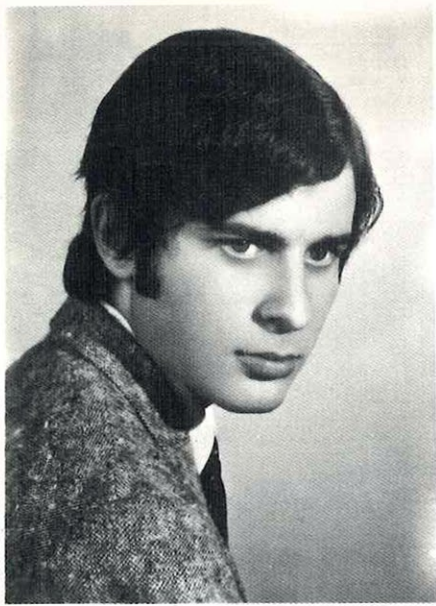
Angel Díaz Alcover



Armando Maruenda Paulino



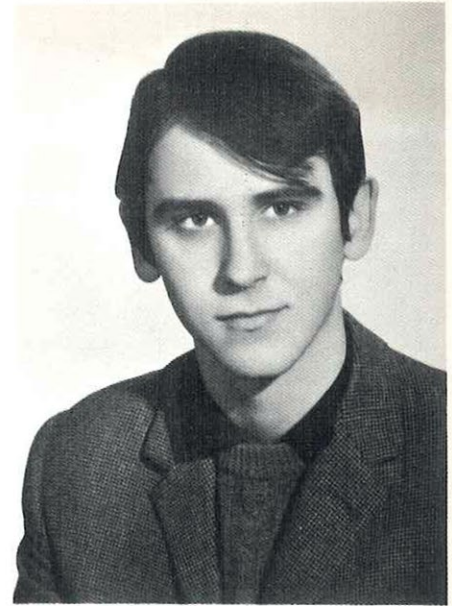
Ceferino Heras Amor



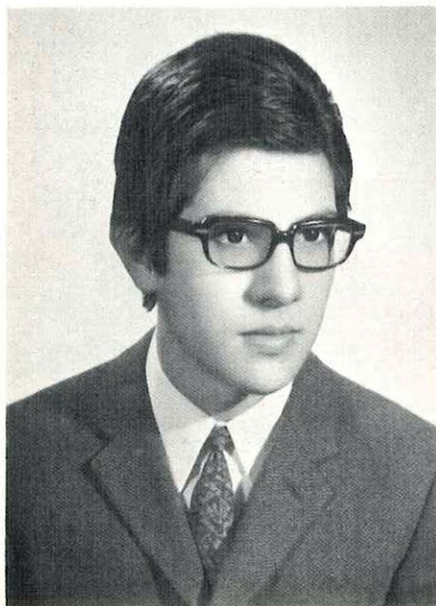
Luis Sánchez Reig



Diego Valenzuela de Sanjuan



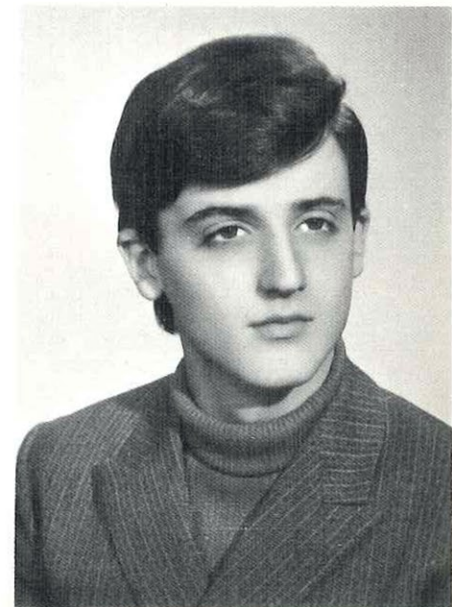
José Manuel Soler Díaz



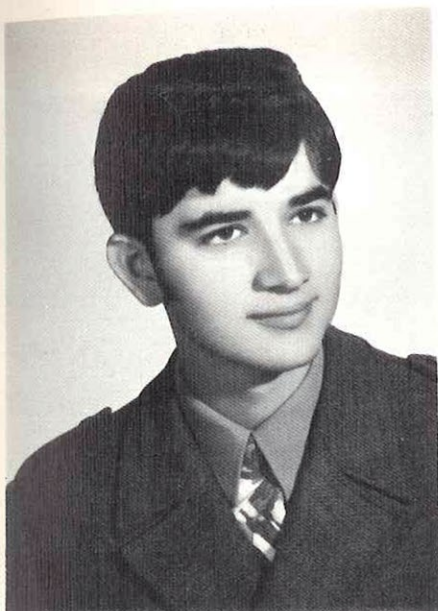
Carlos Cánovas Vicente



José I. Bonet García



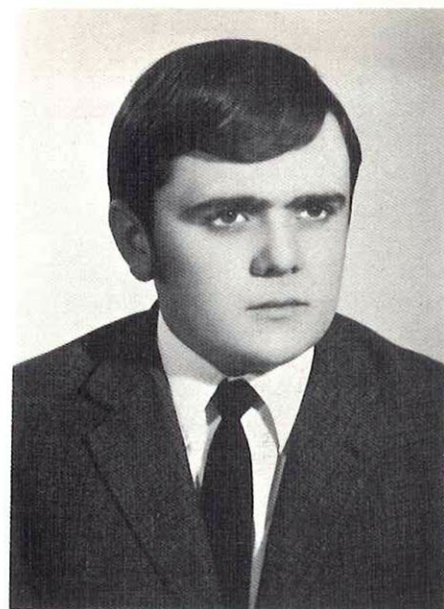
Miguel Cabañes Martínez



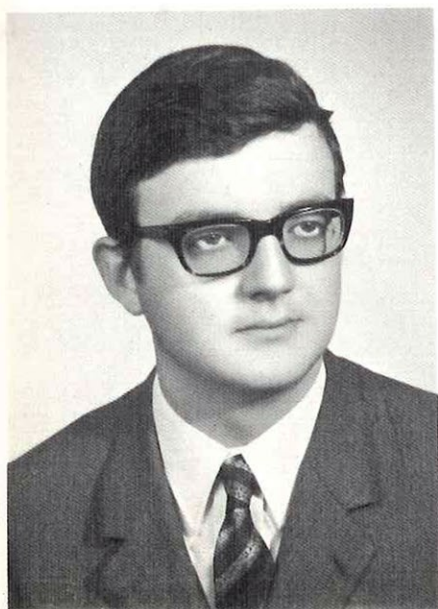
Ramiro Vilanova González



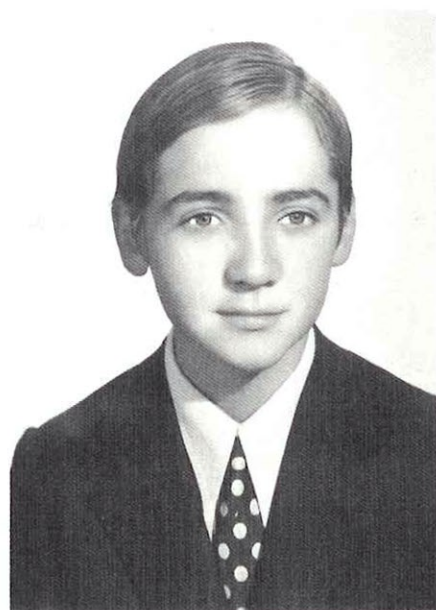
Jose Lombillo de Oñate



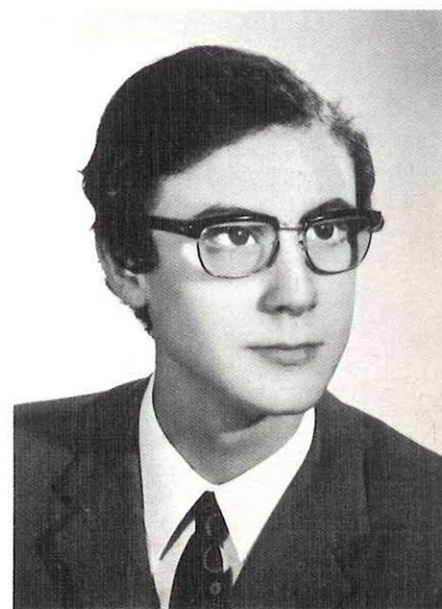
Ramón Alabarta Hernández



José Reig Martínez



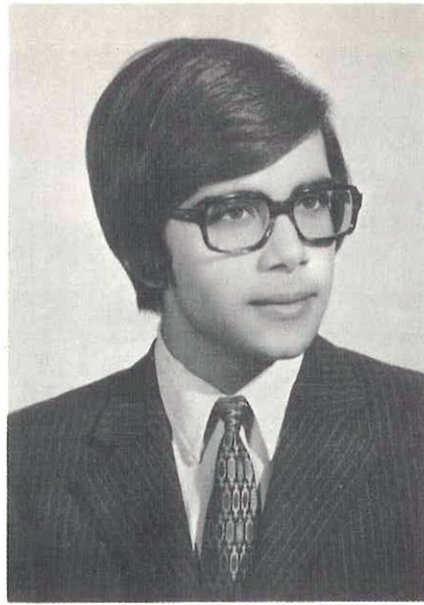
Francisco Martínez Verduch



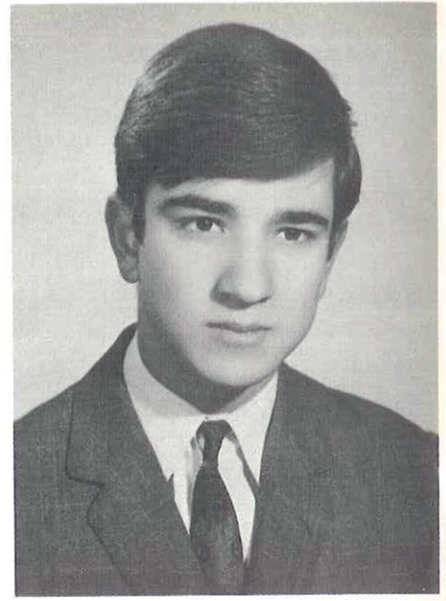
Armando Marí Bauset



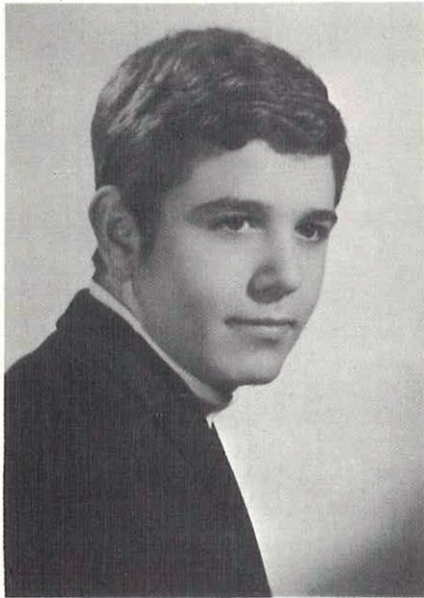
Roberto Lázaro Suau



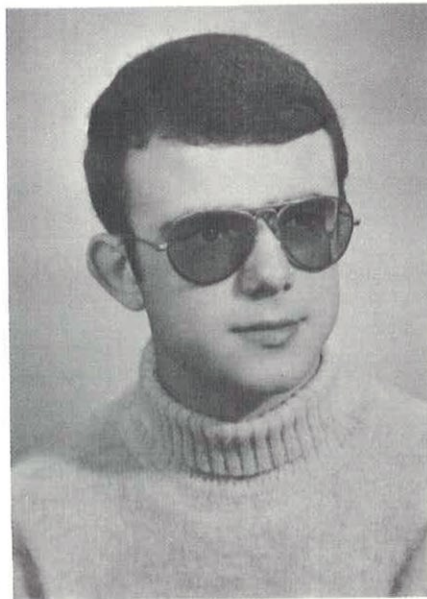
José M. Ferrer Zaera



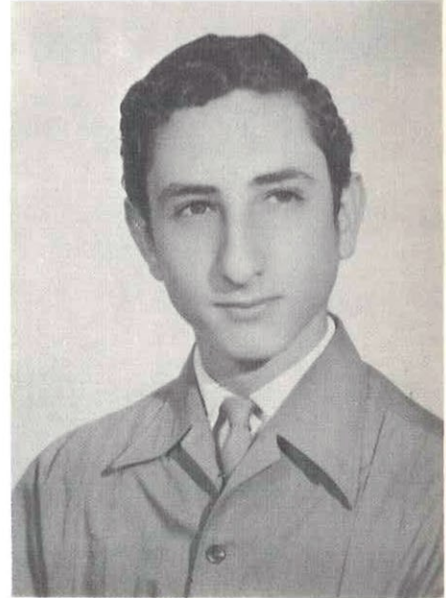
Francisco Antón García



Ricardo Ciudad Gordillo



Félix Blázquez Calzada



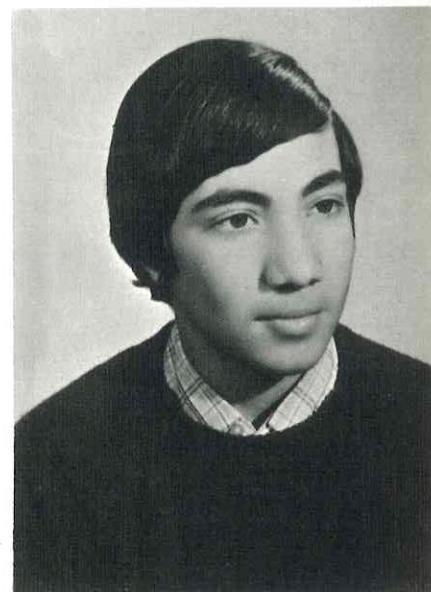
Vicente Llop Pérez



Rafael Casanova Ripoll



Miguel Sancho Carreres



José L. Merlo Lillo



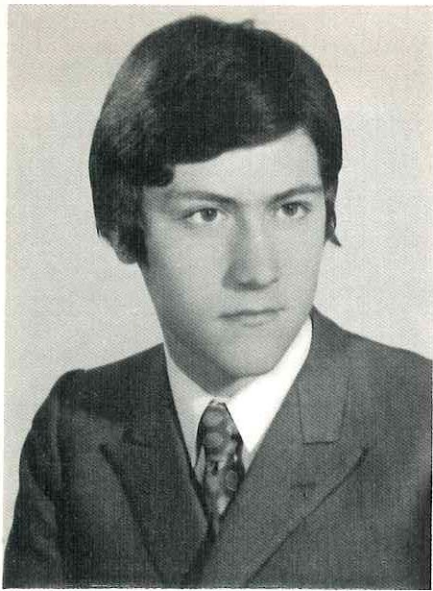
Juan Carlos Viñes Fernández



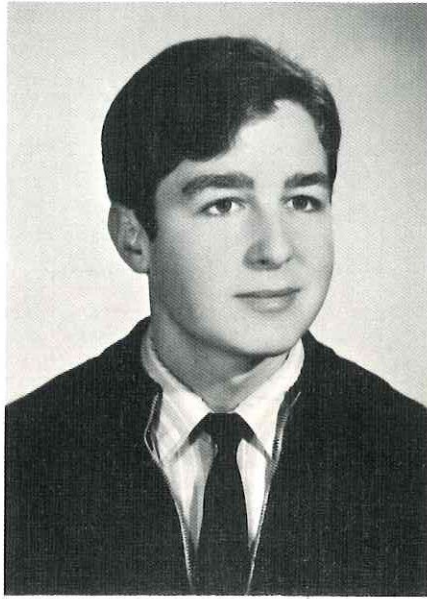
Fernando Medina Senén



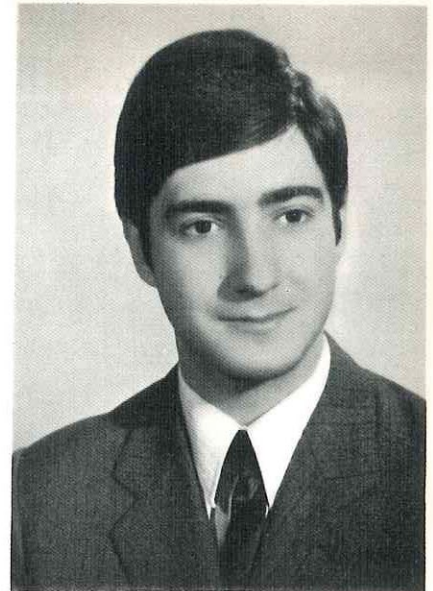
Jorge Domingo Tarazona



José L. Cuevas Cerdán



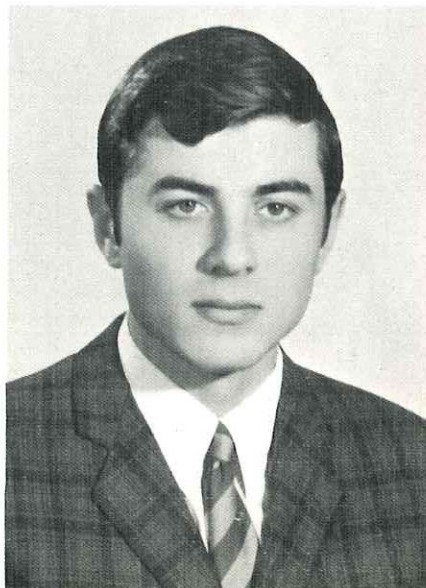
Carlos Leiva Santana



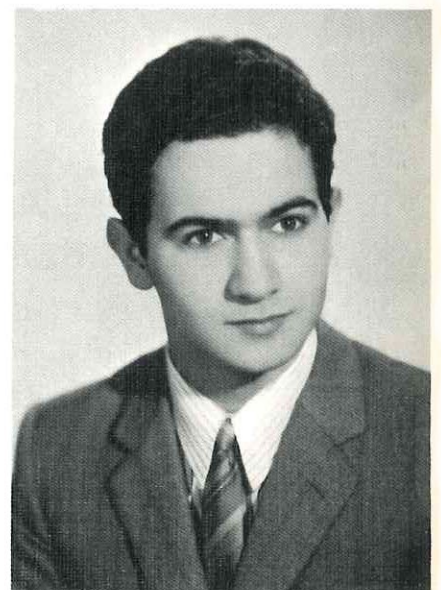
Armando Abad Huerta



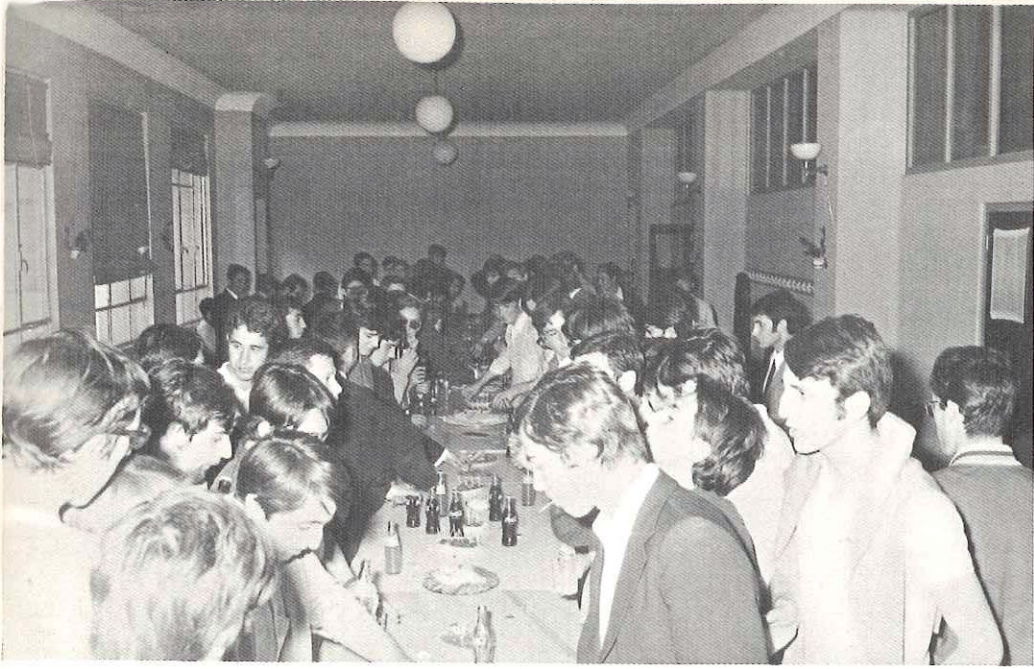
José Zorrilla Fernández



José Baset Aguilar



José L. Ponce Marco



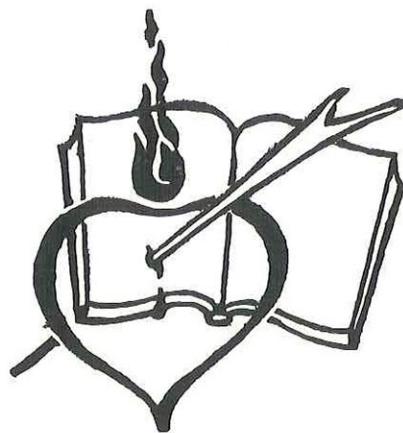
**NUESTROS**

**CONVIVENCIA**



**EXALUMNOS**





Dirección: P. A. Pardo

Colaborarón: J. M. Soler Díaz

Valenzuela de Sanjuan

Núñez Tomás

Lombillo de Oñate

Martínez Verduch

Papelería Cubes realizador

R. Estellés fotomecánica

Montoro fotografía